Exem Date - 20.10.22

पस्तिका में पृष्ठों की संख्या: 32

No. of Pages in Booklet: 32 पुस्तिका में प्रश्नों की संख्या: 150

No. of Questions in Booklet: 150

Paper Code: 22

SUBJECT: Coach-Hockey

समय : 3.00 घण्टे Time: 3.00 Hours

प्रश्न पुस्तिका के पेपर सील / पॉलिथिन बैग को खोलने पर परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न पुस्तिका संख्या तथा ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक पर अंकित बारकोड समान हैं। इसमें कोई भिन्नता हो, तो परीक्षार्थी वीक्षक से दूसरा प्रश्न-पत्र प्राप्त कर लें। ऐसा सनिश्चित करने की जिम्मेदारी अभ्यर्थी की होगी।

On opening the paper seal/ polythene bag of the Question Booklet the candidate should ensure that Question Booklet Number and Barcode of OMR Answer Sheet must be same. If there is any difference, candidate must obtain another Question Booklet from Invigilator. Candidate himself shall be responsible for ensuring this.

## परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- 1. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- 2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
- 3. प्रत्येक प्रश्न का केवल एक ही उत्तर दीजिए।
- 4. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना
- 5. प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं, जिन्हें क्रमशः 1, 2, 3, 4 अंकित किया गया है। अभ्यर्थी को सही उत्तर निर्दिष्ट करते हुए उनमें से केवल एक गोले अथवा बबल को उत्तर-पत्रक पर बॉल प्वॉइंट पेन से गहरा करना है।
- 6. OMR उत्तर-पत्रक इस परीक्षा पुस्तिका के अन्दर रखा है। जब आपको परीक्षा पुस्तिका खोलने को कहा जाए, तो उत्तर-पत्रक निकाल कर ध्यान से केवल नीले बॉल प्वॉइंट पेन से विवरण भरें।
- 7. प्रत्येक गलत उत्तर के लिए प्रश्न अंक का 1/3 भाग काटा जायेगा। गलत उत्तर से तात्पर्य अशुद्ध उत्तर अथवा किसी भी प्रश्न के एक से अधिक उत्तर से है। किसी भी प्रश्न से संबंधित गोले या बबल को खाली छोड़ना गलत उत्तर नहीं माना जायेगा।
- 8. मोबाइल फोन अथवा इलेक्ट्रॉनिक यंत्र का परीक्षा हॉल में प्रयोग पूर्णतया वर्जित हैं। यदि किसी अभ्यर्थी के पास ऐसी कोई वर्जित सामग्री मिलती है, तो उसके विरुद्ध आयोग द्वारा नियमानुसार कार्यवाही की जायेगी।
- 9. कृपया अपना रोल नम्बर ओ.एम.आर. पत्रक पर सावधानी पूर्वक सही भरें। गलत अथवा अपूर्ण रोल नम्बर भरने पर 5 अंक कुल प्राप्तांकों में से काटे जा सकते हैं।
- 10. यदि किसी प्रश्न में किसी प्रकार की कोई मुद्रण या तथ्यात्मक प्रकार की त्रटि हो, तो प्रश्न के हिन्दी तथा अंग्रेज़ी रूपान्तरों में से अंग्रेज़ी रूपान्तर मान्य होगा।

चेतावनी : अगर कोई अभ्यर्थी नकल करते पकडा जाता है या उसके पास से कोई अनधिकृत सामग्री पाई जाती है, तो उस अभ्यर्थी के विरुद्ध पुलिस में प्राथमिकी दर्ज कराते हुए विविध नियमों-प्रावधानों के तहत कार्यवाही की जाएगी। साथ ही विभाग ऐसे अभ्यर्थी को भविष्य में होने वाली विभाग की समस्त परीक्षाओं से विवर्जित कर सकता है।

## Paper-II

**LS-22** 

अधिकतम अंक : 300 Maximum Marks: 300

## INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

- Answer all questions.
- All questions carry equal marks.
- Only one answer is to be given for each question.
- If more than one answers are marked, it would be treated as wrong answer.
- Each question has four alternative responses marked serially as 1, 2, 3, 4. You have to darken only one circle or bubble indicating the correct answer on the Answer Sheet using BLUE BALL POINT PEN.
- The OMR Answer Sheet is inside this Test Booklet. When you are directed to open the Test Booklet, take out the Answer Sheet and fill in the particulars carefully with blue ball point pen only.
- 1/3 part of the mark(s) of each question will be deducted for each wrong answer. A wrong answer means an incorrect answer or more than one answers for any question. Leaving all the relevant circles or bubbles of any question blank will not be considered as wrong answer.
- Mobile Phone or any other electronic gadget in the examination hall is strictly prohibited. A candidate found with any of such objectionable material with him/her will be strictly dealt as per rules.
- Please correctly fill your Roll Number in O.M.R. Sheet. 5 Marks can be deducted for filling wrong or incomplete Roll
- 10. If there is any sort of ambiguity/mistake either of printing or factual nature, then out of Hindi and English Version of the question, the English Version will be treated as standard.

Warning: If a candidate is found copying or if any unauthorized material is found in his/her possession, F.I.R. would be lodged against him/her in the Police Station and he/she would liable to be prosecuted. Department may also debar him/her permanently from all future examinations.

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए। Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.

- **1.** Which one of the following pair is not correctly matched?
  - (1) Pythian games 586 BC
  - (2) Isthmian games 580 BC
  - (3) Ancient Olympic games 776 BC
  - (4) Nemean games 573 BC
- 2. The inner layer of the heart is called -
  - (1) Cardiovascular
  - (2) Pericardium
  - (3) Myocardium
  - (4) Endocarditis
- 3. Two statements are given –

Statement I: Growth is a product of the interaction both heredity & environment.

Statement II: Growth is quantitative only.

Choose the correct option -

- (1) Only statement I is correct
- (2) Only statement II is correct
- (3) Both statements are incorrect
- (4) Both statements are correct
- **4.** The oldest School of Philosophy in Physical Education is -
  - (1) Idealism
  - (2) Pragmatism
  - (3) Naturalism
  - (4) Realism
- 5. Reactive method is also called -
  - (1) Depth Jumping
  - (2) Isotonic method
  - (3) Circuit Training
  - (4) Dynamic Concentric method

- निम्न में से कौनसा जोड़ा सही तरह से मेल नहीं करता?
  - पाइथियन खेल 586 ई.पू.
  - (2) इस्थिमयन खेल 580 ई.पू.
  - (3) प्राचीन ओलम्पिक खेल 776 ई.पू.
  - (4) निमियन खेल 573 ई.पू.
- 2. हृदय की अन्दरूनी परत को कहा जाता है -
  - (1) हृदयावरण
  - (2) पेरीकार्डियम
  - (3) मायोकार्डियम
  - (4) एंडोकार्डिटिस
- 3. दो कथन दिए गए हैं -

कथन I: वृद्धि आनुवांशिकता और वातावरण दोनों की परस्परक्रिया का उत्पाद होती है।

कथन II: वृद्धि केवल परिमाणात्मक होती है। सही विकल्प चुनिए —

- (1) केवल कथन I सही है
- (2) केवल कथन II सही है
- (3) दोनों कथन गलत हैं
- (4) दोनों कथन सही हैं
- 4. शारीरिक शिक्षा दर्शन की प्राचीनतम शिक्षणशाला है —
  - (1) आदर्शवाद
  - (2) प्रयोजनवाद
  - (3) प्रकृतिवाद
  - (4) यथार्थवाद
- 5. प्रतिक्रियात्मक विधि कहलाती है -
  - (1) डेप्थ जपिंग
  - (2) आइसोटॉनिक विधि
  - (3) चक्रिय प्रशिक्षण
  - (4) गतिशील केन्द्रीय विधि

सर्विस पुस्तक किस प्रकार का विद्यालय अभिलेख Which type of school record is service book? 6. 6. होता है? Finance **(1) (1)** वित्त (2)Correspondence **(2)** पत्राचार (3)General (3)सामान्य Educational (4)शैक्षिक **(4)** किस प्रकार की प्रतियोगिताओं हेतु शिखर प्रदर्शन In which type of competitions pre-planned 7. की प्राप्ति के लिए पूर्व नियोजित एवं क्रमबद्ध ट्रेनिंग and systematic training cycle are used to achieve peak performance? चक्रों का उपयोग होता है? (1) Build up competition (1) निर्मित प्रतियोगिताएं Main competition **(2)** (2) मुख्य प्रतियोगिताएं Competition frequency (3) (3) प्रतियोगिता आवृत्ति None of them उपरोक्त में से कोई नहीं शारीरिक शिक्षा के प्रशासन के लिए कौनसा Which register is 8. 8. not necessary administration of Physical Education? रजिस्टर आवश्यक नहीं है? (1) Register of intramural competition अन्तरसदनीय प्रतियोगिता का रिजिस्टर (2) Register of Physical measurement शारीरिक मापन का रजिस्टर **(2) (3)** Stock register स्टॉक रजिस्टर (3) Vehicle register **(4)** वाहन रजिस्टर (4) अनुप्रस्थ घर्षण मालिश प्रथम बार किसके द्वारा Transverse friction massage 9. first 9. was प्रदर्शित की गई? demonstrated by -(1) Pehr Henrik Ling पेहर हेनरिक लिंग **(1)** Dr. Johann Georg Mezger डॉ. जोहान जॉर्ज मेजगर **(2)** (3) Dr. James Cyriax डॉ. जेम्स साइरिएक्स Dr. George Taylor डॉ. जॉर्ज टेलर **(4)** संक्रमण काल का उद्देश्य है -10. Transition period aims at -10. **(1)** क्षतिपूर्ति recovery **(1)** recreation (2)मनोरंजन **(2)** super compensation (3) सुपर कंपनसेशन (3)stabilization of performance प्रदर्शन की स्थिरता

- 11. "Physical education is a Fundamental Right of every individual." It can be seen in the Charter of -
  - (1) U.N.E.S.C.O.
  - (2) M.H.R.D.
  - (3) W.H.O.
  - (4) S.N.I.P.E.S.
- 12. Who is not related to pragmatism?
  - (1) William James
  - (2) J.J. Rousseau
  - (3) Charles Sanders Peirce
  - (4) John Dewey
- 13. Fartlek training was first adopted in -
  - (1) USA
  - (2) England
  - (3) Sweden
  - (4) Brazil
- 14. Three statements are given -

Statement - I There are four Vice Presidents in IOC Executive Board.

Statement - II There are ten other members in IOC Executive Board.

Statement - III IOC Executive Board is founded in 1920.

Choose the correct option -

- (1) All three statement are correct
- (2) Only statement I is correct
- (3) Only statement II and III are correct
- (4) Only statement I and II are correct
- 15. Full form of EPOC is -
  - (1) Extra Post Exercise Oxygen Consumption
  - (2) Excess Post Exercise Oxygen Consumption
  - (3) Extra Pre-enzyme Organic Concentration
  - (4) Electrochemical Promotion of Organic Consumption

- 11. "शारीरिक शिक्षा प्रत्येक व्यक्ति का मौलिक अधिकार है, यह किस चार्टर में उद्धृत है?
  - (1) यूनाइटेड नेशन्स एजुक्रेशनल, साइंटिफिक एण्ड क्लचरल ऑर्गेनाइज़ेशन
  - (2) मानव संसाधन विकास मंत्रालय
  - (3) विश्व स्वास्थ्य संगठन
  - (4) सोसायटी फॉर नेशनल इन्स्टीट्यूट ऑफ फिज़िकल एजुकेशन एण्ड स्पोर्ट्स
- 12. कौन प्रयोजनवाद से संबंधित नहीं है?
  - (1) विलियम जेम्स
  - (2) जे.जे. रूसो
  - (3) चार्ल्स सेन्डर्स पियर्स
  - (4) जॉन डीवी
- 13. फार्टलेक प्रशिक्षण सर्वप्रथम किसके द्वारा अंगीकार किया गया था?
  - (1) यू.एस.ए.
  - (2) इंग्लैण्ड
  - (3) स्वीडन
  - (4) ब्राज़ील
- 14. तीन कथन दिए गए हैं -

कथन—I आई.ओ.सी. कार्यकारी मण्डल में चार उपाध्यक्ष होते हैं।

कथन—II आई.ओ.सी. कार्यकारी मण्डल में दस अन्य सदस्य होते हैं।

कथन—III आई.ओ.सी. कार्यकारी मण्डल 1920 में गठित किया गया।

सही विकल्प चुनिए -

- (1) सभी तीनों कथन सही हैं
- (2) केवल कथन I सही है
- (3) केवल कथन II व III सही हैं
- (4) केवल कथन I व II सही हैं
- 15. EPOC का पूर्ण प्रारूप है -
  - (1) एकस्ट्रा पोस्ट एक्सरसाइज़ ऑक्सीजन कंजम्पशन
  - (2) एक्सेस पोस्ट एक्सरसाइज़ ऑक्सीजन कंज़म्पशन
  - (3) एकस्ट्रा प्री—एन्ज़ाइम ऑर्गेनिक कन्सट्रक्शन
  - (4) इलेक्ट्रो—केमिकल प्रमोशन ऑफ ऑर्गेनिक कंजम्पशन

- 16. "Physical Education should aim at making the child physically, mentally and emotionally fit and also to develop in him personal and social qualities which will help to live happily with others and builds a good citizen." Who states this?
  - (1) Ministry of Education and National
    Planning for Physical Education and
    Recreation
  - (2) Central Advisory Board of Physical Education & Recreation
  - (3) Charles A. Bucher
  - (4) The National Plan of Physical Education
- 17. Which is not an important factor to be considered for talent identification?
  - (1) Age
  - (2) Socio-economical condition
  - (3) Performance and training state
  - (4) Peer group
- **18.** Which one of the following is not a quality of official?
  - (1) Minute observation
  - (2) Knowledge of rules
  - (3) Proper uniform
  - (4) Excited and flexible
- 19. Super compensation means -
  - (1) second wind
  - (2) fatigue
  - (3) adaptation to load
  - (4) oxygen debt

- 16. "शारीरिक शिक्षा का उद्देश्य बच्चे को शारीरिक, मानसिक व संवेगात्मक रूप से स्वस्थ बनाना एवं व्यक्तिगत व सामाजिक गुणों को विकसित करना होना चाहिए, जो दूसरों के साथ खुशी से रहने में सहायता एवं अच्छे नागरिक का निर्माण कर सके।" यह किसने कहा है?
  - (1) शारीरिक शिक्षा और मनोरंजन के लिए शिक्षा एवं राष्ट्रीय योजना मंत्रालय
  - (2) शारीरिक शिक्षा और मनोरंजन का केन्द्रीय सलाहकार बोर्ड
  - (3) चार्ल्स ए. बुचर
  - (4) शारीरिक शिक्षा की राष्ट्रीय योजना
- 17. प्रतिभा पहचान के लिए कौनसा महत्त्वपूर्ण कारक नहीं माना जाता है?
  - (1) आयु

- (2) सामाजिक आर्थिक स्थिति
- (3) प्रदर्शन एवं प्रशिक्षण अवस्था
- (4) समवयस्क समूह
- 18. निम्न में से कौन—सा एक निर्णायक का गुण नहीं है?
  - (1) सूक्ष्म अवलोकन
  - (2) नियमों का ज्ञान
  - (3) उपयुक्त वेशभूषा
  - (4) उत्साही और लचीला
- 19. सुपर कंपनसेशन का अर्थ होता है -
  - (1) द्वितीयक वायु
  - **(2)** थकान
  - (3) भार की अनुकूलता
  - (4) ऑक्सीजन ऋण

| 20. | Match  | h the to | ollowin          | g –                     |                                   | 20. | निम्ना                | भाखत     | का सुमल                | । काजिए     | _           |                      |
|-----|--------|----------|------------------|-------------------------|-----------------------------------|-----|-----------------------|----------|------------------------|-------------|-------------|----------------------|
|     | (I)    | Gen      | eral             | (i)                     | Scholarship                       |     | (I)                   | साम      | न्य                    | (i)         | চ্চার       | प्रवृत्ति            |
|     |        | Rec      | ord              |                         | register                          |     |                       | अभि      | लेख                    |             | रजि         | स्टर                 |
|     | (II)   | Edu      | cationa          | ıl (ii)                 | Leave                             |     | (II)                  | शैक्षि   | क                      | (ii)        | . अव        | काश                  |
|     |        | Rec      | ord              |                         | register                          |     | , ,                   | अभि      | लेख                    | , ,         |             | स्टर                 |
|     | (III)  | Fina     | ınce             | (iii                    | ) Sports                          |     | (III)                 | वित्त    | अभिलेख                 | ī (iii      | ) खेल       | ा सम्पत्ति           |
|     |        | Rec      | ord              |                         | property                          |     | (/                    |          |                        | . (         | •           | स्टर                 |
|     |        |          |                  |                         | register                          |     | (IV)                  | रख-      | -रखाव                  | (iv         |             | र<br>श रजिस्टर       |
|     | (IV)   |          | ntenano          | ce (iv)                 | ) Admission                       |     | ( , , )               | अभि      |                        | (21)        | ,           |                      |
|     |        | Rec      | ord <sup>,</sup> |                         | register                          |     |                       | -,, ,    |                        |             |             |                      |
|     |        | I        | П                | Ш                       | IV                                |     |                       | I        | $\Pi$                  | Ш           | IV          |                      |
|     | (1)    | (iii)    | (i)              | (iv)                    | (ii)                              |     | <b>(1)</b>            | (iii)    | (i)                    | (iv)        | (ii)        |                      |
|     | (2)    | (ii)     | (iv)             | (i)                     | (iii)                             |     | (2)                   | (ii)     | (iv)                   | (i)         | (iii)       |                      |
|     | (3)    | (i)      | (ii)             | (iii)                   | (iv)                              |     | (3)                   | (i)      | (ii)                   | (iii)       | (iv)        |                      |
|     | (4)    | (iv)     | (iii)            | (i)                     | (ii)                              |     | (4)                   | (iv)     | (iii)                  | (i)         | (ii)        |                      |
| 21. | Settir |          | dards f          |                         | performance is the                | 21. | किसी                  | भी प्रदे | शन के                  | लिए मा      | नक निध      | रित करना             |
|     |        |          |                  |                         | of Management -                   |     | प्रबंधन               | के चर    | ण में कि               | या जाने     | वाला व      | गर्य है —            |
|     | (1)    | leadir   | ıg               |                         |                                   |     | (1)                   | प्रधान   |                        |             |             |                      |
|     | (2)    | contro   | olling           |                         |                                   |     | (2)                   | नियंत्र  | ण                      |             |             |                      |
|     | (3)    | plann    | ing              |                         |                                   |     | (3)                   | योजन     |                        |             |             |                      |
|     | (4)    | organ    | izing            |                         |                                   |     | (4)                   | आयो      |                        |             |             |                      |
|     |        |          | _                |                         | CD 11                             | 22  |                       |          |                        | <del></del> | <del></del> |                      |
| 22. |        | _        |                  |                         | s of Excellence are               | 22. |                       |          |                        |             |             | इत्कृष्टता के        |
|     |        |          | Sports A         | Authorit                | y of India?                       |     |                       |          | चलाए उ                 | ना रह ह     | ?           |                      |
|     | (1)    | 28       |                  |                         |                                   |     | <b>(1)</b>            | 28       |                        |             |             |                      |
|     | (2)    | 25       |                  |                         |                                   |     | (2)                   | 25       |                        |             |             |                      |
|     | (3)    | 23       |                  |                         |                                   |     | (3)                   | 23       |                        |             |             |                      |
|     | (4)    | 21       |                  |                         |                                   |     | (4)                   | 21       |                        |             |             |                      |
| 23. |        |          |                  | e given –               |                                   | 23. |                       |          | र गए हैं               |             |             | ×                    |
|     | Stat   | ement-   |                  | Advance<br>knowled      | tactical ge is found in           |     | কথ                    | ₹I       | -                      |             |             | में उच्च<br>जाता है। |
|     |        |          |                  | high per                | formance training.                |     | कथन—II                |          |                        |             |             | ष्ट समन्वय           |
|     | Stat   | ement    |                  | -                       | ment of special tive abilities is |     |                       |          |                        | ओं का       | विकास       | पाया जाता            |
|     |        |          |                  |                         | basic training.                   |     | - <del>11-1</del> 1 · |          | है।<br><del>जि</del> प |             |             |                      |
|     | Choo   | se the   |                  | option -                | _                                 |     | (1)                   |          | युनिए —<br>कथन स       | नहीं हैं    |             |                      |
|     | (1)    |          |                  |                         | are correct                       |     | (2)                   |          | कथन ]                  | _           |             |                      |
|     | (2)    | -        |                  | ent I is c<br>ent II is |                                   |     | (3)                   |          | कथन ]                  | _           | •           |                      |
|     | (4)    |          |                  |                         | are incorrect                     |     | (4)                   | दोनों    | कथन ग                  | लित हैं     |             |                      |
|     |        |          |                  | <del></del>             |                                   |     |                       |          |                        | _           |             |                      |

- Rehabilitation is made intervention at level 24. of -**(1)** Primary prevention (2) Secondary prevention

  - (3). Territory prevention
  - (4) All options are wrong
- Which one is not the disconnection about 25. Physical Education?
  - (1) It is about building body.
  - (2) It has lot of job opportunity.
  - (3) Wastage of money only.
  - (4) It is only about the participation in games.
- 26. "Personality is the sum total of the actual or potential behaviour patterns of the organism" is stated by -
  - (1) Eysenck
  - (2) Allport
  - (3) Morton Prince
  - (4) Watson
- 27. Scoliosis is a postural deformity related to -
  - (1) Heart
  - (2) Lungs
  - (3) Legs
  - **(4)** Vertebral column
- 28. which Based Committee on recommendations, National Fitness Corps was formed?
  - Kunzru Committee **(1)**
  - (2) Tarachand Committee
  - (3) Kaul Kapoor Committee
  - (4) Yashpal Committee
- 29. Which one is not the quality of Physical Education teacher?
  - (1) Upright character and high intellect
  - (2) Ethically inferior
  - (3) Commitment to the profession
  - (4) Good physique

- पुनर्वास के स्तर पर उपचार करने का तरीका 24. 숨 \_
  - प्राथमिक निवारण **(1)**
  - (2) द्वितीयक निवारण
  - (3) तृतीयक निवारण
  - (4) सभी उत्तर गलत हैं
- कौनसी शारीरिक शिक्षा के बारे में भ्रान्ति नहीं है? 25.
  - यह शरीर निर्माण से संबन्धित है।
  - यह बहुत सारी नौकरी के अवसर रखता **(2)** है।
  - केवल धन की बर्बादी। (3)
  - यह केवल खेलों में भाग लेने से संबंधित है।
  - "व्यक्तित्व जीव के वास्तविक या संभावित व्यवहार के प्रतिमानों या नमूनों का कुल जोड़ होता है।" यह तथ्य है –
    - (1) ईसनेक

26.

- ऑल्पोर्ट **(2)**
- मॉर्टन प्रिंस (3)
- वाटसन **(4)**
- स्कोलियोसिस एक आसनीय से संबंधित विकृति 27. है —
  - **(1)** हृदय
  - फेफडे **(2)**
  - पाँव (3)
  - (4) मेरुदण्ड
- किस समिति की अनुशंसा पर, राष्ट्रीय फिटनेस 28. कॉर्प्स की स्थापना हुई?
  - कुज़रू समिति **(1)**
  - ताराचन्द्र समिति **(2)**
  - कौल कूपर समिति (3)
  - (4) यशपाल समिति
- निम्न में से कौनसा शारीरिक शिक्षा शिक्षक का गुण 29. नहीं है?
  - अच्छा चरित्र एवं उच्च बुद्धिमता **(1)**
  - (2) नैतिक रूप से हीन
  - (3) पेशे के प्रति प्रतिबद्ध
  - अच्छा शरीर सोष्टव

30. Three statements are given -

Statement I:

Lordotic posture is characterized by an

increase in the lumbosacral angle.

Statement II:

Scoliosis is a sagittal plane

deformity.

Statement III: L

Lateral curvature in the spine is called scoliosis.

Choose the correct option -

(1) All the statements are correct

- (2) Only statement II and III are correct
- (3) Only statement I and III are correct
- (4) Only statement I and II are correct
- 31. The total amount of work done in a training is-
  - (1) intensity of load
  - (2) frequency of load
  - (3) volume of load
  - (4) degree of load
- **32.** Who acts as a Spokesman of the Intramural Committee?
  - (1) Chairman
  - (2) Treasurer
  - (3) Assistant Secretary
  - (4) Secretary
- 33. Supervision is an essential aspect of management in Physical Education and Sports with -
  - (1) a single motive
  - (2) multifarious function
  - (3) a limited objective
  - (4) varied policies
- **34.** Which Emperor banned the ancient Olympics games?
  - (1) Nero
  - (2) Theodosius II
  - (3) Theodosius I
  - (4) King Edward

30. तीन कथन दिए गए हैं -

कथन I:

अग्रकुब्जीय आसन को कटि त्रिकास्थि कोण में वृद्धि के द्वारा

विशेषित किया जाता है।

कथन II:

पार्श्वकुब्जता एक सेजाइटल तल

की विरूपता है।

कथन III: मेरूदण्ड

मेरूदण्ड में पार्श्व वक्रता पार्श्व कुञ्जता कहलाती है।

सही कथन चुनिए –

- (1) सभी कथन सही हैं
- (2) केवल कथन II व III सही हैं
- (3) केवल कथन I व III सही हैं
- (4) केवल कथन I व II सही हैं
- 31. प्रशिक्षण में संपन्न कार्य की कुल मात्रा कहलाती है
  - (1) भार की तीव्रता
  - (2) भार की बारम्बारता
  - (3) भार की मात्रा
  - (4) भार की डिग्री
- 32. अन्तरसदनीय समिति के प्रवक्ता के रूप में कौन कार्य करता है?
  - (1) अध्यक्ष
  - (2) कोषाध्यक्ष
  - (3) सहायक सचिव
  - (4) सचिव

33.

- पर्यवेक्षक, शारीरिक शिक्षा और खेलकूद में प्रबंधन का एक अनिवार्य पहलू संबंधित है —
  - (1) एकल मकसद
  - (2) विविध कार्य
  - (3) सीमित उद्देश्य
  - (4) विविध नीतियां
- 34. किस शासक द्वारा प्राचीन ओलम्पिक खेलों पर प्रतिबंध लगाया गया?
  - (1) नीरो
  - (2) थियोडोसियस II
  - (3) थियोडोसियस I
  - (4) किंग एड्वर्ड

| 35.        | Which theory is not considered as Theory of                       | 35.        | किस सिद्धांत को खेल के सिद्धांत के रूप में नहीं |
|------------|---|------------|---|
|            | Play?   |            | जाना जाता है?                                   |
|            | (1) Experience Theory   |            | (1) अनुभव का सिद्धांत                           |
|            | (2) Surplus Energy Theory   |            | (2) अतिरिक्त ऊर्जा का सिद्धांत                  |
|            | (3) Anticipatory Theory   |            | (3) पूर्वानुमान का सिद्धांत                     |
|            | (4) Play is Life Theory   |            | (4) खेल ही जीवन का सिद्धांत                     |
| 36.        | Match the following –   | 36.        | निम्नलिखित को सुमेल कीजिए –                     |
|            | (I) Relaxation (i) Herbert  |            | (I) शिथिलीकरण (i) हर्बर्ट स्पेन्सर              |
|            | Theory Spencer  |            | सिद्धांत  |
|            | (II) Recapitulation (ii) G.P.W.                                   |            | (II) पुनर्कथन सिद्धांत (ii) जी. पी. डब्ल्यू.    |
|            | Theory Patrick  |            | पेट्रिक   |
|            | (III) Anticipatory (iii) Karl Groos                               |            | (III) पूर्वानुमानित (iii) कार्ल ग्रुस           |
|            | Theory  |            | सिद्धांत  |
|            | (IV) Surplus energy (iv) G. Stanley                               |            | (IV) अतिरिक्त ऊर्जा (iv) जी. स्टेनले            |
|            | Theory Hall   |            | का सिद्धांत हॉल                                 |
|            | I II III IV   |            | I II III IV                                     |
|            | (1) (ii) (iv) (iii) (i)   |            | (1) (ii) (iv) (iii) (i)                         |
|            | (2) (iii) (iv) (ii) (i)   |            | (2) (iii) (iv) (ii) (i)                         |
|            | (3) (iv) (iii) (ii) (i)   |            | (3) (iv) (iii) (ii) (i)                         |
|            | (4) (ii) (iii) (iv) (i)   |            | (4) (ii) (iii) (iv) (i)                         |
| <b>37.</b> | The total number of phalanges bones in                            | <b>37.</b> | मानव शरीर में फ्लेंजेस हड्डियों की कुल संख्या   |
|            | human body are -  |            | होती है –                                       |
|            | (1) 28 bones  |            | (1) 28 हड्डियां                                 |
|            | (2) 27 bones  |            | (2) 27 हड्डियां                                 |
|            | (3) 30 bones  |            | (3) 30 हड्डियां                                 |
|            | (4) 34 bones  |            | (4) 34 हड्डियां                                 |
| 38.        | The smallest contractile unit of skeletal                         | 38.        | कंकाल पेशी की सबसे छोटी संकुचनशील इकाई          |
|            | muscle is -   |            | होती है –                                       |
|            | (1) fascicle  |            | (1) फैसिकल                                      |
|            | (2) muscle fiber  |            | (2) पेशी तंतु                                   |
|            | (3) endomysium  |            | (3) एण्डोमाइसियम                                |
|            | (4) perimysium  |            | (4) पेरिमाइसियम                                 |
| 39.        | Three statements are given –                                      | 39.        | तीन कथन दिए गए है –                             |
|            | Statement-I Sagittal, frontal and                                 |            | कथन—I सेजाइटल, फ्रन्टल व क्षैतिजीय तल           |
|            | horizontal plane are called                                       |            | कार्डिनल तल कहलाते हैं।                         |
|            | cardinal plane. Statement-II Transverse plane divides             |            | कथन—II अनुप्रस्थ तल शरीर को ऊपरी व              |
|            | the body into superior and  |            | निचले भाग में विभाजित करता है।                  |
|            | inferior position.  |            | कथन—III वह सेजाइटल तल जो शरीर को                |
|            | Statement-III The sagittal which divides                          |            | बराबर बायें व दायें भाग में                     |
|            | the body into equal left and                                      |            | विभाजित करता है, पेरा सेजाइटल                   |
|            | right halves called para  |            | कहलाता है।                                      |
|            | sagittal.   |            | सही विकल्प चुनिए —                              |
|            | Choose the correct option -  (1) All three statements are correct |            | (1) सभी तीनों कथन सही हैं                       |
|            | (2) Only statement II is correct                                  |            | (2) केवल कथन II सही है                          |
|            | (3) Only statement I is correct                                   |            | (3) केवल कथन I सही है                           |
|            | (4) Only statements I and II are correct                          |            | (4) केवल कथन I व II सही हैं                     |
|            | C., Om, buttoned I and it all contect                             |            | (म) कतत कला १५५ । १५ । ६                        |

- 40. Macro cycle is the -
  - (1) smallest cycle of training
  - (2) medium duration of training
  - (3) largest cycle of training
  - (4) None of the above
- **41.** What was the term of Pierre de Coubertin as a President of the IOC?
  - **(1)** 1896 1926
  - (2) 1896 1925
  - **(3)** 1897 1928
  - **(4)** 1898 1928
- 42. Laws of Learning by Thorndike is -
  - (1) Law of Readiness
  - (2) Law of Exercise
  - (3) Law of Effect
  - (4) All of the above
- **43.** Which statement is not correct for operating budget?
  - (1) Remit all daily collections to the bank immediately.
  - (2) Review the financial position from time to time.
  - (3) No need to obtain written sanction before spending money.
  - (4) Follow the standard procedure of making purchases.
- 44. Competition is simply -
  - (1) a learning of social process
  - (2) a productive strategy for character development
  - (3) essential for growth of individual
  - (4) essential for human development
- **45.** The fastest period of growth in Human beings is -
  - (1) Infancy
  - (2) Childhood
  - (3) Adolescence
  - (4) Puberty

- 40. मेक्रोसायकिल है -
  - (1) प्रशिक्षण का सबसे छोटा चक्र
  - (2) प्रशिक्षण की मध्यम अवधि
  - (3) प्रशिक्षण का सबसे बड़ा चक्र
  - (4) उपरोक्त में से कोई नहीं
- **41.** आई.ओ.सी. के अध्यक्ष के रूप में पियरे डे कोबेर्टिन का कार्यकाल क्या रहा?
  - (1) 1896 1926
  - (2) 1896 1925
  - **(3)** 1897 1928
  - **(4)** 1898 1928
- 42. थार्नडाईक के सीखने के नियम हैं -
  - (1) तत्परता का नियम
  - (2) अभ्यास का नियम
  - (3) प्रभाव का नियम
  - (4) उपरोक्त सभी
- 43. बजट परिचालन के लिए कौनसा कथन सही नहीं है?
  - (1) सभी दैनिक संग्रह तुरन्त बैंक को भेजें।
  - (2) वित्तीय स्थिति की समय—समय पर समीक्षा करना।
  - (3) धन व्यय करने से पूर्व लिखित स्वीकृति प्राप्त करने की कोई आवश्यकता नहीं।
  - (4) क्रय करने हेतु मानक कार्यविधि का अनुसरण करना।
- 44. प्रतियोगिता साधारणतया है -
  - (1) एक सीखी जा रही सामाजिक प्रक्रिया
  - (2) चरित्र निर्माण के लिए उत्पादक रणनीति
  - (3) व्यक्ति की वृद्धि के लिए आवश्यक
  - (4) व्यक्ति के विकास के लिए आवश्यक
- 45. मानव में सबसे तीव्र वृद्धि काल है -
  - (1) शैशावस्था
  - (2) बाल्यावस्था
  - (3) किशोरावस्था
  - (4) यौवनारंभ अवस्था

दलीय खेलों में उच्च प्रशिक्षण का तकनीक प्रशिक्षण What is technique training percentage of 46. advanced training in team games? प्रतिशत क्या है? (1) 55% 55% **(1)** (2) 45% 45% **(2)** (3) 40% (3)40% (4) 25% **(4)** 25% Intramural program creates in students the 47. अन्तःविद्यालयीन कार्यक्रम छात्रों में सुजन करते 考 sense of -(a) mass participation सामुहिक भागीदारी का (a) (b) selfishness (b) स्वार्थपरता का (c) enemity (c) शत्रुता का (d) maximum involvement (d) अधिकतम भागीदारी का Find the correct combination -सही जोड़ी ढूंढिए--(1) a, b **(1)** a, b (2) b, d b, d (3) a, d (3) a, d (4) b, c (4) b, c अंधेरे में एक व्यक्ति अपनी अंगुली से आसानी से 48. In darkness an individual can easily touch the 48. nose by his finger, which sense helps in it? नाक को छू सकता है, कौनसा बोध सहायता करता 용? (1) Kinesthetic sense क्रिया बोध **(1)** (2) Visual sense (2) दृश्य बोध (3) Vestibular apparatus (3) कर्णकोटिक उपकरण (4) Acoustic sense (4) श्रवण बोध 49. What is the effect of massage on body parts? 49. मालिश का शारीरिक अंगों पर किस प्रकार का प्रभाव पडता है? (1) Increase in skin temperature त्वचा के तापमान में वृद्धि (2) Bone strength हिडडियों में मजबूती **(2)** (3) Decreased accumulation of fatty tissue वसीय ऊतकों के संग्रह कमी (3) (4) Both (1) and (3) (4) (1) एवं (3) दोनों 50. Three statements are given -**50.** तीन कथन दिए गए हैं -Statement-T Immovable joint अचल संधि को साइनआर्थ्रोसिस also कथन—I संधि भी कहते हैं। called Synarthrosis joint. एम्फीआर्थ्रोसिस, उपास्थिमय संधि Statement-II Amphiarthrosis कथन—II а cartilaginous joint. होती है। साइनोवियल संधि, डाइआर्थ्रोसिस Synovial कथन—III ioint Statement-III is संधि होती है। Diarthrosis joint. सही विकल्प चुनिए -Choose the correct option -(1) Statement I and II are correct (1) केवल कथन I व II सही हैं (2) Statement I and III are correct (2) केवल कथन I व III सही हैं

(3) Statement II and III are correct

(4) All statements are correct

(3) केवल कथन II व III सही हैं

(4) सभी तीनों कथन सही हैं

- **51.** During the organisation of Athletic Meet, what is the role of recorder?
  - (1) To maintain discipline
  - (2) To announce the result
  - (3) Maintain results and records
  - (4) Scoring
- 52. The most important quality of an effective teacher is -
  - (1) a strict disciplinarian
  - (2) a good motivator
  - (3) inadequate knowledge of subject
  - (4) good rapport with students
- 53. Lordosis is also called as -
  - (1) back curve
  - (2) round back
  - (3) hollow back
  - (4) lateral back
- 54. Two statements are given –

Statement I Coupling ability is the ability to coordinate body part movement with one another.

Statement II Orientation ability is the ability to achieve a high level of fine tuning or harmony of individual movement phases and body part movement.

Choose the correct option -

- (1) Both the statements are correct
- (2) Only statement I is correct
- (3) Only statement II is correct
- (4) Both the statements are incorrect
- 55. For effective administration the Physical Education teacher must possess -
  - (1) high qualification
  - (2) good personality
  - (3) technical knowledge and skill
  - (4) teaching ability only
- **56.** Degree of effort being made by the sportsman while doing an exercise is called -
  - (1) load volume
  - (2) load intensity
  - (3) density of load
  - (4) frequency of load

- 51. एथलेटिक मीट के आयोजन के दौरान, रिकॉर्डर की क्या भूमिका होती है?
  - (1) अनुशासन बनाए रखना
  - (2) परिणामों की घोषणा करना
  - (3) परिणाम एवं अभिलेखों का रखरखाव
  - (4) अंकन करना

52.

- एक प्रभावी शिक्षक का सबसे महत्त्वपूर्ण गुण है -
  - (1) एक सख्त अनुशासक
  - (2) अच्छा प्रेरक
  - (3) विषय का अपर्याप्त ज्ञान
  - (4) छात्रों के साथ अच्छे संबंध
- 53. अग्रकुब्जता ये भी कहलाता है -
  - (1) बैक कर्व
  - (2) गोल पीठ
  - (3) खोखली पीठ
  - (4) लेटरल पीठ
- 54. दो कथन दिए गए हैं --

कथन I युग्मन योग्यता एक दूसरे के साथ शरीर के अंगों की गतिविधि के समन्वय की योग्यता है।

कथन II निर्धारण योग्यता व्यक्तिगत गतिविधि चरणों एवं शरीर के अंगों की गतिविधि के उच्च स्तर की अच्छी ट्यूनिंग या समरसता को प्राप्त करने की योग्यता होती है।

सही कथन चुनिए –

- (1) दोनों कथन सही हैं
- (2) केवल कथन I सही है
- (3) केवल कथन II सही है
- (4) दोनों कथन सही नहीं है
- प्रभावी प्रशासन के लिए एक शारीरिक शिक्षक के पास होना चाहिए —
  - (1) उच्च योग्यता
  - (2) अच्छा व्यक्तिव
  - (3) तकनीकी जानकारी एवं कौशल
  - (4) सिर्फ शिक्षण क्षमता
- व्यायाम के दौरान खिलाड़ी द्वारा किए जा रहे प्रयास की मात्रा कहलाती है —
  - (1) भार आयतन
  - (2) भार तीव्रता
  - (3) भार का घनत्व
  - (4) भार की आवृत्ति

55.

**56.** 

- 57. Two statements are given -
  - Statement I A-band contains the Myosin filament.
  - Statement II I-band contains only Actin filament.

Choose the correct option -

- (1) Statement I is correct
- (2) Statement II is correct
- (3) Both the statements are correct
- (4) Both the statements are incorrect
- 58. The extra oxygen that must be used after a period of strenuous exercise is called -
  - (1) second wind
  - (2) oxygen debt
  - (3) anaerobic capacity
  - (4) fatigue
- 59. The ideal B.M.I. for adults should be
  - (1) 18.5 to 24.9
  - (2) 16.5 to 22.8
  - (3) 25.0 to 29.9
  - (4) 20.5 to 27.9
- 60. Two statements are given -
  - Statement I Acceleration speed is the ability to maintain maximum speed for maximum possible duration.
  - Statement II Movement speed is the ability to do a single movement in minimum of time.

Choose the correct option -

- (1) Statement I is correct
- (2) Statement II is correct
- (3) Both statements are correct
- (4) Both statements are incorrect.
- **61.** Paralympics games were earlier known as
  - (1) Panhellenic games
  - (2) Disabled games
  - (3) Stoke Mandeville games
  - (4) Spartakiad

57. दो कथन दिए गए हैं -

٠,٠

कथन I A—बैण्ड में मायोसिन तंतु होता है। कथन II I—बैण्ड में केवल एक्टिन तंतु होता है।

सही कथन चुनिए -

- (1) केवल कथन I सही है
- (2) केवल कथन II सही है
- (3) दोनों कथन सही हैं
- (4) दोनों कथन गलत हैं
- अतिरिक्त ऑक्सीजन जो कठिन व्यायाम की अवधि के पश्चात् उपयोग की जानी चाहिए, कहलाती है—
  - (1) द्वितीयक वायु
  - (2) ऑक्सीजन ऋण
  - (3) अनॉक्सीकृत क्षमता
  - (4) থকান

**58.** 

- एक वयस्क व्यक्ति का आदर्श बी.एम.आई.
   (B.M.I.) होना चाहिए
  - (1) 18.5 से 24.9
  - **(2)** 16.5 \ \ \ \ \ 22.8
  - (3) 25.0 से 29.9
  - (4) 20.5 <del>就</del> 27.9
- 60. दो कथन दिए गए हैं -
  - कथन I त्वरण चाल अधिकतम संभव अवधि के लिए अधिकतम चाल को बनाए रखने की योग्यता होती है।
  - कथन II गतिविधि चाल न्यूनतम समय में एकल गतिविधि को करने की योग्यता होती हैं।

सही कथन चुनिए –

- (1) केवल कथन I सही है
- (2) केवल कथन II सही है
- (3) दोनों कथन सही हैं
- (4) दोनों कथन गलत हैं
- 61. पेरालिम्पिक्स खेल पहले इस नाम से जाने जाते थे?
  - (1) पेनहेलेनिक खेल
  - (2) डिसएबल्ड खेल
  - (3) स्टोक मेन्डेविल खेल
  - (4) स्पार्टाकियाड

- **62.** By which method the upper and lower part of the muscles are touched due to which blood circulation increases?
  - (1) Hand care manipulation method
  - (2) Effleurage manipulation method
  - (3) Pressure manipulation method
  - (4) Both (1) and (2).
- **63.** Extramural programs creates a feeling of .....in the students.
  - (1) achievement
  - (2) enjoyment
  - (3) humour
  - (4) involvement
- **64.** 400 meter sprint is an example of which type of endurance?
  - (1) Short time endurance
  - (2) Medium time endurance
  - (3) Long time endurance
  - (4) Speed endurance
- **65.** Among the following what is the Principle of Talent identification?
  - (1) Progression of Load
  - (2) Principle of Cyclicity
  - (3) Principle of ensuring results
  - (4) Less trainable factors should be given more weightage
- **66.** Which one is not the major objective of extramural competitions?
  - (1) Providing optimal opportunity to greater number of students for acquiring the skill and art of organising and administering.
  - (2) To bring laurels to the institution by registering victory.
  - (3) To develop brotherhood and friendship among participating institutions.
  - (4) To encourage social interaction among the teams.

- 62. कौन सी विधि द्वारा मांसपेशी के ऊपरी व निचले भाग को सहलाया जाता है, जिससे रक्त संचार बढ़ता है?
  - (1) सहलाने की हस्त-कौशल विधि
  - (2) ऐफेल्यूरेज हस्त--कौशल विधि
  - (3) दबाव की हस्त-कौशल विधि
  - (4) (1) एवं (2) दोनों

अन्तर्विद्यालयीन कार्यक्रम छात्रों में ...... भावना पैदा करते हैं।

(1) उपलब्धि की

63.

65.

- (2) आनन्द की
- (3) ह्यूमर की
- (4) भागीदारी की
- **64.** 400 मीटर की तेज दौड़ किस प्रकार की सहनशीलता का उदाहरण है?
  - (1) सूक्ष्मकालीन सहनशीलता
  - (2) मध्यकालीन सहनशीलता
  - (3) दीर्घकालीन सहनशीलता
  - (4) चाल सहनशीलता

निम्न में से प्रतिभा खोज का सिद्धांत कौनसा है?

- (1) भार की प्रगतिशीलता
- (2) चक्रियता का सिद्धांत
- (3) परिणाम सुनिश्चितता का सिद्धांत
- (4) कम प्रशिक्षण योग्य कारकों को अधिक महत्त्व दिया जाना चाहिए

**66.** कौनसा अन्तर्विद्यालयी प्रतियोगिताओं का मुख्य उद्देश्य नहीं है?

- (1) अधिक से अधिक संख्या में विद्यार्थियों को आयोजन एवं प्रशासन के कौशल व कला को प्राप्त करने के लिए इष्टतम अवसर प्रदान करना।
- (2) जीत दर्ज करके संस्था का नाम रोशन करना।
- (3) प्रतिभागी संस्थाओं के मध्य बंधुत्व व मित्रतां विकसित करना।
- (4) टीमों के मध्य सामाजिक परस्परक्रिया को प्रोत्साहित करना।

| 67.       | Match the following –  | 67.        | निम्नलिखित को मिलाएं —  |
|-----------|--|------------|---|
|           | (A) Technical (1) To provide Committee shifting facilities                                 |            | (A) टेक्निकल (1) आवागमन की<br>समिति सुविधा प्रदान<br>करनाः    |
|           | (B) Finance (2) To resolve the Committee dispute   |            | (B) वित्त समिति (2) विवाद<br>सुलझाना                          |
|           | (C) Transport (3) To deal with Committee money &   |            | (C) आवागमन (3) आय एवं व्यय<br>समिति का हिसाब                  |
|           | (D) Publicity (4) Advertise the Committee event  |            | (D) प्रचार—प्रसार (4) प्रतिस्पर्धा का<br>समितिः विज्ञापन करना |
|           | Code -   |            | कोड<br>A B' C D   |
|           | A B C D  |            | A B C D (1) (2) (3) (1) (4)                                   |
|           | (1) (2) (3) (1) (4)<br>(2) (3) (2) (1) (4)   |            | (2) (3) (2) (1) (4)   |
|           | (3) (2) (3) (4) (1)  |            | (3) (2) (3) (4) (1)   |
| <b>40</b> | (4) (4) (3) (1) (2)  | <b>~</b> 0 | (4) (4) (3) (1) (2)   |
| 68.       | The main part of budget in physical education-   | 68.        | शारीरिक शिक्षा में बजट के प्रमुख भाग होते हैं —<br>(1) आय     |
|           | (1) income   |            | (1) जान<br>(2) व्यय   |
|           | (2) expenditure  |            |   |
|           | (3) last year savings  |            |   |
|           | (4) Both (1) and (2)   |            | (4) (1) एवं (2) दोनों   |
| 69.       | Through warm up, the core temperature of the   | 69.        | वॉर्म अप के द्वारा शरीर का कोर तापमान 1°C                     |
|           | body increases by 1°C than basal metabolic   |            | बढ़ता है, तब बेसल मेटाबोलिक रेट बढ़ता है –                    |
|           | rate is increased by -   |            | •   |
|           | <b>(1)</b> 10%   |            | <b>(1)</b> 10%  |
|           | <b>(2)</b> 12%   |            | <b>(2)</b> 12%  |
|           | <b>(3)</b> 14%   |            | (3) 14%   |
|           | <b>(4)</b> 18%   |            | <b>(4)</b> 18%  |
| 70.       | Two statements are given –   | 70.        | दो कथन दिए गए हैं –   |
|           | Statement-I Talent identification is a   |            | कथन—I प्रतिभा खोज भविष्योन्मुखी प्रक्रिया                     |
|           | future oriented process.   |            | है।   |
|           | Statement-II Sports talent is a product  |            | कथन—II खेल प्रतिभा आनुवांशिकता और                             |
|           | of heredity and  |            | वातावरण का उत्पाद होती है।                                    |
|           | environment.   |            | सही कथन चुनिए –   |
|           | Choose the correct option -  (1) Only statement I is correct                               |            | (1) केवल कथन I सही है   |
|           | <ul><li>(1) Only statement I is correct</li><li>(2) Only statement II is correct</li></ul> |            | (2). केवल कथन II सही है                                       |
|           | (3) Both statements are correct  |            | (3) दोनों कथन सही हैं   |
|           | (5) Dom statements are correct   |            | עטן אייון איאין קפו פ   |

(4) Both statements are incorrect

(4) दोनों कथन गलत हैं

- **71.** Which one of the following is the performance symptom of overload?
  - (1) Loss of weight
  - (2) Decreased contact with coach
  - (3) Loss of sleep
  - (4) Decrease in the ability to differentiate.
- **72.** Which of the following committee was responsible for the creation of 'National Fitness Corps'?
  - (1) Kaul-Kapoor Committee
  - (2) Ad-hoc Enquiry Committee
  - (3) University Grants Commission
  - (4) Kunzru committee
- 73. The social process by which people interact and behave in a group environment is called
  - (1) group dynamics
  - (2) interaction
  - (3) socialization
  - (4) tradition
- 74. Three statements are given
  - Statement I A good warm up prepares the exerciser for efficient and safe functioning of the heart, blood vessels and lungs.
  - Statement II A good warm up reduce the amount of muscles and joint soreness.
  - Statement III An acceptable warm-up would begin with 10-15 minutes stretching followed by 10-15 minutes high intensity activity.

Choose the correct option -

- (1) All three statements are correct
- (2) Only statement I and II are correct
- (3) Only statement II and III are correct
- (4) Only statement I and III are correct

- 71. निम्न में से कौनसा अधिभार का प्रदर्शन लक्षण है?
  - (1) वजन में गिरावट
  - (2) प्रशिक्षक के साथ संपर्क में कमी
  - (3) नींद का अभाव
  - (4) पृथक्करण की योग्यता में कमी
- 72. 'नेशनल फिटनेस कॉर्प्स' की निर्मितीं के लिए कौन सी समिति उत्तरदायी है?
  - (1) कौल-कपूर समिति
  - (2) एड-हॉक जॉच समिति
  - (3) विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
  - (4) कुन्जरू समिति
- 73. वह सामाजिक प्रक्रिया जिसके द्वारा लोग समूह वातावरण में अंतःक्रिया और व्यवहार करते हैं, कहलाती है —
  - (1) समूह गतिशीलता
  - (2) परस्परक्रिया
  - (3) सामाजीकरण
  - (4) परम्परा
- 74. तीन कथन दिए गए हैं -
  - कथन—I एक अच्छा वॉर्मअप हृदय रक्त वाहिकाओं एवं फुफ्फुस के प्रभावी एवं सुरक्षित कार्य के लिए व्यायामकर्ता को तैयार करता है।
  - कथन—II एक अच्छा वॉर्मअप माँसपेशियों व संधि के दर्द की मात्रा को कम करता है।
  - कथन—III एक स्वीकार्य वॉर्मअप 10-15 मिनट
    के खिंचाव के व्यायाम के साथ
    प्रारंभ होगा और उसके बाद
    10-15 मिनट की उच्च तीव्रता
    वाली गतिविधि होगी।

सही विकल्प चुनिए -

- (1) सभी तीनों कथन सही हैं
- (2) केवल कथन I व II सही हैं
- (3) केवल कथन II व III सही हैं
- (4) केवल कथन I व III सही हैं

| 75.        | Which component is related to health related | i 75.      | कौनसा      | घटक स्वास्थ्य संबंधी शारीरिक दक्षता से |
|------------|--|------------|------------|--|
|            | physical fitness?                            |            | संबंधित    | · 考?                                   |
|            | (1) Speed                                    |            | (1)        | चाल                                    |
|            | (2) Agility                                  |            | (2)        | चपलता                                  |
|            | (3) Flexibility                              |            | (3)        | लचीलापन                                |
|            | (4) Coordination                             |            | (4)        | समन्वय                                 |
| 76.        | When will be the first time Youth Olympic    | c 76.      | अफ्रीक     | ा में पहली बार यूथ ओलम्पिक खेल कब      |
|            | Games were organised in Africa?              |            | आयोजि      | नत होंगे?                              |
|            | (1) 2024                                     |            | <b>(1)</b> | 2024                                   |
|            | <b>(2)</b> 2026                              |            | (2)        | 2026.                                  |
|            | (3) 2028                                     |            | (3)        | 2028                                   |
|            | (4) 2030                                     |            | (4)        | 2030                                   |
| 77.        | What is the other name of Speed Play         | y 77.      | स्पीड प    | ले विधि को अन्य किस नाम से जाना जाता   |
|            | Method?                                      |            | है?        |  |
|            | (1) Interval Method                          |            | (1)        | अन्तराल विधि                           |
|            | (2) Repetition Method                        |            | (2)        | पुनरावृति विधि                         |
|            | (3) Fartlek Method                           |            | (3)        | फार्टलैक विधि                          |
|            | (4) All of the above                         |            | (4)        | उपरोक्त सभी                            |
| <b>78.</b> | What is a dynamometer used for?              | <b>78.</b> | डायनेम     | ोमीटर का उपयोग किसके लिए होता है?      |
|            | (1) Measurement to heart capacity            |            | (1)        | हृदय की ताकत का मापन                   |
|            | (2) Measurement to flexibility               |            | (2)        | लचीलेपन का मापन                        |
|            | (3) Measurement back and leg strength        |            | (3)        | पीठ एवं पैरों की ताकत का मापन          |
|            | (4) measurement to endurance                 |            | (4)        | सहनशीलता का मापन                       |
| <b>79.</b> | The steps in constructing a budget are -     | <b>79.</b> | बजट        | निर्माण के चरण इस प्रकार हैं –         |
|            | I Collecting the necessary information.      |            | I          | आवश्यक सूचना एकत्रित करना।             |
|            | II Classifying the information.              |            | п          | सूचना का वर्गीकरण करना।                |
|            | III Presenting and adopting the budget.      |            | Ш          | बजट को प्रस्तुत एवं ग्रहण करना।        |
|            | Choose the correct option -                  |            | सही वि     | वेकल्प चुनिए —                         |
|            | (1) Only step II and III are correct         |            | (1)        | केवल चरण II व III सही हैं              |
|            | (2) Only step I and III are correct          |            | (2)        | केवल चरण I व III सही हैं               |
|            | (3) Only step I and II are correct           |            | (3)        | केवल चरण I व II सही हैं                |

All steps are correct

'समस्त चरण सही हैं

**(4)** 

| 80. | Match      | the following -                     |                 |                          | 80.        | निम्नि     | नेखित को          | ो सुमेल       | कीजिए       | _               |                   |
|-----|------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|------------|------------|-------------------|---------------|-------------|-----------------|-------------------|
|     | (I)        | Subscapularis                       | (i)             | Bent over lateral raises |            | (I)        |                   | प्युलेरिस     |             | बेन्ट           | ओवर<br>1 रेज़ेस   |
|     | (II)       | Rectus<br>Abdominis                 | (ii)            | Knee extension           |            | (II)       | रेक्टस<br>एब्डोमि | निस           | (ii)        |                 | सटेंशन            |
|     | (III)      | Rectus<br>Femoris                   | (iii)           | Dumbbell internal        |            | (III)      | रेक्टस<br>फिमोरि  |               | (iii)       | डम्बल<br>इन्टरन |                   |
|     | (IV)       | Posterior                           | (iv)            | rotation<br>Twists       |            | (TV)       | <del>-</del>      | \ <u></u>     |             | रोटेश           | <del>1</del>      |
|     |            | Deltoid                             |                 | <b>13</b> 7              |            | (IV)       | पश्च डे<br>I      | डल्टायड<br>II | (iv)<br>III | ट्विस्ट<br>IV   | •                 |
|     | (1)        |                                     |                 | IV                       |            | (1)        |                   | (iv)          | (ii)        | (i)             |                   |
|     | (1)        |                                     |                 | (i)<br>:::\              |            | (2)        |                   | (iv)          | (iii)       | (ii)            |                   |
|     | (2)<br>(3) |                                     |                 | (ii)<br>(iii)            |            | (3)        |                   | (i)           | (ii)        | (iii)           |                   |
|     | (4)        |                                     | -               | i)                       |            | (4)        |                   | (iii)         | (iv)        | (i)             |                   |
| 81. |            | tatements are give                  | -               | <del>(+</del> )          | 81.        |            | थन दिए            |               |             | •               |                   |
|     |            |                                     |                 | ucation teacher          | 020        | कथन        | •                 | •             |             | शिक्षक व        | ने प्रत्येक       |
|     |            | •                                   |                 | responsible for          |            |            |                   |               |             |                 | व्यक्तित्व        |
|     |            |                                     |                 | character and            |            |            |                   |               |             |                 | ग अनुभव<br>ग      |
|     |            |                                     |                 | of each of the           |            |            |                   | करना च        |             |                 |                   |
|     |            | studer                              |                 |                          |            | कथन        |                   | शारीरिक       | • •         | । शिक्ष         | क को              |
|     | State      | •                                   |                 | cation teacher           |            |            |                   | वेद्यार्थिर   |             |                 | सामाजिक           |
|     |            |                                     |                 | re students for          |            |            | 7                 | उत्तरदानि     | येत्व उट    |                 | नए तैयार          |
|     |            |                                     | dering          |                          |            |            |                   | करना च        | _           |                 | •                 |
|     | Choo       | <del>-</del>                        | nsibilit<br>ion | у.                       |            | सही वि     | वेकल्प चु         | निए –         | •           |                 |                   |
|     | (1)        | se the correct opt Only statement l |                 | rect                     |            | (1)        | केवल व            |               | सही है      |                 |                   |
|     | (2)        | Only statement l                    |                 |                          |            | (2)        | केवल व            | क्थन Ⅱ        | सही है      |                 |                   |
|     | (3)        | Both statements                     |                 |                          |            | (3)        | दोनों क           | थन सह         | ही हैं      |                 |                   |
|     | <b>(4)</b> | Both statements                     |                 |                          |            | (4)        | दोनों क           | थन गत         | नत हैं      |                 |                   |
| 82. | By wl      | nom and when wa                     |                 |                          | <b>82.</b> | हार्वर्ड   | स्टेप पर्र        | शेक्षण वि     | केसके ह     | हारा व व        | <b>pब</b> निर्मित |
|     | create     |                                     |                 |                          |            | किया :     | गया?              |               |             |                 |                   |
|     | (1)        | Thomas, 1940                        |                 |                          |            | (1)        | थॉमस, 🛚           |               |             |                 |                   |
|     | (2)        | Brouha, 1943                        |                 |                          |            | <b>(2)</b> | ब्रोहा, 1         |               |             |                 |                   |
|     | (3)<br>(4) | Herre, 1948<br>Brunt, 1943          |                 |                          |            | (3)        | हैरे, 194         |               |             |                 |                   |
|     | ' '        | -                                   |                 |                          |            | (4)        | ब्रुन्ट, 19       |               | ι.          | ^               |                   |
| 83. |            | ongest period of I                  |                 | zation is -              | 83.        |            |                   |               |             | । अवाध          | काल है –          |
|     | (1)        | preparatory peri                    |                 |                          |            | (1)        | उपक्रमा           |               |             |                 |                   |
|     | (2)        | competition peri                    |                 |                          |            | (2)        | प्रतियोगि         |               | ल           |                 |                   |
|     | (3)        | transitional perio                  |                 |                          |            | (3)        | संक्रांति         |               |             |                 |                   |
|     | (4)        | functional perio                    | a               |                          |            | (4)        | कार्यात्म         |               |             |                 |                   |
| 84. | Which      | n vein drains bloc                  | od fron         | ı liver?                 | 84.        | यकृत       | से कौन            | सी शि         | रा रक्त     | का निव          | गस (ड्रेन)        |
|     |            |                                     |                 |                          |            | करती       | 8?                |               |             |                 |                   |
|     | <b>(1)</b> | Hepatic                             |                 |                          |            | (1)        | हेपेटिक           |               |             |                 |                   |
|     | (2)        | Renal                               |                 |                          |            | (2)        | रीनल              |               |             |                 |                   |
|     | (3)        | Gastric                             |                 |                          |            | (3)        | गैस्ट्रिक         |               |             |                 |                   |
|     | (4)        | Iliac                               |                 |                          |            | (4)        | इलिएक             |               |             |                 |                   |
|     |            |                                     |                 |                          |            |            | _                 |               |             |                 |                   |

| 85. | Theory of Psycho-analysis was given by - |                 |           |            |  | 85. | मनोवि      | मनोविश्लेषण सिद्धांत दिया गया — |              |               |                 |               |
|-----|--|-----------------|-----------|------------|--|-----|------------|---------------------------------|--------------|---------------|-----------------|---------------|
|     | <b>(1)</b>                               | John :          | Dewey     |            |  |     | (1)        | जॉन                             | डीवी         |               |                 |               |
|     | (2)                                      | Sigm            | und Fre   | ud         |  |     | (2)        | सिगम                            | ंड फ्राय     | ड             |                 |               |
|     | (3)                                      | Willia          | am McI    | Dougall    |  |     | (3)        | विलिय                           | पम मैकर      | <u> जॅ</u> गल |                 |               |
|     | (4)                                      | Lord            | Kames     |            |  |     | (4)        | লাঁৰ্ড                          | केम्स        |               |                 |               |
| 86. | Long                                     | term            | sports    | training   | g process involves                         | 86. | लंबी       | अवधि                            | की प्रशि     | क्षण प्रद्रि  | <b>रुया</b> में | निम्नलिखित    |
|     | follov                                   | ving st         | ages –    |            |  |     | चरण        | होते हैं                        | -            |               |                 |               |
|     | (a)                                      | Basic           | trainin   | g          |  |     | (a)        | बुनिय                           | ादी प्रशि    | क्षण          |                 |               |
|     | (b)                                      | Train           | ing for   | high pe    | rformance                                  |     | (b)        | उच्च                            | प्रर्दशन     | के लिए        | प्रशिक्षण       |               |
|     | (c)                                      | Train           | ing for   | maintai    | ning performance                           |     | (c)        | प्रर्दशः                        | न को ब       | नाए रखर       | ने हेतु प्रा    | शिक्षण        |
|     | (d)                                      | Adva            | nced tra  | aining     |  |     | (d)        |                                 | प्रशिक्षप    |               | <u>.</u>        |               |
|     | Arran                                    | ige in p        | proper s  | equenti    | al phase -                                 |     | उपरोव      | क्त चरप                         | गों को ब     | यवस्थित       | क्रमबद्ध        | करिए —        |
|     | (1)                                      | (a)             | (c)       | (d)        | (b)  |     | (1)        | (a)                             | (c)          | (d)           | (b)             | •             |
|     | (2)                                      | (b) <u>.</u>    | (a)       | (c)        | (d)  |     | (2)        | (b)                             | (a)          | (c)           | (d)             |               |
|     | (3)                                      | (a)             | (d)       | (b)        | (c)  |     | (3)        | (a)                             | (d)          | (b)           | (c)             |               |
|     | (4)                                      | (c)             | (b)       | (a)        | (d)  |     | (4)        | (c)                             | (b)          | (a)           | (d)             |               |
| 87. | Adva                                     | ntages          | of inter  | -school    | sports are -                               | 87. | अन्तर      | विद्यालय                        | गीन प्रति    | योगिता व      | के फायदे        | - 省           |
|     | (a)                                      | Deve            | lopmen    | t of pro   | ficiency in skills                         |     | (a)        | कौशद                            | न प्रवीण     | ता का वि      | ोकास            |               |
|     | (b)                                      | Over            | emphas    | sis on w   | inning                                     |     | (b)        | जीतने                           | पर अत        | याधिक र       | जोर             |               |
|     | (c)                                      | Less            | emphas    | is on m    | ass participation                          |     | (c)        | सामृहि                          | हेक भागी     | दारी पर       | कम जो           | र             |
|     | (d)                                      | Devel<br>fitnes | -         | t of higl  | h level of physical                        |     | (d)        | उच्च                            | शारीरिक      | दक्षता        | का विक          | ास            |
|     | Find t                                   | the cor         | rect cor  | nbinatio   | on -                                       |     | सही र      | जोड़ी ढूं                       | ्ढिए—        |               |                 |               |
|     | (1)                                      | a, b            |           |            |  |     | (1)        | a, b                            |              |               |                 |               |
|     | (2)                                      | b, c            |           |            |  |     | (2)        | b, c                            |              |               |                 |               |
|     | (3)                                      | a, d            |           |            |  |     | (3)        | a, d                            |              |               |                 |               |
|     | (4)                                      | b, d            |           |            |  |     | <b>(4)</b> | b, d                            |              |               |                 |               |
| 88. | Whic                                     | h testir        | ng may    | be perfo   | ormed by assessing                         | 88. | निरन्त     | र कोर्ण                         | ोय वेग       | पर गति        | के प्रसा        | र में उत्पन्न |
|     | the n                                    | nuscle          | tension   | n gener    | ated throughout a                          |     | मांसपे     | शियों वं                        | ने तनाव      | का आव         | कलन क           | रके कौनसा     |
|     | range                                    | of 1            | motion    | at a       | constant angular                           |     | परीक्षप    | ग किया                          | जा सव        | न्ता है?      |                 |               |
|     | veloc                                    | •               |           |            |  |     | (1)        | ्राट्य                          | ोटॉनिक       | பலினா         |                 |               |
|     | (1)                                      |                 | nic testi | _          |  |     | (1)        | •                               |              |               |                 |               |
|     | (2)                                      |                 | etric tes | _          |  |     | (2)        |                                 | ोमेट्रिक<br> |               |                 |               |
|     | (3)                                      |                 | netic tes | _          |  |     | (3)        | •                               | •            | टेक परीक्ष    | 14              |               |
|     | (4)                                      | Cardi           | ovascul   | lar testir | ng<br>———————————————————————————————————— |     | (4)        | हृदयद                           | गहिका प      | ।राक्षण       |                 |               |

- 89. Which one is not related to Principle of Sports Training?
  - (1) Principle of Cyclicity
  - (2) Principle of Planned and Systematic Training
  - (3) Principle of Relaxation
  - (4) Principle of Progression of Load
- **90.** How many periods comes under periodization?
  - **(1)** 6
  - **(2)** 5
  - **(3)** 3
  - **(4)** 8
- 91. Who said it that, "Adolescence is an age of great stress & strain and storm & strife"?
  - (1) Lord Kames
  - (2) G. Stanley Hall
  - (3) E.L. Thorndike
  - (4) Sigmund Freud
- **92.** Demonstration, an aspect of command method is known as -
  - (1) learning speed
  - (2) show-off potential
  - (3) precision and directness
  - (4) eye to eye contact
- 93. Two statements are given –

Statement-I The best way to accomplish cool down is to slowly reduce the intensity of the

endurance activity.

Statement-II Stopping abruptly after an endurance exercise, catecholamine level might be elevated during the immediate recovery period.

Choose the correct option -

- (1) Only statement I is correct
- (2) Only statement II is correct
- (3) Both statements are correct
- (4) Both statements are incorrect

- 89. निम्न में से कौनसा खेल प्रशिक्षण का सिद्धांत नहीं है?
  - (1) चक्रीयता का सिद्धांत
  - (2) नियोजित एवं व्यवस्थित प्रशिक्षण का सिद्धांत
  - (3) शिथिलीकरण का सिद्धांत
  - (4) भार की प्रगतिशीलता का सिद्धांत
  - अवधि कालीनता के अन्तर्गत कितने काल आते हैं?
    - **(1)** 6

90.

91.

- **(2)** 5
- **(3)** 3
- **(4)** 8

यह किसने कहा कि "किशोरवस्था बहुत तनाव व खिंचाव और तूफान व संघर्ष की अवस्था है"?

- (1) लॉर्ड केम्स
- (2) जी. स्टेनले हॉल
- (3) ई.एल. थार्नडाइक
- (4) सिगमंड फ्रायड
- 92. प्रदर्शन, अदिश विधि के एक पहलु के रूप में जाना जाता है
  - (1) सीखने की गति
  - (2) क्षमता दिखाना
  - (3) सटीकता और प्रत्यक्षता
  - (4) आँख से आँख मिलाना
- 93. दो कथन दिए गए हैं -

कथन—I शीतलीकरण की पूर्णता का सर्वोत्तम तरीका सहनशीलता गतिविधि की तीव्रता को कम करना है।

कथन—II सहनशीलता वाले व्यायाम के पश्चात् अचानक रुक जाने से तुरन्त क्षतिपूर्ति काल के दौरान कैटेकोलेमाइन का स्तर ऊँचा हो सकता है।

सही कथन चुनिए --

- (1) केवल कथन I सही है
- (2) केवल कथन II सही है
- (3) दोनों कथन सही हैं
- (4) दोनों कथन सही नहीं हैं

94. Two statements are given -

Statement I: Biceps curl is an example of

class 3 lever.

Statement II: Triceps extension is an example of class 2 lever.

Choose the correct option -

- (1) Only statement II is correct
- (2) Only statement I is correct.
- (3) Both the statements are correct
- (4) Both the statements are incorrect
- **95.** Which of the following is a characteristic of high performance training?
  - (1) Very high training load
  - (2) More use of special exercise
  - (3) Less competition
  - (4) No periodization
- **96.** The venue for the "Hockey World Cup, 2023 for men" -
  - (1) Rourkela and Cuttack
  - (2) Bhubaneswar and Cuttack
  - (3) New Delhi and Lucknow
  - (4) Bhubaneswar and Rourkela
- 97. At a penalty stroke, time is stopped when
  - (1) the offence occurs
  - (2) the umpire awards the stroke
  - (3) only when both attacker and goal keeper are ready
  - (4) attacker is ready to take stroke
- 98. Full form of JCR test is -
  - (1) Jog, Crunch, Reach
  - (2) Jump, Chin, Run
  - (3) Javelin, Crawling, Roping
  - (4) Jumping, Cresting, Running

94. दो कथन दिए गए हैं -

कथन I: बाइसेप्स कर्ल तृतीय श्रेणी उत्तोलक

का एक उदाहरण है।

कथन II: ट्राइसेप्स एक्सटेंशन द्वितीय श्रेणी

उत्तोलक का एक उदाहरण है।

सही कथन चुनिए -

- (1) केवल कथन II सही है
- (2) केवल कथन I सही है
- (3) दोनों कथन सत्य हैं
- (4) दोनों कथन असत्य हैं
- 95. निम्न में से कौन सी उच्च प्रदर्शन प्रशिक्षण की विशेषता है?
  - (1) बहुत उच्च प्रशिक्षण भार
  - (2) विशिष्ट व्यायामों का अधिक उपयोग
  - (3) कम प्रतियोगिताएं
  - (4) कोई अवधिकालीनता नहीं
  - 96. "पुरुष हॉकी विश्व कप, 2023" आयोजित होगा
    - (1) राउरकेला व कटक
    - (2) भुवनेश्वर व कटक
    - (3) नई दिल्ली व लखनऊ
    - (4) भुवनेश्वर व राउरकेला
- 97. पेनल्टी स्ट्रोक पर, टाइम रोक दिया जाता है -
  - (1) जब ओफेंस होता है
  - (2) जब अंपायर स्ट्रोक देता है
  - (3) केवल जब अटेकर और गोलकीपर दोनों तैयार होते हैं
  - (4) जब अटेकर स्ट्रोक लेने के लिए तैयार होता है
- 98. जे.सी.आर. परीक्षण का पूर्ण स्वरूप है -
  - (1) जॉग, क्रंच, रीच
  - (2) जंप, चिन, रन
  - (3) जैवलिन, क्रॉलिंग, रोपिंग
  - (4) जंपिंग, क्रैस्टिंग रनिंग

| 99.  | Famo       | us penalty      | corner      | specialist    | Floris   | 99.  | प्रसिद्ध    | पेनल्टी कॉर्नर विशेषज्ञ फ्लोरिस बोवेलैंडर |
|------|------------|-----------------|-------------|---------------|----------|------|-------------|---|
|      | Bovel      | ander belong    | gs to -     |               |          |      | का संब      | गंध है —                                  |
|      | <b>(1)</b> | Holland         |             |               |          |      | <b>(1</b> ) | हॉलैंड                                    |
|      | (2)        | Australia       |             |               |          |      | (2)         | ऑस्ट्रेलिया                               |
|      | (3):       | Argentina       |             |               |          |      | (3)         | अर्जेंटीना                                |
|      | (4)        | Germany         |             |               |          |      | (4)         | जर्मनी                                    |
| 100. | What       | is the name     | of the f    | irst mobile   | app of   | 100. | राष्ट्रीय   | एंटी—डोपिंग एजेंसी के पहले मोबाइल ऐप      |
|      | Natio      | nal Anti-Dop    | ing agen    | cy?           |          |      | का ना       | म क्या है?                                |
|      | <b>(1)</b> | Healthy Ind     | ia          |               |          |      | (1)         | हेल्थी इंडिया                             |
|      | <b>(2)</b> | Nada India      |             |               |          |      | (2)         | नाडा इंडिया                               |
|      | (3)        | Indian Ando     | op          |               |          |      | (3)         | इंडियन एंडोप                              |
|      | (4)        | Indian Dopi     | ing         |               |          |      | (4)         | इंडियन डोपिंग                             |
| 101. | The d      | istance between | een two b   | roken lines   | outside  | 101. | शूटिंग      | सर्कल के बाहर दो ब्रोकन लाइनों के बीच     |
|      | the sh     | ooting circle   | es –        |               |          |      | की दूर      | रो होती है –                              |
|      | <b>(1)</b> | 30 cm           |             |               |          |      | (1)         | 30 सेमी.                                  |
|      | (2)        | 3 meters        |             |               |          |      | (2)         | 3 मीटर                                    |
|      | (3)        | 19.63 meter     | :S          |               |          |      | (3)         | 19.63 मीटर                                |
|      | (4)        | 14.63 meter     | rs          |               |          |      | (4)         | 14.63 मीटर                                |
| 102. | "Fit h     | ai to hit hai l | India" is a | a program la  | unched   | 102. | "फिट        | है तो हिट है इंडिया" कार्यक्रम किसकी      |
|      | for th     | e fitness of -  |             |               |          |      | फिटने       | स के लिये शुरु किया गया है?               |
|      | (1)        | College stu     | dents       |               |          |      | (1)         | कॉलेज के छात्रों                          |
|      | (2)        | School stud     | lents       |               |          |      | (2)         | स्कूल के छात्रों                          |
|      | (3)        | Senior citiz    | ens         |               |          |      | (3)         | वरिष्ठ नागरिकों                           |
|      | (4)        | Women's o       | nly         |               |          |      | (4)         | केवल महिलाओं                              |
| 103. | How        | does a Go       | oalkeeper   | have to       | position | 103. | पेनर्ल्ट    | रिस्ट्रोक का बचाव करते समय कैसे एक        |
|      | himse      | elf when defe   | ending a p  | enalty strok  | te?      |      | गोलर्क      | नेपर खुद को पोज़ीशन करता है?              |
|      | (1)        | With both t     | he feet or  | the goal lin  | ne       |      | (1)         | गोल लाइन पर दोनों पैरों के साथ            |
|      | (2)        | With both t     | he feet be  | chind the go  | al line  |      | (2)         | गोल लाइन के पीछे दोनों पैरों के साथ       |
|      | (3)        | With both t     | he feet ju  | st in front o | f the    |      | (3)         | गोल लाइन के ठीक सामने दोनों पैरों के      |
|      |            | goal line       | _           |               |          |      |             | साथ                                       |
|      | (4)        | At least one    | e leg on tl | ne goal line  |          |      | (4)         | गोल लाइन पर कम से कम एक पैर               |
|      |            |                 |             |               |          |      |             |   |

| 104. | _            | process of breaking a ne by 11 players of | 104. |            | ालाङ्या क एक पदा वाल, हाका नय ड्रा हान    |
|------|--------------|---|------|------------|---|
|      | one –        | sided Hockey match leading to a draw is   |      | पर ट       | ाई तोड़ने की प्रक्रिया करते हैं, को कहते  |
|      | called       | i   |      | 卷 —        |   |
|      | (1)          | Penalty shoot – out                       |      | <b>(1)</b> | पेनल्टी शूट आउट                           |
|      | (2)          | Penalty stroke                            |      | <b>(2)</b> | पेनल्टी स्ट्रोक                           |
|      | (3)          | Challenge shoot — out                     |      | (3)        | चैलेंज शूट आउट                            |
|      | (4)          | Challenges                                |      | (4)        | चैलेंज (प्रतियोगिता)                      |
| 105. | The I        | ength of Hockey field is -                | 105. | हॉकी       | मैदान की लम्बाई है –                      |
|      | (1)          | 91.40 yards                               |      | (1)        | 91.40 गज                                  |
|      | (2)          | 89.40 meters                              |      | (2)        | 89.40 मीटर                                |
|      | (3)          | 91.60 meters                              |      | (3)        | 91.60 मीटर                                |
|      | (4)          | 91.40 meters                              |      | (4)        | 91.40 मीटर                                |
| 106. | The l        | onger perimeter edges of the Hockey field | 106. | हॉकी       | मैदान की लंबवत् परिमापी रेखा कहलाती       |
|      | is kn        | own as -                                  |      | है –       |   |
|      | (1)          | Side line                                 |      | (1)        | साइड लाइन                                 |
|      | (2)          | Back line                                 |      | (2)        | बैक लाइन                                  |
|      | <b>(3)</b> : | Goal line                                 |      | (3)        | गोल लाइन                                  |
|      | (4)          | Centre line                               |      | (4)        | सेन्टर लाइन                               |
| 107. | Whic         | th nation has been crowned as Hockey      | 107. | कौन        | सा देश है, जिसने हॉकी का विश्वकप चार      |
|      | Worl         | d Champion for 4 times?                   |      | बार उ      | नीता?                                     |
|      | (1)          | India                                     |      | (1)        | भारत                                      |
|      | (2)          | Pakistan                                  |      | (2)        | पाकिस्तान                                 |
|      | (3)          | Australia                                 |      | (3)        | ऑस्ट्रेलिया                               |
|      | (4)          | Netherland                                |      | (4)        | <br>नीदरलैण्ड                             |
| 108. | The          | "Best Hockey Player" declared by the      | 108. | अन्तर      | ष्ट्रिय हॉकी महासंघ द्वारा वर्ष 2019 में, |
|      | Inter        | national Hockey Federation in 2019 is -   |      | "सर्वश्रे  | मेष्ठ हॉकी खिलाड़ी" घोषित किया गया था—    |
|      | (1)          | P.R. Sreejesh (G.K)                       |      | (1)        | पी.आर. श्रीजेश (गोलकीपर)                  |
|      | (2)          | Manpreet Singh                            |      | (2)        | मनप्रीत सिंह                              |
|      | (3)          | Baljeet Singh                             |      | (3)        | बलजीत सिंह                                |
|      | (4)          | Harmanpreet Singh                         |      | (4)        | हरमनप्रीत सिंह                            |
| 109. | The l        | pack-line between the goal-posts is known | 109. | गोल        | पोस्ट के बीच की बैक लाइन को क्या कहा      |
|      | as -         | _   |      | जाता       | <del>है</del> ?                           |
|      | (1)          | back line                                 |      | (1)        | बैक लाइन                                  |
|      | (2)          | goal line                                 |      | (2)        | गोल लाइन                                  |
|      | (3)          | side line                                 |      | (3)        | साइड लाइन                                 |
|      | (4)          | center goal line                          |      | (4)        | सेंटर – गोल लाइन                          |
|      |              |   |      |            |   |

| 110. | ine w      | reight of the nockey ball shall be -        | TIU. | हाका       | म गद का वज़नहाना चाहिए।               |
|------|------------|---|------|------------|---------------------------------------|
|      | (1)        | 136 – 143 grams                             |      | (1)        | 136 – 143 ग्राम                       |
|      | <b>(2)</b> | 0.225 kg                                    |      | (2)        | 0.225 किलोग्राम                       |
|      | (3)        | 146 – 153 grams                             |      | (3)        | 146 – 153 ग्राम                       |
|      | (4)        | 156 – 163 grams                             |      | (4)        | 156 – 163 ग्राम                       |
| 111. | The "      | Bully" may not be played within -           | 111. | इनमें      | ''बुली'' नहीं खेली जा सकती है –       |
|      | <b>(1)</b> | only inside the circle                      |      | (1)        | केवल सर्कल के अन्दर                   |
|      | (2)        | 5 metres from the back-line                 |      | (2)        | पीछे की रेखा से 5 मीटर                |
|      | (3)        | 10 metres from the back-line                |      | (3)        | पीछे की रेखा से 10 मीटर               |
|      | (4)        | 15 metres from the back-line                |      | (4)        | पीछे की रेखा से 15 मीटर               |
| 112. | What       | is the "Length" and "Weight" of a           | 112. | हॉकी       | स्टिक की "लम्बाई" एवं "वजन" कितना     |
|      | Hock       | ey stick?                                   |      | होना       | चाहिये?                               |
|      | (1)        | More than 737 grams and length 105cm        |      | <b>(1)</b> | अधिक से अधिक 737 ग्राम और लम्बाई      |
|      |            | (Measuring from top to handle)              |      |            | 105 से.मी. (ऊपर से हैंडल तक मापन)     |
|      | (2)        | More than 637 grams and length 102cm        |      | (2)        | अधिक से अधिक 637 ग्राम और लम्बाई      |
|      |            | (Measuring from top to handle)              |      |            | 102 से.मी. (ऊपर से हैंडल तक मापन)     |
|      | (3)        | More than 657 grams and length 107cm        |      | (3)        | अधिक से अधिक 657 ग्राम और लम्बाई      |
|      |            | (Measuring from top to handle)              |      |            | 107 से.मी. (ऊपर से हैंडल तक मापन)     |
|      | (4)        | More than 746 grams and length 109cm        |      | (4)        | अधिक से अधिक 746 ग्राम और लम्बाई      |
|      |            | (Measuring from top to handle)              |      |            | 109 से.मी. (ऊपर से हैंडल तक मापन)     |
| 113. | When       | and where was Women Hockey included         | 113. | महिल       | । हॉकी को ओलंपिक खेलों में कब और कहाँ |
|      | in Oly     | ympic Games?                                |      | शामिव      | न किया गया?                           |
|      | (1)        | Tokyo Olympics, 1964                        |      | (1)        | टोक्यो ओलंपिक्स, 1964                 |
|      | (2)        | Mexico Olympics, 1968                       |      | (2)        | मेक्सिको ओलंपिक्स, 1968               |
|      | (3)        | Munich Olympics, 1972                       |      | (3)        | म्यूनिख ओलंपिक्स, 1972                |
|      | (4)        | Moscow Olympics, 1980                       |      | (4)        | मॉस्को ओलंपिक्स, 1980                 |
| 114. | The        | duration of "Break" between 1st and         | 114. |            |                                       |
|      | _          | uarter is -                                 |      | अवधी       |                                       |
|      | (1)        | 5 minutes                                   |      | (1)        | 5 ਸਿਜਟ                                |
|      | (2)        | 10 minutes                                  |      | (2)        | 10 मिनट                               |
|      | (3)        | 2 minutes                                   |      | (3)        | 2 मिनट                                |
|      | (4)        | 1 minute                                    |      | (4)        | 1 मिनट                                |
| 115. | Who        | is the specialist in penalty corner attack? | 115. | पेनर्ल्ट   | ो कॉर्नर अटैक के विशेषज्ञ कौन हैं?    |
|      | <b>(1)</b> | Goalkeeper                                  |      | (1)        | गोलकीपर                               |
|      | (2)        | Dasher                                      |      | (2)        | डैशर                                  |
|      | (3)        | Injector                                    |      | (3)        | इंजेक्टर                              |
|      | (4)        | Drag flicker                                |      | (4)        | ड्रैग पिलकर                           |
|      |            |   |      | -          |                                       |

| 116. | Durir        | ng Hockey match the ball is stuck in the  | 116.        | हॉकी       | मैच के दौरान, यदि बॉल गोलकीपर कें "पैड"      |
|------|--------------|---|-------------|------------|--|
|      | goalk        | keeper "Pad", from where the game will    |             | में फंर    | प्त जाये तो खेल पुनः आरंभ कहाँ से होगा?      |
|      | re-sta       | art?                                      |             | (1)        | "डी" के बाहर से हिट द्वारा                   |
|      | (1)          | A hit from outside the "D"                |             | (2)        | बुली द्वारा 15 मीटर गोल लाइन के आगे          |
|      | (2)          | Bully in front of 15m goal line           |             |            | से   |
|      | (3)          | Centre pass                               |             | (3)        | सेन्टर पास द्वारा                            |
|      | (4)          | Hit from the side line                    |             | (4)        | साइड लाइन से हिट द्वारा                      |
| 117. | The r        | recipient of Dronacharya award in hockey  | 117.        | हॉकी       | में द्रोणाचार्यं पुरस्कार प्राप्तकर्ता हैं – |
|      | is -         |   |             |            | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \        |
|      | (1)          | M.K. Kaushik                              |             | <b>(1)</b> | एम. के. कौशिक                                |
|      | <b>(2)</b> . | Harendra Singh                            |             | (2)        | हरेन्द्र सिंह                                |
|      | (3)          | Merzban Patel                             |             | (3)        | मर्ज़बान पटेल                                |
|      | (4)          | All (1), (2) and (3)                      |             | (4)        | सभी (1), (2) और (3)                          |
| 118. | Pena         | lty shootout time in Hockey is -          | 118.        | हॉकी       | में पेनल्टी शूट आउट का समय है –              |
|      | (1)          | 10 second                                 |             | (1)        | 10 सेकण्ड                                    |
|      | (2)          | 12 second                                 |             | (2)        | 12 सेकण्ड                                    |
|      | (3)          | 13 second                                 |             | (3)        | 13 सेकण्ड                                    |
|      | (4)          | 8 second                                  |             | (4)        | 8 सेकण्ड                                     |
| 119. | The          | player that does the push on a penalty    | 119.        | वह ि       | खेलाड़ी जो पेनल्टी कॉर्नर पर पुश करता        |
|      | corne        |   |             | है         |  |
|      | (1)          | Trapper                                   |             | (1)        | ट्रेपर                                       |
|      | (2)          | Stopper                                   |             | (2)        | स्टोपर                                       |
|      | (3)          | Injector                                  |             | (3)        | इन्जेक्टर                                    |
|      | (4)          | Hitter                                    |             | (4)        | हिटर   |
| 120. | Whic         | ch male hockey player was given the first | <b>120.</b> | पहला       | ' पुरुष अर्जुन पुरस्कार किस हॉकी खिलाड़ी     |
|      | Arjuı        | na Award and in which year?               |             | को वि      | देया गया तथा किस वर्ष?                       |
|      | (1)          | Prithipal Singh - 1961                    |             | (1)        | पृथ्वीपाल सिंह —1961                         |
|      | (2)          | Harmeek Singh - 1959                      |             | (2)        | हरमीक सिंह – 1959                            |
|      | (3)          | Tajender Singh – 1963                     |             | (3)        | तजेन्द्र सिंह – 1963                         |
|      | (4)          | Mohammad Shahid – 1970                    |             | (4)        | मोहम्मद शाहिद — 1970                         |
| 121. | When         | n does a hockey player go to the penalty  | 121.        |            | खिलाड़ी पेनल्टी बॉक्स में कब जाता है?        |
|      | box?         |   |             | (1)        | जब खिलाड़ी को चोट लग जाती है                 |
|      | (1)          | When he gets injured                      |             | (2)        | जब खिलाड़ी को हरा कार्ड दिखाया               |
|      | (2)          | When he gets a green card                 |             |            | जाता है                                      |
|      | (2)          | Then he gots a green eart                 |             | (3)        | जब खिलाड़ी को पीला कार्ड दिखाया              |
|      | (3)          | When he gets yellow card                  |             |            | जाता है                                      |
|      | (4)          | When he gots a red cord                   |             | <b>(4)</b> | जब खिलाड़ी को लाल कार्ड दिखाया               |
|      | (4)          | When he gets a red card                   |             |            | जाता है                                      |

| 122. | In v       | which year and where F.I.H. was           | 122. | एफ.आ       | ाई.एच. की स्थापना कब और कृहाँ हुई       |
|------|------------|---|------|------------|---|
|      | found      | led?                                      |      | थी?        |   |
|      | <b>(1)</b> | 7 February, 1922, Paris, France           |      | <b>(1)</b> | 7 फरवरी, 1922, पेरिस, फ्रांस            |
|      | (2)        | 14 January, 1934, Mexico                  |      | (2)        | 14 जनवरी, 1934, मेक्सिको                |
|      | (3)        | 8 March, 1924, Munich                     |      | (3)        | 8 मार्च, 1924, म्यूनिख                  |
|      | (4)        | 7 January, 1924, Paris, France            |      | (4)        | 7 जनवरी, 1924, पेरिस, फ्रांस            |
| 123. | When       | and where men hockey was included in      | 123. | ओलंपि      | क खेलों में, पुरुष हॉकी की शुरुआत किस   |
|      | Olym       | pic games?                                |      | वर्ष में   | और कहाँ हुई?                            |
|      | (1)        | Amsterdam 1928                            |      | (1)        | एम्सटर्डम 1928                          |
|      | (2)        | Berlin 1936                               |      | (2)        | बर्लिन 1936                             |
|      | (3)        | London 1948                               |      | (3)        | लंदन 1948                               |
|      | (4)        | London 1908                               |      | (4)        | लंदन 1908                               |
| 124. | Who        | is known as the father of hockey in world | 124. |            | हॉकी में किसे "फादर ऑफ हॉकी" के नाम     |
|      | hock       | ey?                                       |      |            | ना जाता है?                             |
|      | (1)        | Major Dhyan Chand                         |      | (1)        | मेजर ध्यानचंद<br>कैप्टन जेम्स सदरलैण्ड  |
|      | (2)        | Captain James Sutherland                  |      | (2)        |   |
|      | (3)        | Balbir Singh                              |      | (3)        | बलबीर सिंह                              |
|      | (4)        | Ric Charlesworth                          |      | (4)        | रिक चार्ल्सवर्थ                         |
| 125. | When       | re and when Indian Hockey Federation      | 125. | इंडिय      | न हॉकी फेडरेशन की स्थापना कहाँ और कब    |
|      | was i      | Formed?                                   |      | हुई र्थ    | ì?                                      |
|      | (1)        | Gwalior, 7 November, 1925                 |      | (1)        | ग्वालियर, 7 नवम्बर, 1925                |
|      | (2)        | Mumbai, 16 September, 1940                |      | (2)        | मुम्बई, 16 सितम्बर, 1940                |
|      | (3)        | Delhi, 20 August, 1938                    |      | (3)        | दिल्ली, 20 अगस्त, 1938                  |
|      | (4)        | Madras (T.N.) 24 November, 1927           |      | (4)        | मद्रास (तमिलनाडु), 24 नवम्बर, 1927      |
| 126. | The        | Captain of Indian Women Hockey team in    | 126. | कॉमन       | विल्थ गेम्स 2022 में, भारतीय महिला हॉकी |
|      | Com        | monwealth Games, 2022 was -               |      | टीम व      | क्री कप्तान थीं –                       |
|      | (1)        | Savita Punia                              |      | (1)        | सविता पुनिया                            |
|      | (2)        | Rani Rampal                               |      | (2)        | रानीः रामपाल                            |
|      | (3)        | Sushila Chanu                             |      | (3)        | सुशीला चानू                             |
|      | (4)        | Saba Anjum                                |      | (4)        | सबा अंजुम                               |

ओलंपिक खेलों में भारत ने हॉकी में पहला स्वर्ण 127. When and where has India won its first gold 127. पदक कब और कहाँ जीता था? medal in Hockey in the Olympic Games? (1) In 1928, Amsterdam 1928 एम्सटर्डम में **(1)** (2) In 1908, London (2) 1908 लंदन में (3) In 1924, Barcelona 1924 बार्सिलोना में (3) (4) In 1918, Helsinki 1918 हेलसिकी में (4)हॉकी मैदान की छोटी परिमापी रेखा कहलाती 128. The shorter perimeter edges of the hockey field 128. \_ 务 is known as -(1) Side line **(1)** साइड लाइन (2) Back line बैक लाइन **(2)** (3) Goal line (3) गोल लाइन (4) 23 m line 23 मीटर लाइन एफ.आई.एच. मुख्यालय स्थित है -129. FIH headquarters is located in -129. (1) London, England (1) लंदन, इंग्लैण्ड (2) Lausanne, Switzerland (2) लुसाने, स्विट्ज़रलैंड (3) Tokyo, Japan टोक्यो. जापान (3) (4) New Delhi, India (4) नई दिल्ली, भारत सुल्तान अजलान शाह हॉकी टूर्नामेंट किस देश 130. Which country hosts the Sultan Azlan Shah 130. द्वारा आयोजित किया जाता है? hockey tournament? (1) Pakistan पाकिस्तान **(1)** (2) Malaysia (2) मलेशिया (3) Japan (3) जापान (4) Singapore **(4)** सिंगापुर पेनल्टी स्पॉट का व्यास है – 131. The diameter of the penalty spot is -131. (1) 6.40 刊. (1) 6.40 m 150 mm 150 मि.मी. **(2)** (3) 75 mm 75 मि.मी. (3) 120 mm (4) 120 मि.मी. 5 मीटर और 10 मीटर पर गोल के दोनों ओर 132. What is the length of the small lines on each 132 प्रत्येक पीछे रेखा पर छोटी रेखा की लम्बाई back line on both side of the goal at 5 metres and 10 metres "from the outer edge of the "निकटतम गोल पोस्ट के बाहरी किनारे" से कितनी nearer goal - post"? होती है? (1) 30 inches (1) 30 इंच (2) 3 meter (2)· 3 मीटर

300 mm

12 cm

(3)

.(4)

(**3**) 300 **मि.**मी.

12 से.मी.

**(4)** 

| 133. | In wh      | nich situation a goal-keeper must not take     | 133. | किन ।      | परिस्थितियों में गोल कीपर को मैच में हिस्सा                             |
|------|------------|--|------|------------|---|
|      | part i     | n the match?                                   |      | नहीं ह     | नेना चाहिए?   |
|      | (1)        | Outside the 23 metres area they are            |      | (1)        | अपने रक्षा क्षेत्र के 23 मीटर के बाहर                                   |
|      | (2)        | defending Outside the half-court (centre-line) |      | (2)        | अपने रक्षा क्षेत्र की मध्य रेखा के बाहर                                 |
|      | (2)        | they are defending                             |      | (3)        | अपने रक्षा क्षेत्र के शूटिंग सर्कल के                                   |
|      | (3)        | Outside the shooting circle they are           |      |            | बाहर  |
|      |            | defending                                      |      | (4)        | 23 मीटर के अन्दर जहाँ बचाव कर रहे                                       |
|      | (4)        | Inside the 23 metres area they are defending   |      | (-)        | <b></b>   |
| 134. | The a      | attacker taking the penalty corner push or     | 134. |            | पंक्ति का खिलाड़ी पेनल्टी कॉर्नर बैकलाइन                                |
|      | hit fr     | om the back-line must have -                   |      | _          | । और हिट लेता है, जब —  |
|      | <b>(1)</b> | at least one foot inside the field             |      | (1)        | एक पैर ग्राउंड के अंदर होना चाहिए                                       |
|      | (2)        | both foot inside the field                     |      | (2)<br>(3) | दोनों पैर ग्राउंड के अंदर होना चाहिए<br>कम से कम एक पैर ग्राउंड के बाहर |
|      | (3)        | at least one foot outside the field            |      | (3)        | होना चाहिए  |
|      | (4)        | All the above (1), (2) and (3) correct         |      | (4)        | यह सभी (1), (2) और (3) सही हैं  |
| 135. | The s      | shooting circle in a Hockey field is -         | 135. | हॉकी       | के मैदान में शूटिंग सर्कल हैं-  |
|      | (1)        | 16 yd. from the baseline (14.63 m)             |      | (1)        | 16 गज आधार रेखा से 14.63 मीटर   |
|      | (2)        | 18 yd. from the baseline (16.70 m)             |      | (2)        | 18 गज आधार रेखा से 16.70 मीटर   |
|      | (3)        | 17 yd. from the goal line (15.80 m)            |      | (3)        | 17 गज गोल लाइन से 15.80 मीटर  |
|      | (4)        | 15 yd. from the 25 yard line (12.80 m)         |      | (4)        | 25 गज, 15 गज लाइन से 12.80 मीटर   |
| 136. | Is the     | e attacker permitted to intentionally enter    | 136. | क्या ३     | मटेकर जानबूझकर अपने प्रतिद्वंदी के गोल में                              |
|      | the g      | oal of their opponent?                         |      | प्रवेश     | कर सकता है?   |
|      | (1)        | Sometimes                                      |      | (1)        | कभी—कभी   |
|      | (2)        | Yes  |      | (2)        | हाँ   |
|      | (3)        | No   |      | (3)        | नहीं  |
|      | (4)        | Yes, only during penalty corner                |      | (4)        | हाँ, केवल पेनल्टी कॉर्नर के दौरान                                       |
| 137. | A mo       | ove used by player to take a legal lifted      | 137. | पेनर्ल्ट   | ो कार्नर के दौरान गोल पर सही रूप से                                     |
|      | shot       | on goal during penalty corner –                |      | लिफ्ट      | किए गये शॉट को लेने के लिए एक खिलाड़ी                                   |
|      |            |  |      | द्वारा व   | काम में लिया जाता है —  |
|      | (1)        | drag push                                      |      | (1)        | ड्रेग पुश   |
|      | (2)        | hit  |      | (2)        | -<br>ਵਿਟ  |
|      | (3)        | drag flick                                     |      | (3)        | ड्रैग फिलक  |
|      | (4)        | scoop  |      | (4)        | स्कूप   |

| 138.                   | The originator of modern hockey game is - |  | 138. | आधुनिक हॉकी खेल का जन्मदाता है –          |   |
|------------------------|---|--|------|---|---|
|                        | (1)                                       | India                                    |      | (1)                                       | भारत                                      |
|                        | (2)                                       | England                                  |      | (2)                                       | इंग्लैण्ड                                 |
|                        | (3)                                       | Malaysia                                 |      | (3)                                       | मलेशिया                                   |
|                        | (4)                                       | Pakistan                                 |      | (4)                                       | पाकिस्तान                                 |
| 139.                   | Wher                                      | can a player change his hockey stick     | 139. | क्या ए                                    | एक खिलाड़ी पेनल्टी स्ट्रोंक लेते समय अपनी |
|                        | while                                     | taking a penalty stroke?                 |      | हॉकी                                      | स्टिक बदल सकता है?                        |
|                        | (1)                                       | Yes any time                             |      | (1)                                       | हाँ किसी भी समय                           |
|                        | (2)                                       | No his own stick to be used              |      | (2)                                       | नहीं अपनी हॉकी स्टिक से ही लेना           |
|                        | (3)                                       | To take substitute player's stick any    |      |   | होगा                                      |
|                        |   | time                                     |      | (3)                                       | अपनी टीम के खिलाड़ी की हॉकी स्टिक         |
|                        |   | time                                     |      |   | कभी भी                                    |
|                        | (4)                                       | To take goalkeeper stick anytime         |      | (4)                                       | गोलकीपर की हॉकी स्टिक कभी भी              |
| 140.                   |   | is the name of the world's first Hockey  | 140. | विश्व                                     | के पहले हॉकी क्लब का नाम क्या है?         |
|                        | Club': (1)                                | ? Blackheath Rugby and Hockey Club       |      | (1)                                       | ब्लैकहीथ रग्बी और हॉकी क्लब               |
|                        | (2)                                       | Parsi Gymkhana Club, India (Hockey       |      | (2)                                       | पारसी जिमखाना क्लब, भारत (हॉकी            |
|                        | (2)                                       | and T.T)                                 |      |   | और टी.टी.)                                |
|                        | (3)                                       | Cosco Club, Moscow (Basketball           |      | (3)                                       | कोस्को क्लब, मोस्को (बॉस्केटबॉल रग्बी)    |
|                        | (4)                                       | Rugby)                                   |      | , ,                                       |   |
|                        | (4)                                       | New Star, Germany                        |      | (4)                                       | न्यू स्टार, जर्मनी                        |
| 141.                   |   | a penalty corner is awarded, the time is | 141. | पेनल्टी कॉर्नर दिये जाने पर समय को        |   |
|                        |   | ed for -                                 |      |   | जाता है।                                  |
|                        | (1)                                       | 30 Seconds                               |      | <b>(1)</b>                                | 30 सेकंड के लिए                           |
|                        | (2)                                       | 20 Seconds                               |      | (2)                                       | 20 सेकंड के लिए                           |
|                        | (3) <sup>-</sup><br>(4)                   | 45 Seconds 40 Seconds                    |      | (3)                                       | 45 सेकंड के लिए                           |
|                        | , ,                                       |  |      | (4)                                       | 40 सेकंड के लिए                           |
| 142.                   |   | maximum and minimum number of            | 142. |   | मैच में दोनों टीमों के खिलाड़ियों की      |
|                        |   | rs required from both teams required at  |      | अधिकतम एवं न्यूनतम संख्या, जो हॉकी मैच के |   |
|                        |   | eginning of the match is -               |      | शुरु ह                                    | होने पर आवश्यक है <i>—</i>                |
|                        | (1)                                       | 22                                       |      | <b>(1)</b>                                | 22  |
|                        | (2)                                       | 11                                       |      | (2)                                       | 11  |
|                        | (3)                                       | 20<br>18                                 |      | (3)                                       | 20  |
|                        | (4)                                       | 10                                       |      | (4)                                       | 18  |
| 22- 1(1) Page 29 of 3. |   |  |      |   |   |

| 143. | What        | is the maximum size of the Hockey goal          | 143. | हाँकी गोल "पोस्ट के नेट" के खानों का अधिकतम   |  |  |
|------|-------------|---|------|---|--|--|
|      | "Net mesh"? |   |      | माप कितना होता है?                            |  |  |
|      | (1)         | 50 mm   |      | (1)   | 50 mm                                  |  |
|      | (2)         | 35 mm   |      | (2)   | 35 mm                                  |  |
|      | (3)         | 30 mm   |      | (3)   | 30 mm                                  |  |
|      | (4)         | 45 mm   |      | (4)   | 45 mm                                  |  |
| 144. | What        | is the name of International Hockey             | 144. | अन्तर्रा                                      | ष्ट्रिय हॉकी महासंघ की मासिक समाचार    |  |
|      | Feder       | ration monthly newsletter?                      |      | पत्रिका का क्या नाम है?                       |  |  |
|      | <b>(1)</b>  | The Hockey Times                                |      | (1)   | द हॉकी टाइम्स                          |  |
|      | (2)         | Hockey Pulse                                    |      | (2)   | हॉकी पल्स                              |  |
|      | (3)         | Hockey Telegraph                                |      | (3)   | हॉकी टैलीग्राफ                         |  |
|      | (4)         | The Hockey Journal                              |      | (4)   | द हॉकी जर्नल                           |  |
| 145. | How         | many broken lines or dotted lines are           | 145. | हॉकी  | मैदान के एक तरफ पर कितनी ब्रोकन लाइनें |  |
|      | there       | ere on one side of the Hockey field?            |      | या बिं  | दीदार लाइनें होती हैं?                 |  |
|      | (1)         | 18  |      | (1)   | 18                                     |  |
|      | (2)         | 19  |      | (2)   | 19                                     |  |
|      | (3)         | 20  |      | (3)   | 20                                     |  |
|      | (4)         | 17  |      | (4)   | 17                                     |  |
| 146. | The c       | duration of minimum suspension period of        | 146. | एक खिलाड़ी को पीला कार्ड दिखाने के उपरांत     |  |  |
|      | the p       | he player who is shown yellow card is -         |      | न्यूनतम निलंबन अवधि है —                      |  |  |
|      | (1)         | 4 minutes                                       |      | (1)   | 4 मिनट                                 |  |
|      | <b>(2)</b>  | 10 minutes                                      |      | (2)   | 10 ਸਿਜਟ                                |  |
|      | (3)         | 5 minutes                                       |      | (3)   | 5 मिनट                                 |  |
|      | (4)         | 2 minutes                                       |      | (4)   | 2 मिनट                                 |  |
| 147. | The f       | e format of Hockey competitions in Olympic 147. |      | ओलंपिक खेलों में हॉकी प्रतियोगिताओं का फॉरमेट |  |  |
|      | Games is -  |   |      | है  |  |  |
|      | (1)         | League  |      | (1)   | लीग                                    |  |
|      | (2)         | Knock – out                                     |      | (2)   | नॉक — आउट                              |  |
|      |             |   |      | (3)   | नॉक — आउट कम लीग                       |  |
|      | (3)         | <b>~</b>  |      | , ,   |  |  |
|      | (4)         | League cum knock – out                          |      | (4)   | लीग कम नॉक — आउट                       |  |
|      |             |   |      |   |  |  |

- 148. The height of the Flag Posts in Hockey field corners are -
  - (1) between 1.20 to 1.50 metres
  - (2) 1.20 metres
  - (3) 1.50 metres
  - (4) 4.00 feet
- 149. The terminology "3D" skills means -
  - (1) lifting the ball of the ground
  - (2) tackling
  - (3) interception
  - (4) goal
- 150. Name a hockey player who has the unique 150.

  distinction of representing his country in four
  Olympics, winning three "Gold" and a
  "Silver" -
  - (1) Major Dhyan Chand
  - (2) Sr. Balbir Singh
  - (3) Leslie Claudius
  - (4) Ajeet Pal Singh

- 148. हॉकी मैदान के किनारों पर लगने वाले झण्डों की ऊँचाई होती है —
  - (1) 1.20 से 1.50 मीटर के बीच
  - (2) 1.20 ਸੀਟ**ਾ**
  - (3) 1.50 ਸੀਟਵ
  - (4) 4.00 फੀਟ
  - 149. शब्दावली "3D" कौशल का मतलब है -
    - (1) बॉल को ग्राउंड से उठाना
    - (2) टैकलिंग
    - (3) इंटरसैप्शन
    - (4) गोल
    - एक हॉकी खिलाड़ी का नाम बताइए जिसने चार ओलंपिक में, तीन "स्वर्ण" और एक "रजत" पदक जीतकर अपने प्रतिनिधित्व करने का अनूठा गौरव प्राप्त किया है —
      - (1) मेजर ध्यान चंद
      - (2) सीनियर बलबीर सिंह
      - (3) लेस्ली क्लॉडियस
      - (4) अजीत पाल सिंह

## Space for Rough Work / रफ कार्य के लिये जगह