

## भाग - IV भाषा - I : हिन्दी

महत्वपूर्ण : परीक्षार्थी भाग-IV ( प्र.सं. 91 से 120 ) के प्रश्नों के उत्तर केवल तभी दें यदि उन्होंने भाषा-I का विकल्प हिन्दी चुना हो।

निर्देश : नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों (प्र.सं. 91-99) के सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए :

साहित्य सदैव समाज को निरंतरता प्रदान करता है। यह साहित्य और समाज का गहरा संबंध ही है कि साहित्य में समाज के विशृंखलित होते सिद्धान्तों और टूटते-बिखरते मूल्यों की चिंता बराबर बनी रहती है। वही साहित्य कालों के बंधन को तोड़कर, उसका समाजों से परे जाकर कालजयी बन पाता है, जिसमें मानवीय सत्य की व्याख्या हो और संवेदनाओं के सहारे आस्था जगाने का प्रयास हो। समय-समय पर साहित्यकारों ने समाज के बदतर होने की स्थिति को पहचाना है। कुछ रचनाकार हमारे साहित्य पटल पर ऐसे गहरी छाप छोड़ जाते हैं, जिनकी आवश्यकता हर युग में बनी रहती है, जिनके विचार सदैव तरोताजा ही रहते हैं और जिनकी रचना समाज को दीप्त करने का दायित्व निभाती चलती हैं। उनका साहित्यकार व्यक्तित्व केवल समस्याओं को ही नहीं परखता बल्कि मनुष्यता में विश्वास को बचाए रखने की कोशिश करता है।

91. 'समाज के बदतर होने की स्थिति' वाक्य में रेखांकित शब्द का अर्थ है :

- (1) अत्यधिक बुरा (2) दुराचारी (3) अभिमानी (4) बेईमानी

92. गद्यांश के अनुसार साहित्य में किस तरह की चिंता झलकती है?

- (1) नए सिद्धान्तों के बनने की (2) सामाजिक विघटन की  
(3) समाज के आधुनिक होने की (4) मूल्यों के बिखरने की

93. कौन-सा साहित्य कालजयी साहित्य बन पाता है?

- (1) जो मानवीय सत्य की व्याख्या करे। (2) जो बिखरते सिद्धान्तों की चिंता करे।  
(3) जो पाठकों का मनोरंजन करे। (4) जो समाज का दर्पण हो।

94. 'विश्वास' शब्द का अर्थ है :

- (1) तत्त्वज्ञान संबंधी (2) निश्चित धारणा  
(3) विश्वमय (4) विश्व से संबंधित नियम

95. 'विशृंखलित' में प्रत्यय है :

- (1) इत (2) खलित (3) लित (4) त

96. साहित्यकारों ने समाज की किस स्थिति की पहचान करने का प्रयास किया है?

- (1) उन्नतशील समाज (2) बिखरता हुआ समाज  
(3) विकास की ओर अग्रसर समाज (4) पतन की ओर जाता हुआ समाज

97. 'कालजयी' से तात्पर्य है :

- (1) काल विशेष की सही व्याख्या करता हो। (2) अल्प काल तक रहने वाला।  
(3) जो काल विशेष में बँधा हुआ हो। (4) हर काल में प्रासंगिक हो।

98. किस तरह के साहित्यकारों की आवश्यकता हर युग में बनी रहती है?

(1) जो समाज को नैतिक बनाते हैं।

(2) जो समाज का विकास करते हैं।

(3) जो समाज को जागरूक करते हैं।

(4) जो समाज का मनोरंजन करते हैं।

99. समाज को गति कौन प्रदान करता है?

(1) शिक्षा

(2) साहित्य

(3) विज्ञान

(4) तकनीकी विकास

निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों (प्र.सं. 100-105) के सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए :

दिवसावसान का समय,

मेघमय आसमान से उतर रही है

वह संध्या सुंदरी परी-सी

धीरे-धीरे-धीरे।

तिमिरांचल में चंचलता का नहीं कहीं आभास,

मधुर मधुर हैं दोनों उसके अधर-

किंतु जरा गंभीर नहीं है उनमें हास-विलास

हँसता है तो केवल तारा एक

गुँथा हुआ उन घुँघराले काले-काले बालों से

हृदयराज की रानी का वह करता है अभिप्रेत।

100. संध्या सुंदरी किस तरह के आकाश से उतर रही है?

(1) चंद्रमा की रोशनी से भरे आकाश से

(2) सूर्य लालिमा से भरे आकाश से

(3) तारों से भरे आकाश से

(4) बादलों से भरे आकाश से

101. 'हृदयराज की रानी' किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?

(1) संध्या

(2) तिमिर

(3) मेघ

(4) आकाश

102. 'दिवसावसान' का संधि विच्छेद है :

(1) दिवसा+वसान

(2) दिवस+आवसान

(3) दिवस+अवसान

(4) दिवा+अवसान

103. पद्यांश में किस का चित्रण हुआ है?

(1) वेदना का

(2) प्रेमभाव का

(3) प्रकृति का

(4) नवचेतना का

104. किसके हँसने की बात की गई है?

(1) संध्या

(2) आकाश

(3) मेघ

(4) तारा

105. पद्यांश में किस अलंकार का प्रयोग अधिक मुखरित है?

(1) यमक

(2) मानवीकरण

(3) अतिशयोक्ति

(4) अनुप्रास

106. अध्यापकों, शिक्षार्थियों और सामग्री पर टेस्ट एवं आकलन का प्रभाव क्या कहलाता है?

(1) कक्षायी प्रभाव

(2) पुनर्बलन

(3) विधि प्रभाव (कार्पस इफेक्ट)

(4) भाषा परीक्षण का प्रभाव (वाशबैक इफेक्ट)

107. कॉलम A में भाषा शिक्षण विधियाँ हैं और कॉलम B में उनकी समझ या संबंधित गतिविधियाँ हैं, मिलान करें।

**कॉलम A**

**कॉलम B**

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| (a) सम्प्रेषणात्मक भाषा शिक्षण  | (i) सामाजिक रूप से स्वीकृत और संदर्भ के अनुरूप भाषा |
| (b) प्रत्यक्ष विधि              | (ii) मौन पठन  |
| (c) व्याकरण अनुवाद              | (iii) लिखित साहित्यिक सामग्री                       |
| (d) वेस्ट (West's) की नवीन विधि | (iv) व्याकरण को आगमनात्मक तरीके से पढ़ाना           |
- (1) (a)-(iii), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iv)  
 (2) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)  
 (3) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(ii)  
 (4) (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(i)

108. अधिगम का कौन-सा मत इस बात में विश्वास रखता है कि मौखिक या अमौखिक भाषा आदत निर्माण की प्रक्रिया के माध्यम से आती है?

- (1) संज्ञानात्मकवादी (2) अन्तःक्रियात्मकवादी  
 (3) उपयोगितावादी (फंक्शनलिस्ट) (4) व्यवहारवादी (बिहेवियरिस्ट)

109. कक्षा पाँच की भाषा अध्यापक अपनी कक्षा में भाषा शिक्षण के लिए प्रतिदिन अनेक प्रकार की सामग्री जैसे कि समाचारपत्र, भोजन तालिका और रेल यात्रा के टिकट आदि लाती है। वह अधिगम के लिए क्या कर रही है?

- (1) वह चाहती है कि उसके विद्यार्थी जीवन की वास्तविक स्थितियों से अंग्रेजी सीखें।  
 (2) वह विद्यार्थियों में जागरूकता लाना चाहती है।  
 (3) वह अधिगम को और अधिक वास्तविक तथा उपयोगी बनाने के लिए प्रामाणिक सामग्री का प्रयोग कर रही है।  
 (4) वह अपने विद्यार्थियों को बहुविध भाषाएँ सीखने में मदद कर रही है।

110. भारत में भाषाओं के बारे में कौन-सा कथन सही नहीं है?

- (1) संस्कृत आधुनिक भारतीय भाषा है  
 (2) हिंदी भारतीय उप महाद्वीप की लोक भाषा (लिंग्वा फ्रांका) है  
 (3) भारत के संविधान के अनुसार अंग्रेजी सह राजकीय भाषा है  
 (4) भारत के संविधान की आठवीं अनुसूची के अनुसार-22 भाषाएँ हैं

111. भारत में बहुभाषावाद के संदर्भ में अध्यापक के लिए क्या समझना ज़रूरी है?

- (1) विविधता भरे समाज में 'एक भाषा' नीति बनानी चाहिए  
 (2) भाषा, अस्मिता और संस्कृति ये भिन्न-भिन्न अस्तित्व रखती हैं  
 (3) सम्प्रेषण से सामाजिक सम्बद्धता स्थापित होती है  
 (4) अल्पसंख्यक भाषाओं को प्रभुत्वशाली भाषाओं में मिला देना चाहिए

112. किसी भी कहानी का समय और स्थान क्या कहलाता है?

- (1) कथानक (प्लॉट) (2) क्लाइमेक्स (अंत) (3) थीम (4) सैटिंग

113. श्रवण में क्या शामिल है?

- (1) विषय के पूर्व ज्ञान का इस्तेमाल करना  
 (2) ध्वनियों की पहचान करना और उनसे अर्थ निकालना  
 (3) ध्वनि सुनना, ध्वनियाँ जैसी हैं, तदनुसार डिकोड करना  
 (4) विषयवस्तु के बारे में अनुमान लगाना



114. किसी श्रवण से जुड़ी गतिविधि की योजना बनाते समय कौन-सा कारक महत्वपूर्ण नहीं है ?

- (1) वक्ताओं का जेन्डर (बोलने वाले महिला हैं या पुरुष)
- (2) वक्ताओं की संख्या
- (3) रिकार्डिंग को थोड़ा सा रोकना (पॉज देना)
- (4) बोलने की गति

115. भाषा के कौन से कौशल ग्राह्य कौशल हैं ?

- (1) पठन और लेखन
- (2) श्रवण और पठन
- (3) श्रवण और बोलना
- (4) बोलना और लेखन

116. एक अध्यापक ने बच्चों को रेस्टोरेंट से जुड़ी शब्दसंपदा से परिचित कराने वाला काम दिया। इस पाठ का क्या उद्देश्य होना चाहिए ?

- (1) अवकाश के दौरान कहीं जाने से संबंधित पाठ्य सामग्री से परिचित करवाना
- (2) समालोचनात्मक चिंतन विकसित करना
- (3) शिक्षार्थियों को कोश विषयक सामग्री से परिचित करवाना
- (4) व्याकरणिक सामग्री से परिचित करवाना

117. भाषा की कक्षा में विद्यार्थी अध्यापक के निर्देशन में समूह बनाकर दिए गए टॉपिक पर एक विज्ञापन प्रस्तुत करते हैं। इस तरीके से भाषा सीखना क्या कहलाता है ?

- (1) भाषायी खेल
- (2) निर्देशन और परामर्श
- (3) सहयोगात्मक अधिगम
- (4) प्रतियोगिता और प्रतिद्वंद्विता

118. भाषागत कार्य जैसे स्वरशैली, तान, बलाघात और लय को क्या कहा जाएगा ?

- (1) ध्वन्यात्मकता
- (2) प्रशासनिक अध्यादेश (प्रेगमेटिक)
- (3) काव्य
- (4) छंदशास्त्र

119. भाषा की कक्षा में एक अध्यापक ने विद्यार्थियों के एक समूह को ग्राहक, प्रापटी डीलर, मकानमालिक और किराएदार का अभिनय करने के लिए कहा और शेष विद्यार्थियों से कहा कि इस अभिनय को देखें और वार्तालाप का आनन्द लें। इस गतिविधि को क्या कहा जाएगा ?

- (1) अभिनय की कक्षा
- (2) निर्देशन
- (3) रोलप्ले
- (4) ड्रामा

120. विद्यालयों को योगात्मक द्विभाषावाद का अनुसरण करना चाहिए क्योंकि यह \_\_\_\_\_।

- (1) बच्चे की भाषा को तो समुन्नत करता है परन्तु उनकी संस्कृति को नहीं
- (2) प्रथम भाषा के विकास में अवरोध पैदा करता है
- (3) बच्चे की संस्कृति और भाषा को महत्व देता है
- (4) अंग्रेजी शिक्षण को द्वितीय भाषा के रूप में महत्व देता है

**PART - V**  
**LANGUAGE - II : ENGLISH**

**IMPORTANT :** Candidates should attempt questions from Part-V (Q. No. 121-150), if they have opted for ENGLISH as LANGUAGE-II only.

Read the passage given below and answer the questions (121-128) that follow :

1. Chocoholics no longer need to feel guilty about their desire for chocolate. They are simply the victim of the genes, scientists have found. The so called "sweet-tooth gene" has been identified by separate teams of researchers and helps explain why some find it harder to resist chocolate bars and cream cakes. It also raises the possibility of designing a drug which could "switch off" the gene and help people resist sugary foods. Children, in particular, risk their health by eating too many sweets and chocolates.
2. To identify the gene, research teams conducted almost identical experiments using mice which have differences in their ability to taste sweet foods. One of the team members said "A sweet taste receptor recognises the sweet content of food and initiates a cascade of events which signals to the brain that a sweet food has been eaten." He further added, "The same gene exists in humans, so it means that if your parents have a sweet tooth then you probably will as well".
3. He said, "We have always known that some people have a sweeter tooth than others. But it has also been proved that if you are gradually exposed to less sugar, then the body becomes accustomed to less. They will be satisfied with a lower level of sweetness. Doctors warn against any form of gene therapy which seeks to deactivate the sweet gene. "We have produced this gene through evolution because sweet foods in nature are not poisonous, they give us energy. We all need to have some sugar in our diet," claim scientists. US researchers are using this discovery to develop artificial sweeteners without any after-taste.

121. Having a sweet tooth means :

- (1) teeth being sweet to taste
- ~~(2)~~ teeth becoming decayed due to sugary food items
- (3) buying sweet food items from shops
- (4) being fond of sweets and chocolates

122. Doctors are not in favour of gene therapy because :

- (1) People will feel guilty after going through it.
- (2) It will enhance sugar levels in the body.
- (3) Sweet foods give energy to the body.
- (4) It is poisonous.

123. According to doctors, sweet foods are :

- (1) poisonous
- (2) ☒ deactivated genes
- (3) dangerous
- (4) energy boosters

124. The phrase '... initiates a cascade of events', means :

- (1) signals given to the brain
- (2) ☒ to start a series of occurrences
- (3) to put a stop to orderly events
- (4) to halt and hinder sequential events

125. Read the statements given below :

- (a) Doctors have favoured gene therapy to control sweet gene.
- (b) A sweet taste receptor recognizes the amount of sweetness in food.
- (c) Heredity factors have absolutely no role to play in inheriting the sweet gene.

- (1) (b) and (c) are incorrect, (a) is correct
- (2) (a), (b) and (c) are all incorrect
- (3) ☒ (a) and (c) are incorrect, (b) is correct
- (4) (a) and (b) are incorrect, (c) is correct

126. 'Chocoholics' are people :

- (1) ☒ who are fond of chocolates
- (2) who are makers of chocolates
- (3) who hate chocolates
- (4) who enjoy both chocolates and alcohol

127. Identify parts of speech of the underlined words in the given sentence :

'Doctors warn against any form of gene therapy which seeks to deactivate the sweet gene'.

- (1) preposition, noun
- (2) conjunction, noun
- (3) preposition, adjective
- (4) ☒ adverb, adjective

128. Complete the given word analogy :

accustomed : habitual :: initiate : ?

- (1) ☒ start off
- (2) hinder
- (3) halt
- (4) complicate

Read the passage given below and answer the questions (129-135) that follow :

1. Every now and then we would speed through a village lined with waving Tibetan children. Their villages looked wonderful and so inviting that Dorje was not showing any signs of slowing down. Small clusters of single and double storey buildings with walk-in courtyards jostled together in the foothills to gain maximum exposure to the sun. The houses looked solid, built for the harsh environment. Walls are made up of stone to waist height and finished off with mud bricks to the roof. Tin cans lined the window ledges, with the bright orange of marigolds in full bloom livening up the black-and-white of the houses.
2. Branches of trees adorned with colourful prayer flags stood high into the wind from the top of the flat roofs. The auspicious blue, white, red, green and yellow colours of the fabrics stood out against the rich blue of the Tibetan sky. Each prayer flag carries a picture of Lungta, the jewelled dragon horse, who carries the owner's prayers up to the divine every time the flag flaps in the wind.
3. The larger villages have healthy trees, usually willows or poplars which look quite out of place in the generally treeless landscape. Wood is a precious commodity in the highland areas of Tibet and is never wasted. The few shrubs which grow wild on the hillsides are harvested for use as brushwood and each courtyard wall is piled high with sticks gathered from the mountains to get a fire started. The lack of solid fuel in the shape of wood is not a problem for the Tibetans, who have an ingenious wood substitute : yak dung.

129. The phrase 'courtyards jostling together' implies :

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| (1) being one on top of the other | (2) being in close proximity                |
| (3) being very far apart          | (4) being in different sizes and dimensions |

130. What aspect of Tibetan houses as described in the passage is incorrect ?

- (1) Roofs are made of mud bricks.
- (2) They are solidly built.
- ☒ (3) Walls are made of mortar and cement.
- (4) Tin cans line the window ledges.

131. Why do the willows and poplars look absurd in the landscape ?

- ☒ (1) Because the landscape is generally treeless.
- (2) The other trees camouflage them.
- (3) They are stunted shrubs.
- (4) They have minimum branches and leaves.

132. Complete the given word analogy :

precious : valuable :: ingenious :     

- |             |               |                 |   |
|-------------|---------------|-----------------|---|
| (1) genuine | (2) practical | (3) theoretical | <input checked="" type="checkbox"/> (4) inventive |
|-------------|---------------|-----------------|---|

133. Yak dung is used by the Tibetans as a substitute for :

- |          |  |               |               |
|----------|--|---------------|---------------|
| (1) fire | <input checked="" type="checkbox"/> (2) wood | (3) buildings | (4) marigolds |
|----------|--|---------------|---------------|

134. Read the following two statements :  
**Assertion (A)** : Wood and sticks are piled high against the courtyard walls in the houses  
**Reasoning (R)** : Wood is found in abundance across Tibet
- (1) (A) and (R) are both incorrect
  - (2) (A) is correct and (R) is the reason for it.
  - (3) (A) is incorrect, but (R) is correct
  - (4) (A) is correct and (R) is not the reason for it
135. Identify the underlined words in the given sentence :  
 The lack of solid fuel in the shape of wood is not a problem for the Tibetans.
- (1) noun, noun
  - (2) verb, noun
  - (3) noun, adjective
  - (4) adjective, noun
136. India's language in education policy (Three Language Formula) attempts to promote :
- (1) Bilingual education with the focus on Hindi
  - (2) Mother-tongue based multilingualism
  - (3) Multi language education
  - (4) Monolingual education
137. What is a short story which has animals as the main characters and teaches an explicit moral called ?
- (1) Science Fiction
  - (2) Travelogue
  - (3) Fantasy
  - (4) Fable
138. Which of the following statements are correct ?
- (a) Dyslexia is a reading disorder.
  - (b) Dysgraphia is a writing disorder.
  - (c) Dysgraphia is a reading disorder.
  - (d) Dyslexia is a writing disorder.
- (1) Both (a) and (b) are correct
  - (2) Both (c) and (d) are correct
  - (3) Only (a) is correct
  - (4) Only (b) and (d) are correct
139. Rita, a government school teacher, uses visual devices and language games to teach English to class VII students. Which principle of teaching is Rita applying ?
- (1) Principle of motivation and interest
  - (2) Principle of correlating with life
  - (3) Principle of natural process
  - (4) Principle of practice and habit formation
140. What is NOT true about top-down processing ?
- (1) Listeners make use of the knowledge of the world
  - (2) Listeners need to understand every word
  - (3) Listeners rely on their background knowledge
  - (4) Listeners make guesses about the intended meaning

141. Which tool is not ideal for formative assessment ?  
 (1) Project (2) Class presentation  
 (3) Assignment (4) Paper pencil test
142. Assessment done throughout the teaching-learning process to clarify student learning and understanding is called \_\_\_\_\_.  
 (1) Assessment in learning (2) Assessment as learning  
 (3) Assessment for learning (4) Assessment of learning
143. Learners should be exposed to language, and errors are evidence that learning is taking place is advocated by :  
 (1) Humanist (2) Psychoanalyst (3) Behaviourists (4) Cognitivist
144. Creativity in language education is :  
 (1) classroom activity using new methods of teaching.  
 (2) classroom material using communicative language teaching.  
 (3) open-ended classroom tasks which allow for different interpretations and answers.  
 (4) merging elements from different subjects to understand something.
145. Which is a tool that allows for a number of synchronous and asynchronous online teaching opportunities ?  
 (1) Television (2) Padlet (3) Textbook (4) Railway ticket
146. What is NOT true about errors in language learning ?  
 (1) Errors are crucial aspects of the language learning process.  
 (2) Errors help to understand the process of second language acquisition.  
 (3) Errors hinder the language learning process.  
 (4) Errors are not always bad and help in learning.
147. In a second language class, a teacher played audio on 'Health is wealth'. He then distributed handouts and asked the students to tick the correct answer from the given option. The objective of the lesson was to enable the learner :  
 (1) to listen, to analyse the ideas (2) to memorise the lesson on health and wealth  
 (3) to hear the lesson on health (4) to engage the learners with a task
148. When is International Mother Language Day celebrated ?  
 (1) 21<sup>st</sup> February (2) 13<sup>th</sup> April (3) 1<sup>st</sup> January (4) 14<sup>th</sup> February
149. Identify the type of email you would write if you were writing to a colleague who is your friend.  
 (1) Business (2) Correspondence  
 (3) Informal (4) Formal
150. Using everyday objects to teach language is called \_\_\_\_\_.  
 (1) Teaching aid (2) Text  
 (3) Realia (4) Language games

**भाग - V**  
**भाषा - II : हिन्दी**

महत्वपूर्ण : परीक्षार्थी भाग-V ( प्र.सं. 121 से 150 ) के प्रश्नों के उत्तर केवल तभी दें यदि उन्होंने भाषा-II का विकल्प हिन्दी चुना हो।

**निर्देश :** नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों (प्र.सं. 121-128) के सबसे उपयुक्त वाले विकल्प को चुनिए :  
जिंदगी की सबसे बड़ी सिफत हिम्मत है। व्यक्ति के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। कुछ लोग ऐसी गोधूलि में बसते हैं जहाँ न तो जीत है न हार और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है। साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की पहचान यह है कि वह बिल्कुल निडर, बिल्कुल बेखौफ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। जिंदगी के उस पन्ने को उलटकर पढ़ना चाहिए जिसके सभी अक्षर फूलों से नहीं, कुछ अंगारों से भी लिखे गए हों।

121. 'सिफत' का अर्थ है :  
(1) विशेषता (2) अनुभव (3) उद्देश्य (4) स्वीकृति
122. 'अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना' से क्या अभिप्राय है ?  
(1) दूसरों के अनुसार जिंदगी जीना। (2) सबका हित देखना।  
(3) अपने दाएँ-बाएँ देखकर चलना। (4) अपने पड़ोसियों का ध्यान रखना।
123. किस गुण के होने से व्यक्ति के और बाकी गुण स्वतः पैदा होते हैं ?  
(1) संतोष (2) निष्कपट (3) नेतृत्व (4) साहस
124. जिंदगी के किस तरह के पन्ने को पढ़ने की बात कही गई है ?  
(1) जिसमें असफलताएँ हों। (2) जिसमें फूलों की सुगंध हो।  
(3) जिसमें चुनौतियाँ हों। (4) जिसमें सुख ही सुख हों।
125. साहसी मनुष्य की सबसे पहली पहचान क्या है ?  
(1) बाधाओं से नहीं घबराता है। (2) लोगों के सोच की परवाह नहीं करता है।  
(3) वह सदा आगे बढ़ता जाता है। (4) बहुत निडर होता है।
126. गोधूलि में बसने वाले लोगों से अभिप्राय है :  
(1) फल की कामना न करने वाले लोग। (2) जीवन में परिश्रम करने वाले लोग।  
(3) विवशता और अभाव में जीने वाले लोग। (4) जय-पराजय के अनुभव से परे लोग।
127. 'निडर' में प्रयुक्त उपसर्ग 'नि' की अर्थगत विशेषता है :  
(1) रहित (2) सहित (3) अधिकता (4) अभाव
128. 'गोधूलि' से तात्पर्य है :  
(1) मध्य रात्रि (2) संध्या बेला (3) रात्रि बेला (4) प्रभात बेला

निर्देश : नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों (प्र.सं. 129-135) के सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए :

मनुष्य के आनंद की सहज अभिव्यक्ति है संगीत। संगीत जीवन की अनमोल धरोहर है। संगीत प्रकृति प्रदत्त कला है। ललित कलाओं में संगीतकला को सर्वोच्च स्थान प्राप्त है। संगीत वह ललित कला है जिसमें हम अपने मन की भावनाओं को स्वर और लय के माध्यम से प्रकट करते हैं। प्रत्येक कला भावनाओं को व्यक्त करने का माध्यम है। संगीत एक सार्वभौमिक कला है। संगीत का जन्म आनंद से होता है और हमारे लिए आनंद का सृजन भी संगीत करता है। संगीत के आनंद को पाने के लिए सुनने की कला विकसित करनी पड़ती है। संगीत केवल हमारा मनोरंजन ही नहीं करता अपितु हमें संस्कारित भी करता है। संगीत हमारे भीतर की अच्छाई को उद्बलित करता है।

129. संगीत को जीवन की अनमोल धरोहर कहा गया है, क्योंकि :

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| (1) यह ख्याति प्रदान करता है। | (2) यह सर्वसुलभ है।        |
| (3) यह आनन्द का सृजन करता है। | (4) यह प्रकृति प्रदत्त है। |

130. प्रस्तुत गद्यांश में किस कला की बात की गई है?

- |           |          |           |              |
|-----------|----------|-----------|--------------|
| (1) संगीत | (2) नाटक | (3) नृत्य | (4) स्थापत्य |
|-----------|----------|-----------|--------------|

131. संगीत द्वारा भावनाओं को प्रकट करने का प्रमुख माध्यम क्या है?

- |                 |                 |                |              |
|-----------------|-----------------|----------------|--------------|
| (1) छंद, अलंकार | (2) मुद्रा, भाव | (3) रंग, आकृति | (4) स्वर, लय |
|-----------------|-----------------|----------------|--------------|

132. 'सार्वभौमिक' का अर्थ है :

- |                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| (1) स्वदेश में व्याप्त।     | (2) संपूर्ण जगत में व्याप्त। |
| (3) सभी धर्मों में व्याप्त। | (4) समान भाव से व्याप्त।     |

133. संगीत हमें किस प्रकार से संस्कारित करता है?

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| (1) हमें आनंदित करके।   | (2) हमारे मन की अच्छाई को सामने लाकर के। |
| (3) हमारा मनोरंजन करके। | (4) अभिव्यक्ति का माध्यम बनके।           |

134. संगीत के आनंद की प्राप्ति के लिए क्या आवश्यक है?

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| (1) संगीत का ज्ञान होना चाहिए। | (2) संगीतज्ञ से पहचान करनी चाहिए।   |
| (3) सुरीला कंठ होना चाहिए।     | (4) सुनने की कला विकसित करनी चाहिए। |

135. 'सर्वोच्च' का संधि विच्छेद है :

- |                |               |               |             |
|----------------|---------------|---------------|-------------|
| (1) सर्वो+उच्च | (2) सर्व+ऊच्च | (3) सर्व+उच्च | (4) स+वोच्च |
|----------------|---------------|---------------|-------------|

136. भारत की 'शिक्षा नीति में भाषा' (त्रिभाषा सूत्र) किसे समुन्नत करने के लिए कहती है?

- |  |
|--|
| (1) हिन्दी पर मुख्य बल देते हुए द्विभाषिक शिक्षा |
| (2) मातृभाषा आधारित बहुभाषावाद                   |
| (3) बहुभाषा शिक्षा                               |
| (4) एक भाषिक शिक्षा                              |

137. उस लघु कथा को क्या कहेंगे जिसमें मुख्य पात्र पशु हैं और नैतिक मूल्यों को उभारते हैं?

- (1) विज्ञान फिक्शन (2) यात्रा वृत्तान्त (3) फंतासी (4) जंतुकथा (फेबल)

138. निम्नलिखित में से कौन-से कथन सही हैं?

- (a) पठन वैकल्य (डिस्ट्रैक्सिया) पठन विकार है।  
(b) लेखन वैकल्य (डिस्ट्रैक्सिया) लेखन विकार है।  
(c) लेखन वैकल्य (डिस्ट्रैक्सिया) पठन विकार है।  
(d) पठन वैकल्य (डिस्ट्रैक्सिया) लेखन विकार है।

- (1) (a) और (b) दोनों सही हैं (2) (c) और (d) दोनों सही हैं  
(3) केवल (a) सही है (4) केवल (b) और (d) सही हैं

139. सरकारी विद्यालय की अध्यापिका रीता सातवीं कक्षा के विद्यार्थियों को अंग्रेजी पढ़ाने के लिए दृश्य उपकरण और भाषा खेल खिलाती है। रीता शिक्षण के किस सिद्धान्त का अनुपालन कर रही है?

- (1) अभिप्रेरणा और रुचि का सिद्धान्त (2) जीवन से सम्बद्धता का सिद्धान्त  
(3) स्वाभाविक प्रक्रिया का सिद्धान्त (4) अभ्यास और आदत निर्माण का सिद्धान्त

140. शीर्ष अधो मुखी प्रक्रिया (टॉप डाउन) के बारे में क्या सही नहीं है?

- (1) सुनने वाले संसार के बारे में प्राप्त ज्ञान का प्रयोग करते हैं  
(2) सुनने वाले को प्रत्येक शब्द का अर्थ सुनने की आवश्यकता है  
(3) सुनने वाले अपने पूर्व ज्ञान पर निर्भर होते हैं  
(4) सुनने वाले जो सुनना चाहते हैं उसके बारे में अनुमान लगाते हैं

141. रचनात्मक आकलन के लिए कौन-सा उपकरण उपयुक्त नहीं है?

- (1) परियोजना (2) कक्षा प्रस्तुतीकरण (3) प्रदत्त कार्य (4) लिखित परीक्षा

142. विद्यार्थियों के अधिगम और समझ में स्पष्टता लाने के लिए समूची शिक्षण अधिगम प्रक्रिया के दौरान किया जाने वाला आकलन क्या है?

- (1) अधिगम में आकलन (2) अधिगम के रूप में आकलन  
(3) अधिगम के लिए आकलन (4) अधिगम का आकलन

143. "शिक्षार्थियों को समृद्ध भाषा परीवेश मिलना चाहिए और गलतियाँ इस बात का साक्ष्य हैं कि अधिगम हो रहा है।" यह किसके द्वारा अनुशंसित है?

- (1) मानवतावादी (2) मनोविश्लेषणवादी (3) व्यवहारवादी (4) संज्ञानात्मकवादी

144. भाषा शिक्षा में रचनात्मकता क्या है ?

- (1) शिक्षण की नवीन विधियों का प्रयोग करते हुए कक्षायी गतिविधि
- (2) सम्प्रेषणात्मक भाषा शिक्षण का प्रयोग करते हुए कक्षा सामग्री
- (3) खुले अन्त वाले कक्षायी प्रदन कार्य जिनकी भिन्न-भिन्न व्याख्याएँ हो सकती हैं और भिन्न-भिन्न उत्तर निकल सकते हैं
- (4) किसी अवधारणा के प्रति समझ बनाने के लिए विभिन्न विषयों से प्राप्त तत्वों को मिलाना

145. कौन-सा उपकरण समक्रमिक और अतुल्यकालिक ऑनलाइन शिक्षण अवसरों की उपलब्धता देता है ?

- (1) टेलीविजन
- (2) पैडलेट
- (3) पाठ्यपुस्तकें
- (4) रेलयात्रा टिकट

146. भाषा अधिगम में गलतियों के बारे में क्या सही नहीं है ?

- (1) गलतियाँ भाषा अधिगम प्रक्रिया का महत्वपूर्ण पहलू हैं
- (2) गलतियाँ द्वितीय भाषा अर्जन की प्रक्रिया को समझने में मदद करती हैं
- (3) गलतियाँ भाषा अधिगम प्रक्रिया में अवरोध पैदा करती हैं
- (4) गलतियाँ हमेशा बुरी नहीं होती हैं और अधिगम में मदद करती हैं

147. द्वितीय भाषा की कक्षा में एक अध्यापक ने 'स्वास्थ्य ही धन है' पर ऑडियो रिकार्डिंग सुनायी। उसके बाद उसने कार्यपत्रक (वर्कशीट) बाँटी और कहा कि दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर पर निशान लगाएँ।

इस पाठ का उद्देश्य विद्यार्थियों को इस योग्य बनाना है कि :

- (1) विचार बिन्दुओं को सुनकर विश्लेषण किया जाए।
- (2) स्वास्थ्य और धन पर पाठ को कंठस्थ किया जाए।
- (3) स्वास्थ्य पर पाठ का श्रवण करें
- (4) विद्यार्थियों को कार्य में संलग्न किया जाए।

148. अन्तर्राष्ट्रीय मातृभाषा दिवस कब मनाया जाता है ?

- (1) इक्कोस फरवरी
- (2) तेरह अप्रैल
- (3) पहली जनवरी
- (4) चौदह फरवरी

149. ई मेल के उस प्रकार की पहचान करिए जो आप अपने उस सहयोगी को लिखना चाहेंगे जो आपका मित्र भी है ?

- (1) व्यापार संबंधी
- (2) लिखा-पढ़ी (करेसपॉन्डन्स) पत्र व्यवहार
- (3) अनौपचारिक
- (4) औपचारिक

150. भाषा शिक्षण के लिए प्रतिदिन काम में आने वाली सामग्री का प्रयोग करना क्या कहलाता है ?

- (1) शिक्षण सामग्री
- (2) पाठ्य सामग्री
- (3) वास्तविक वस्तुएँ (रीयलिया)
- (4) भाषा खेल

- o O o -