

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಳಿ
ಮಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD
Malleshwaram, Bengaluru – 560 003

2024-25ರ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ - 1

S.S.L.C. MODEL QUESTION PAPER-1 : 2024-25

ವಿಷಯ : ಅಪರೆಲ್ ಮೇಡ್ ಅಪ್ಸ್ & ಹೋಮ್ ಫನ್ರಿಂಗ್

Subject : APPAREL MADE UPS & HOME FURNISHING

(ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಅಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ / Kannada and English Medium)

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : **21-EK**

ಸಮಯ : 2 ಗಂಟೆಗಳ ನಿಮಿಷಗಳು]

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 60]

Subject Code : 21-EK

[Time : 2 Hours 15 Minutes

[Max. Marks : 60

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :

General Instructions to the Candidate :

- ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು 34 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು. ಭಾಗ-A ಮತ್ತು ಭಾಗ-B ಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಭಾಗ-A ನಲ್ಲಿ Employability skills ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿದ್ದು, ಭಾಗ-B ನಲ್ಲಿ ಅಪರೆಲ್ ಮೇಡ್ ಅಪ್ಸ್ & ಹೋಮ್ ಫನ್ರಿಂಗ್ ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.

This Question Paper consists of 34 questions including **Part-A** and **Part-B**. **Part-A** consists of questions related to the Employability skills and **Part-B** consists of the questions related to Apparels made ups & Home Furnishing.

- ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.

Follow the instructions given against the questions.

- ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

Figures in the right hand margin indicate maximum marks for the question.

- ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಮಾನದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

The maximum time to answer the paper is given at the top of the question paper. It includes 15 minutes for reading the question paper.

[Turn over

PART - A

I. Four alternatives are given for each of the following questions / incomplete statements. Choose the correct alternative and write the complete answer along with its question number and alphabet : **$3 \times 1 = 3$**

1. Senders send their messages by the action of
 - (A) Gestures
 - (B) Reading
 - (C) Speaking
 - (D) Writing
2. Choose the correct example for strength.
 - (A) Laziness
 - (B) Confidence
 - (C) Fear
 - (D) Difficult to solve mathematical problems
3. Our emotional mental, physical and social reaction to any perceived demands or threats is known as
 - (A) Emotion
 - (B) Stress
 - (C) Motivation
 - (D) Confidence

II. Answer the following questions : **$2 \times 1 = 2$**

4. Give any one advice to protect life below water.
5. What is meant by time management ?

III. Answer the following questions : **$2 \times 2 = 4$**

6. Write any four qualities of a successful entrepreneur.
7. What measures do you take to protect your data from theft or virus ?

OR

Why is it necessary to back up data ?

IV. Answer the following question : **$1 \times 3 = 3$**

8. Explain the ways to overcome barriers to effective communication.

PART - B

V. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪ್ರಾಣಿ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಅದರ ಕ್ರಮಾಂಕದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : $7 \times 1 = 7$

Four alternatives are given for each of the following questions / incomplete statements. Choose the correct alternative and write the complete answer along with its question number and alphabet :

9. ಪ್ರರೂಪರ ಟೀ-ಶಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಒಳಸುವ ಸೀಮ್ ಎಂಬುದು

- | | |
|---------------------------|-----------------|
| (A) ಫ್ಲೈನ್ ಸೀಮ್ | (B) ಬೋಂಡ್ ಸೀಮ್ |
| (C) ಫಲ್ಟ್ ಮತ್ತು ಫೆಲ್ ಸೀಮ್ | (D) ವೆಲ್ಟ್ ಸೀಮ್ |

The seam used in men's T-shirts is

- | | |
|---|------------------|
| (A) Plain seam | (B) Bound seam |
| (C) Flat and fell seam | (D) Welt seam |
| 10. ಹೊಲಿಗೆಯ ಉದ್ದವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು | |
| (A) ಸೆಂಟಿಮೀಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ | (B) ಮೀಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ |
| (C) ಮಿಲಿಮೀಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ | (D) ಇಂಚುಗಳಲ್ಲಿ |

Stitch length is usually expressed in

- | | |
|---|-------------------|
| (A) centimetres | (B) metres |
| (C) millimetres | (D) inches |
| 11. ಎರಡು ಸ್ನೇಹ್ ಪ್ಲೈಟ್‌ಗಳು ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಅಭಿಮುಖವಾದಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ಲೈಟ್ | |
| (A) ಪಿಂಚ್ ಪ್ಲೈಟ್ | (B) ಸನ್‌ರೇ ಪ್ಲೈಟ್ |
| (C) ಕಿಕ್ ಪ್ಲೈಟ್ | (D) ಬಾಕ್ ಪ್ಲೈಟ್ |

Two knife pleats facing in opposite directions that create pleat is

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) Pinch pleat | (B) Sunray pleat |
| (C) Kick pleat | (D) Box pleat |

12. ಬಣ್ಣದ ಚಕ್ರವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದವರು

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (A) ಅಲ್ಬರ್ಟ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿನ್ | (B) ಸರ್ ಇಸಾಕ್ ನ್ಯೂಟನ್ |
| (C) ಥಾಮಸ್ ಸೆಂಟ್ | (D) ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಡಾರ್ವಿನ್ |

The colour wheel was developed by

- | | |
|---------------------|----------------------|
| (A) Albert Einstein | (B) Sir Isaac Newton |
| (C) Thomas Saint | (D) Charles Darwin |

13. ನೋಡುಗರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವ ವಿನ್ಯಾಸದ ಭಾಗವು

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) ಎಂಫಿಸಿಸ್ | (B) ಸಮರ್ಪಾಲನ |
| (C) ರಿದಮ್ | (D) ಅನುಪಾತ |

The part of the design that catches the viewer's attention, is

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) Emphasis | (B) Balance |
| (C) Rhythm | (D) Proportion |

14. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಹೇಳಕೆ

- | |
|--|
| (A) ಫಾಸೋನಸ್‌ಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡಿಲ್ಲ |
| (B) ಫಾಸೋನಸ್‌ಗಳನ್ನು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡಿಲ್ಲ |
| (C) ಫಾಸೋನಸ್‌ಗಳನ್ನು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಮತ್ತು ಕಾಯ್ದು ಎರಡೂ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡಿಲ್ಲ |
| (D) ಫಾಸೋನಸ್‌ಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟೆಯ ಬಾಳಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಒಳಗೊಂಡಿಲ್ಲ |

The correct statement in the following is

- | |
|--|
| (A) Fasteners are not used for functional purpose |
| (B) Fasteners are not used for decorative purpose |
| (C) Fasteners are used for both decorative and functional purposes |
| (D) Fasteners are used to improve the durability |
15. ವಸ್ತು ವಿನ್ಯಾಸದ ಉದ್ದೇಶದಲ್ಲಿ ಓಕ್ಕೆಕಲ್ಲು ಡಿಸ್ಪ್ಲೇ ಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಸಿದ್ದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ

- | | |
|-------------------------|----------------------------------|
| (A) ಇಂಜಿನಿಯರ್‌ಗಳು | (B) ಪ್ರಾಟನ್‌ ಮೇಕರ್‌ಗಳು |
| (C) ಸ್ಯಾಂಪಲ್‌ ಮೇಕರ್‌ಗಳು | (D) ಫಾರ್ಮಾಶಿಫರ್‌ ಇಲಸ್ಟ್ರೇಟರ್‌ಗಳು |

In fashion industry technical designers are considered as

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| (A) Engineers | (B) Pattern makers |
| (C) Sample makers | (D) Fashion illustrators |

VI. ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರದಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ : **$4 \times 1 = 4$** **Fill in the blanks with suitable answer :**

16. ಉದ್ದವಾದ ಹೊಲಿಗೆಳನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬಾಸ್ಟಿಂಗ್ ಮತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ.

Longer stitches are mainly used in basting and

17. ಒಣ್ಣದ ಶುದ್ಧರೂಪವನ್ನು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

The purest form of colour is called

18. ರಿಬ್ಬನ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ಯಾಟಿನ್ ಮತ್ತು ಗಳಿಂದ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

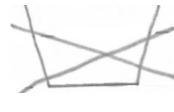
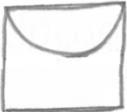
Ribbons are made up of satin and

19. ಎರಡು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಒಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಒಣ್ಣ

By mixing two primary colours we get

VII. 20. A-ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಕಾಳಜಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೂ ಮತ್ತು B-ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಳಜಿ ಚಿತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಾಂಕದ್ವಾರಾ ಬರೆಯಿರಿ: **$4 \times 1 = 4$**

The pictures of wash care labels are given in Column-A, and their meanings are given in Column-B. Match them and write the answer along with their alphabet :

A-ಪಟ್ಟಿ	B-ಪಟ್ಟಿ
Column-A	
i) 	a) ಡ್ರೆಕ್ಸ್‌ನ್ ಮಾಡಬಾರದು Do not dry clean
ii) 	b) ಹಿಂಡದೆ ಒಣಗಿ ಹಾಕುವುದು Hang without spinning
iii) 	c) ತೊಳೆಯುವ ನೀರಿನ ಶಾಪಮಾನ Washing water temperature
iv) 	d) ಇಸ್ತಿ ಮಾಡಬಾರದು Do not iron
	e) ತೊಳೆಯಬಾರದು Do not wash
	f) ಹ್ಯಾಂಗರ್ ಮೇಲೆ ಒಣಗಿಸಿ Dry on hanger
	g) ಡ್ರೆಯರ್‌ಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ Suitable for drier

VIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : **$4 \times 1 = 4$** **Answer the following questions :**

21. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

Name the primary colours.

22. ಟಿಂಟನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ ?

How do we get the tint ?

23. ತುಂಬಾ ದಪ್ಪವಾದ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸೂಚಿಯು ಸೂಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ?

Which number of needle is suitable for very heavy fabric ?

24. CAD ನ ವಿಸ್ತೃತ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

Expand CAD.

IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : **$4 \times 2 = 8$** **Answer the following questions :**

25. ಉದುಪುಗಳ ಯಾವ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಫೇಸಿಂಗ್ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ ?

Facing is commonly used in which part of the garment ?

26. ಲಂಗಡ ಅಳತೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Describe the method of taking skirt measurement.

ಅಥವಾ / OR

ನೈಫ್ ಪ್ಲೈಟ್ ಹೊಲಿಯುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the method of sewing knife pleat.

27. ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಘಾಸೋನಸ್‌ರ್‌ಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

Name the fasteners used in different types of garments.

28. ಪೂರಕ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ದ್ವಿಪೂರಕ ಬಣ್ಣಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

Write the differences between complementary colour and double complementary colour.

X. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

$3 \times 3 = 9$

Answer the following questions :

29. ಬ್ರೇಂಡಿಂಗ್‌ನ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the types of binding.

30. ತೋಳಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the parts of sleeve.

ಅಥವಾ / OR

ಉಡುಪು ಜೋಡಣೆಯು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the steps involved in the garment assembly.

31. ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಫ್ಯಾಶನ್ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ ಆಗಿ ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain your duties as an assistant fashion designer.

XI. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

$3 \times 4 = 12$

Answer the following questions :

32. ಡಾರ್ಟ್ ಎಂದರೆನು ? ಡಾರ್ಟ್‌ನ ವಿಧಗಳನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

What is dart ? Explain different types of dart with line diagram.

33. ನೀವು ಡಿಪ್ಲಾ ಪಾಲ್ಕೆಟನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಲಿಯುತ್ತೀರಿ ? ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

How do you stitch the zipper placket ? Explain the method.

ಅಥವಾ / OR

ನೀವು ಪಿನ್ ಟಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಾಸ್ ಟಕ್ಸ್ ಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಲಿಯುತ್ತೀರಿ ? ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

How do you stitch pin tucks and cross tucks ? Explain the method.

34. 8-ಹೆಡ್ ಫೀಮೇಲ್ ಸ್ಟ್ರಾಕ್ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಮಾಣದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

Draw the diagram of standard 8-head female stick figure with proportion.

ಅಥವಾ / OR

8-ಹೆಡ್ ಫೀಮೇಲ್ ಫ್ಲೆಶ್ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Draw the diagram of standard 8-head female flesh figure.

