PYQ 2024

Pravesh CUET Hindi Test Series 2026

Hindi

Q1 "न रहेगी बाँस न बजेगी बाँसुरी" लोकोक्ति का सही अर्थ है :
(A) मूल कारण को जड़ से नष्ट करना
(B) पेड़ को जड़ से उखाड़ना
(C) बाँस को जड़ से समाप्त करना
(D) बाँस और बाँसुरी तोड़ना

Q2 "कूद-कूद मछली बगुले को खाय" लोकोक्ति का अर्थ है :
(A) बिना बल कोई काम करना
(B) बिल्कुल विपरीत काम होना
(C) बगुला कूद-कूद कर मछली को खाता है
(D) सब दिन एक जैसे नहीं होते

Q3 "अध्यक्ष " शब्द में कौन-सा उपसर्ग निहित है ?
(A) अध (B) अक्ष
(C) अधि (D) अध्य

Q4 नीचे दो कथन दिए गए हैं :
कथन I: विशेषण एक ऐसा विकारी शब्द है, जो संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताता है।
कथन II: विशेषण के प्रयोग से जिस संज्ञा का गुण अथवा धर्म प्रकट होता है, उस संज्ञा को वैयाकरण विशेष्य कहते हैं।
उपर्युक्त कथन के आलोक में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:
(A) कथन I और II दोनों सही है
(B) कथन I और II दोनों ग़लत हैं
(C) कथन I सही है, लेकिन कथन II ग़लत है
(D) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Q5 सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I कारक	सूची-II विभक्तियां
(A) अपादान	(I) के लिए, बालते
(B) करण	(II) से
(C) संप्रदान	(III) का, की, के
(D) संबंध	(IV) से, द्वारा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
(A) (A) - (IV), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (I)
(B) (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (III), (D) - (I)
(C) (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)
(D) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (II), (D) - (I)

Q6 "श्याम घर आना चाहता है' वाक्य में कौन-सी क्रिया है ?
(A) इच्चा बोधक (B) आवश्यकता बोधक
(C) अभ्यास बोधक (D) निश्चय बोधक

Q7 "हंस दूध और पानी को अलग कर देता है" वाक्य में अव्यय की पहचान करें :
(A) को (B) कर
(C) और (D) है

Q8 स्वर-संधि के कितने भेद होते हैं ?
(A) तीन (B) चार
(C) छह (D) पाँच

Q9 "श्री गुरु चरन सरोज रज, निज मन मुकुर सुधार।
बरनौ रघुवर विमल जस, जो दायक फल चार॥"
इन पंक्तियों में किस छंद का प्रयोग किया गया है ?
(A) सोरठा (B) कुंडलिया
(C) बरवै (D) दोहा

Q10 "पसेरी" शब्द में कौन-सा समास निहित है ?
(A) कर्मधारय (B) तत्पुरुष
(C) द्विगु (D) द्वंद्व

Q11 नीचे दो कथन दिए गए हैं :
कथन I: जहाँ किसी शब्द का प्रयोग एक बार हो, किंतु अर्थ भिन्न-भिन्न होता हो वहाँ श्लेष अलंकार होता है।
कथन II: जहाँ कोई शब्द एक से अधिक बार प्रयुक्त हो, किन्तु उसका अर्थ अलग-अलग हो वहाँ श्लेष अलंकार होता है।
उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :
(A) कथन I और II दोनों सही हैं
(B) कथन I और II दोनों ग़लत हैं
(C) कथन I सही है, लेकिन कथन II ग़लत है
(D) कथन I ग़लत है, लेकिन कथन II सही है

Q12 "लेवत मुख में घास मृग, मोर तजत नृत जात।
आँसू गिरियत जर लता, पीरे-पीरे पात॥"
उक्ति पंत्तियों में कौन-सा अलंकार है ?
(A) भ्रांतिमान (B) अतिशयोक्ति
(C) यमक (D) श्लेष

Q13 नीचे दो कथन दिए गए हैं :
कथन I: भरत मुनि ने 'नाट्यशास्त्र' में कुल आठ रसों का वर्णन किया है।
कथन II: रस के चार प्रमुख अवयव माने गए हैं - स्थायी भाव, विभाव, अनुभाव एवं व्यभिचारी अथवा संचारी भाव।
उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :
(A) कथन I और II दोनों सत्य हैं
(B) कथन I और II दोनों असत्य हैं
(C) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
(D) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Q14 निम्नलिखित में से कौन-सा विपरीतार्थक शब्द युग्म सही नहीं है?
(A) तामसिक - सात्विक
(B) चिंतन - नश्वर
(C) गुण-अवगुण
(D) कृतज्ञ - कृतघ्न

Q15 निम्नलिखित संज्ञाओं में से पुल्लिंग की पहचान कीजिए :
(A) घटा
(B) काँच
(C) नृत्य
(D) कक्षा
(E) दीपक
नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
(A) केवल (A), (B), (C) और (E)
(B) केवल (B), (C) और (D)
(C) केवल (B), (C), (D) और (E)
(D) केवल (B), (C) और (E)

Q16 सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I शब्द	सूची-II पर्यायवाची
(A) अनल	(I) वायु
(B) अनिल	(II) अग्नि
(C) वसुधा	(III) पृथ्वी
(D) दिनकर	(IV) प्रभाकर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
(A) (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (I)
(B) (A) - (II), (B) - (I), (C) - (III), (D) - (IV)
(C) (A) - (I), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (III)
(D) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

Q17 निम्नलिखित शब्दों में से कौन-से 'कमल' के पर्यायवाची नहीं हैं ?
(A) अंबुज
(B) नलिन
(C) अरविंद
(D) सुमन
(E) मुकुल
नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
(A) केवल (C), (D) और (E)
(B) केवल (D) और (E)
(C) केवल (A), (B), (D) और (E)
(D) केवल (A) और (B)

Q18 'जो व्यक्ति अधिक बोलता है' के लिए एक शब्द है :
(A) वैशाखनंदन (B) कौशिक
(C) व्याख्याता (D) वाचाल

Q19 सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I वाक्यांश	**सूची-II एक शब्द**
(A) जानने की इच्छा	(I) अनुपम
(B) जिसकी उपमा न हो	(II) बहुज्ञ
(C) जो बहुत जानता है	(III) जलज
(D) जल में जन्म लेने वाला	(IV) जिज्ञासा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(A) (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (I), (D) - (III)

(B) (A) - (III), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (I)

(C) (A) - (IV), (B) - (I), (C) - (II), (D) - (III)

(D) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

Q20 'द्विज' का संबंध किस शब्द से नहीं है ?

(A) पक्षी (B) तक्षक

(C) चंद्रमा (D) दांत

Q21 निम्नलिखित में से अशुद्ध वाक्य का चयन कीजिए :

(A) आप लोग भोजन कीजिए।

(B) मैंने यह पुस्तक पढ़ी है।

(C) गाय की रंग काली है।

(D) हिंदी ने फारसी के शब्दों को यथावत ग्रहण न करके उन्हें अपनी प्रकृति के अनुरूप ढाला है।

Q22 निम्नलिखित में से देशज शब्द की पहचान कीजिए :

(A) क्षीर (B) अग्नि

(C) पुष्प (D) पगड़ी

Q23 निम्नलिखित शब्दों में 'शुद्ध' शब्द की पहचान करें :

(A) स्वयंवर (B) स्वयमवर

(C) स्वायंवर (D) स्वायम्वर

Q24 सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I कहानी का नाम	सूची-II रचनाकार?
(A) ईदगाह	(I) जयशंकशण्रसाद
(B) पुरस्कार	(II) चंद्रधर (शर्भा 'गुलेरी'
(C) तीसरी कसम	(III) प्रेमचंद
(D) उसने कहा था	(IV) फणीश्वर ज्ञाथ रेण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(A) (A) - (I), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (IV)

(B) (A) - (II), (B) - (III), (C) - (I), (D) - (IV)

(C) (A) - (III), (B) - (I), (C) - (IV), (D) - (II)

(D) (A) - (I), (B) - (IV), (C) - (II), (D) - (III)

Q25 निम्नलिखित कहानियों में से प्रेमचंद की कहानी कौन-सी नहीं है?

(A) बंड़े घर की बेटी

(B) नमक का दारोगा

(C) ईदगाह

(D) पुरस्कार

Q26 अच्छे पत्र में अधोलिखित गुण होने आवश्यक हैं :

(A) उद्देश्य

(B) दुरुहता

(C) शिष्टाचार

(D) सहजता

(E) अपेक्षित त्रुटि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(A) केवल (B), (C) और (E)

(B) केवल (A), (C) और (D)

(C) केवल (A), (B) और (E)

(D) केवल (B), (D) और (E)

Q27 निम्नलिखित शब्दों में "कर्मठ" का विपरीतार्थक शब्द खोजें :

(A) जुझारू (B) कर्मण्य

(C) अकर्मठ (D) अकर्मण्य

Q28 प्रत्यय के कितने भेद होते हैं ?

(A) तीन (B) एक

(C) दो (D) चार

Q29 'कान काटना' मुहावरे का अर्थ है :
(A) पराजित करना
(B) हानि पहुँचाना
(C) चुगली करना
(D) सबकी बुद्धि भ्रष्ट होना

Q30 निम्नलिखित में से इंद्र' का पर्यायवाची शब्द चुने :
(A) देवों के देव (B) भवानीनंदन
(C) पुरंदर (D) देवाधिदेव

Q31 रामचरितमानस' किसकी रचना है?
(A) कबीरदास (B) सूरदास
(C) तुलसीदास (D) बिहारी

Q32 इनमें से कौन शब्दालंकार नहीं है?
(A) श्लेष (B) यमक
(C) अनुप्रास (D) उपमा

Direction (33 - 38) Read the following passage and answer the given questions.
निम्नलिखित पद्यांश के आधार पर दिए गए अगले छह प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

आराधन का दृढ़ आराधन से दो उत्तर,
तुम वरो विजय संयत प्राणों से प्राणों पर;
रावण अशुद्ध होकर भी यदि कर सका त्रस्त
तो निश्चय तुम हो सिद्ध करोगे उसे ध्वस्त;
शक्ति की करो मौलिक कल्पना, करो पूजन,
छोड़ दो समर जब तक न सिद्धि हो, रघुनंदन !
तब तक लक्ष्मण हैं महावाहिनी के नायक
मध्य भाग में, अंगद दक्षिण-श्वेत सहायक,
मैं भल्ल-सैन्य; हैं वाम पार्श्व में हनूमान,
नल, नील, और छोटे कपिगण-उनके प्रधान;
सुग्रीव, विभीषण, अन्य यूथपति यथासमय
आयेंगे रक्षा हेतु जहाँ भी होगा भय।"

Q33 नीचे दो कथन दिए गए हैं :
कथन I: पद्यांश के अनुसार, रघुनंदन का आशय राम से है
कथन II: महावाहिनी के नायक सुग्रीव हैं।
उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सुससे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :
(A) कथन I और II दोनों सही हैं
(B) कथन I और II दोनों ग़लत हैं
(C) कथन I सही है, लेकिन कथन II ग़लत है
(D) कथन I ग़लत है, लेकिन कथन II सही है

Q34 'दृढ़ आराधन' से क्या तात्पर्य है ?
(A) हठयोग (B) कठिन साधना
(C) सगुण भक्ति (D) वज्रयान

Q35 यह पद्यांश किसे संबोधित है ?
(A) लक्ष्मण को (B) राम को
(C) हनुमान को (D) सुग्रीव को

Q36 'भय' शब्द का विलोम है :
(A) अजेय (B) निर्भय
(C) डर (D) पराजय

Q37 निम्नलिखित में से 'शक्ति' शब्द के पर्यायवाची नहीं हैं :
(1) बल
(2) उग्र
(3) सामर्थ्य

(4) अक्षय
(5) ताकत
नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :
(A) केवल (2) और (4)
(B) केवल (1) और (3)
(C) केवल (3) और (5)
(D) केवल (4) और (5)

Q38 प्रस्तुत पद्यांश में 'भल्ल-सैन्य' का संबंध है :
(A) कपिगण से (B) सुग्रीव से
(C) भालुओं के सेना नायक (D) रघुनंदन से जाम्बवंत से

Q39 जिस शब्द से संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता का बोध हो, उसे '_____' कहते हैं।
(A) क्रिया (B) काल
(C) विशेषण (D) वाच्य

Q40 जिस शब्द में किसी काम का करना अथवा होना पाया जाता है, उसे_____ कहते हैं।
(A) विशेषण (B) कर्ता
(C) कर्म (D) क्रिया

Q41 निम्नलिखित शब्दों में से 'आभ्यंतर' का विलोम बताइए :
(A) अभिअंतर (B) आसक्त
(C) बहिर्मुखी (D) बाह्य

Q42 कार्यालयी पत्र-लेखन में अधोलेख के रूप में प्रयुक्त होने वाला शब्द है
(A) भवदीय (B) महोदय
(C) महाशय (D) सम्माननीय

Q43 कार्यालयी पत्र-लेखन में संबोधन के लिए प्रयुक्त किया जाने वाला शब्द कौन-सा है ?
(A) प्रिय (B) बंधुवर
(C) सेवा में (D) मित्रवर

Q44 इनमें से कौन-सा कार्यालयी पत्र का रूप नहीं है ?
(A) कार्यालय आदेश
(B) अर्द्धशासकीय पत्र
(C) शोक पत्र
(D) अधिसूचना

Direction (45 - 50) Read the following passage and answer the given questions.
निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर दिए गए अगले छह प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

दुनिया से अच्छा ग्रहण करने का अधिकार सभी देशों को है, भतिति के ज्ञान-विज्ञान-चिंतन से बहुत-सी चीजें दुनिया ने ली हैं। दूसरी बात यह है कि संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज्ञान-विचार जन्म लेते हैं उनमें (लनान्य देशों की भी ज्ञात-अज्ञात भूमिका होती है और यह आदान-प्रदान का मिलसिला न जाने कब से चल रहा है। आज भी पद्धिम में होरहट नवीनतम अन्वेषणों में विभिन्न देशों की मेधा, प्रतिभा, श्रम, कौशल, धन, आदि लगे हैं। उदाहरण के लिए भारत की अनेक प्रतिभाएँ अर्स से अमेरिका और अन्य देशों में उच्चस्तरीय अन्वेषण और संगणक के क्षेत्र में सॉफ्टवेयर निर्माण में लगी हैं, क्या यह प्रकारांतर से भारतीय अवदान नहीं है ? उन्नत देशों की वस्तुएँ ऊँचे मूल्य पर खरीद कर अनेक छोटे देश उन्चतर अनुसंधान में परोक्ष आर्थिक योगदान देते हैं। इसलिए किसी भी उपलब्धि को किसी भूगोल में सीमित नहीं किया जा सकता। यह दूलरी बात है कि हमें अपनी 'आत्मनिर्भरता लगातार बढ़ान्न(ढ़ोगी और अपनी प्रतिभाओं को निरंतर 'प्रोस्साहित' करना होगा। आयातित प्रदूषण से बचने और अपने सांस्कृतिक उन्नयन के लिए बह अध्बिर्य है।

Q45 'उन्नत' शब्द का विलोम है :
(A) अपमान (B) अवनत
(C) असहनशीलता (D) अभिमान

Q46 गद्यांश में प्रयुक्त इन शब्दों के सही वर्णानुक्रम का चयन किजिए :
(A) आयातित
(B) अधिकार
(C) आत्मनिर्भरता
(D) उदाहरण
(E) नवीनतम
नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
(A) (B), (E), (D), (C), (A)
(B) (C), (D), (A), (B), (E)
(C) (D), (A), (B), (C), (E)
(D) (A), (E), (B), (D), (C)

Q47 गद्यांश के आधार पर सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I प्रत्यय	सूची-II मूल शब्द

(A) कार	(I) नवीनतम
(B) इक	(II) अधिकार
(C) तम	(III) आत्मनिर्भरता
(D) ता	(IV) आर्थिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
(A) (A) - (I), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (III)
(B) (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)
(C) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)
(D) (A) - (II), (B) - (I), (C) - (IV), (D) - (III)

Q48 'अवदान' शब्द का पर्यायवाची है :
(A) अनुदान (B) अनुसंधान
(C) भूमिका (D) अन्वेषण

Q49 नीचे दो कथन दिए गए हैं :
कथन I: संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज्ञान-विचार जन्म लेते हैं उनमें अन्य देशों की भी ज्ञात-अज्ञात भूमिका होती है।
कथन II: 'आत्मनिर्भरता' और 'प्रोत्साहन' आयातित प्रदूषण से बचने और अपने सांस्कृतिक उन्नयन के लिए अनिवार्य नहीं है।
उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :
(A) कथन I और II दोनों सही हैं
(B) कथन I और II दोनों ग़लत हैं
(C) कथन I सही है, लेकिन कथन II ग़लत है
(D) कथन I ग़लत है, लेकिन कथन II सही है

Q50 दिए गए गद्यांश के आधार पर सही विकल्प का चयन कीजिए
(A) ज्ञान आदान-प्रदान की चीज़ है।
(B) सॉफ्टवेयर निर्माण में भारतीय प्रतिभाएँ शामिल नहीं हैं।
(C) किसी उपलब्धि को भूगोल तक सीमित नहीं कर सकते।
(D) प्रतिभा को प्रोत्साहन की अपेक्षा नहीं।
(E) संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज्ञान-विचार जन्म लेते हैं, उसमें अन्य देशों की भूमिका नहीं होती।
नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
(A) केवल (A) और (B)
(B) केवल (A)और (C)
(C) केवल (D) और (E)
(D) केवल (B) और (D)

Answer Key

Q1	A
Q2	B
Q3	C
Q4	A
Q5	C
Q6	A
Q7	C
Q8	A
Q9	D
Q10	C
Q11	A
Q12	B
Q13	A
Q14	B
Q15	B
Q16	B
Q17	B
Q18	D
Q19	C
Q20	B
Q21	C
Q22	D
Q23	A
Q24	C
Q25	D
Q26	B
Q27	D
Q28	C
Q29	C
Q30	C
Q31	C
Q32	D
Q33	C
Q34	B
Q35	B
Q36	B
Q37	A
Q38	C
Q39	C
Q40	D
Q41	D
Q42	A
Q43	C
Q44	C
Q45	B
Q46	A
Q47	B
Q48	A
Q49	C
Q50	B

Hints & Solutions

Note: scan the QR code to watch video solution

Q1 Text Solution:

"न रहेगी बाँस न बजेगी बाँसुरी" इस लोकोक्ति का सही अर्थ है कि किसी समस्या या विवाद के मूल कारण को समाप्त कर देना, ताकि समस्या का दोबारा उत्पन्न होना असंभव हो जाए।

सही उत्तर:

A: मूल कारण को जड़ से नष्ट करना

Q2 Text Solution:

"कूद-कूद मछली बगुले को खाय" इस लोकोक्ति का अर्थ है कि जब परिस्थिति विपरीत हो, तो बिल्कुल विपरीत या अप्रत्याशित घटना हो सकती है। जैसे कि मछली का शिकार बगुला करता है, लेकिन यहाँ उल्टा हो रहा है कि मछली ही बगुले को खा रही है। इसका अर्थ यह है कि कभी-कभी बिल्कुल विपरीत काम या घटना भी हो जाती है।

सही उत्तर:

B: बिल्कुल विपरीत काम होना

Q3 Text Solution:

"अप्यक्ष" शब्द में **"अधि"** उपसर्ग निहित है। यहाँ "अधि" का अर्थ है "ऊपर" या "अधिक," जो "अक्ष" शब्द के साथ मिलकर "अप्यक्ष" बनाता है।

सही उत्तर:

C: अधि

Q4 Text Solution:

कथन I और कथन II दोनों सही हैं।

- **कथन I:** विशेषण एक विकारी शब्द है जो संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताता है, यह सही है।
- **कथन II:** जिस संज्ञा का गुण या कर्म विशेषण द्वारा प्रकट होता है, उसे विशेष्य कहा जाता है, यह भी सही है।

सही उत्तर:

A: कथन I और II दोनों सही हैं

Q5 Text Solution:

सही उत्तर है:-

C: (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)

स्पष्टीकरण:

- (A) अपादान – (II) से
- (B) करण – (IV) से, द्वारा
- (C) संप्रदान – (I) के लिए, वास्ते
- (D) संबंध – (III) का, की, के

इस प्रकार सही क्रम है: (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)

Q6 Text Solution:

सही उत्तर है:

A: इच्छा बोधक

स्पष्टीकरण:

- वाक्य **"श्याम घर आना चाहता है"** में "चाहता है" शब्द इच्छा को दर्शाता है, जिससे स्पष्ट होता है कि यह इच्छा बोधक क्रिया है।

Q7 Text Solution:

सही उत्तर है:

C: और

स्पष्टीकरण:

- वाक्य **"हंस दूध और पानी को अलग कर देता है"** में **"और"** शब्द अव्यय है। अव्यय वह शब्द होते हैं जिनमें कोई विकार (रूपांतरण) नहीं होता है और जो किसी कार्य, अवस्था या संबंध को स्पष्ट करने में सहायक होते हैं।

Q8 Text Solution:

स्वर संधि के तीन मुख्य भेद माने जाते हैं:

दीर्घ संधि

गुण संधि

वृद्धि संधि

अतः उत्तर है —

स्वर संधि के तीन भेद होते हैं — दीर्घ, गुण और वृद्धि।

अतः विकल्प A सही है |

Q9 Text Solution:

सही उत्तर है:

D: दोहा

स्पष्टीकरण: दोहा एक प्रसिद्ध छंद है जिसमें प्रत्येक पंक्ति में 24 मात्राएँ होती हैं, और इसे दो पंक्तियों में लिखा जाता है। पहली पंक्ति में 13 मात्राएँ और दूसरी पंक्ति में 11 मात्राएँ होती हैं। उपर्युक्त पंक्तियाँ भी दोहा छंद में ही लिखी गई हैं।

Q10 Text Solution:

"पसेरी" शब्द का अर्थ है — पाँच सेर (का मान)।

यहाँ "पस" (पाँच) + "सेरी" (सेर से संबंधित) मिलकर संख्या का बोध करा रहे हैं।

संख्या सूचक शब्द के साथ समास होने पर द्विगु समास होता है।

अतः सही उत्तर है — C — द्विगु

Q11 Text Solution:

सही उत्तर है:

A: कथन I और II दोनों सही हैं

स्पष्टीकरण:

- **कथन I** सही है क्योंकि जहाँ किसी शब्द का प्रयोग एक बार हो, किंतु अर्थ भिन्न-भिन्न होता हो वहाँ श्लेष अलंकार होता है।
- **कथन II** भी सही है क्योंकि जहाँ कोई शब्द एक से अधिक बार प्रयुक्त हो, किन्तु उसका अर्थ अलग-अलग हो वहाँ श्लेष अलंकार होता है।

Q12 Text Solution:

इन पंक्तियों में **अतिशयोक्ति अलंकार** है।

सही उत्तर:

B) अतिशयोक्ति

व्याख्या:

उक्त पंक्तियों में कवि ने प्राकृतिक घटनाओं का अत्यधिक बढ़ा-चढ़ाकर वर्णन किया है, जो सामान्यतः संभव नहीं होता। उदाहरण के लिए, हिरण का अपने मुख में घास लेकर आना, मोर का नृत्य छोड़ देना, लताओं का आँसू गिराना और पत्तों का पीला पड़ जाना — ये सभी अत्यंत भावनात्मक और अतिरंजित चित्रण हैं। इस प्रकार की अतिशयता के प्रयोग से कविता में अतिशयोक्ति अलंकार की पुष्टि होती है।

अतः सही उत्तर है: B **- अतिशयोक्ति**

Q13 Text Solution:

सही उत्तर है: **A (कथन I और II दोनों सत्य हैं)**।

स्पष्टीकरण:

1. **कथन I**: भरत मुनि ने 'नाट्यशास्त्र' में कुल आठ रसों (शृंगार, रौद्र, वीर, भयानक, करुण, हंस्य, अद्भुत और भक्ति) का वर्णन किया है।
2. **कथन II**: रस के चार प्रमुख अवयव - स्थायी भाव, विभाव, अनुभाव और व्यभिचारी (संचारी) भाव सही हैं।

दोनों कथन सत्य हैं।

Q14 Text Solution:

व्याख्या:

1. **तामसिक - सात्विक**: ये दोनों एक-दूसरे के विपरीत अर्थ रखते हैं। तामसिक का अर्थ है जो आलस्य, अज्ञानता और अंधकार से भरा हो, जबकि सात्विक का अर्थ है जो शुद्ध, ज्ञानवान और शांतिमय हो।
2. **चिंतन - नश्वर**: यह विपरीतार्थक शब्द युग्म सही नहीं है। "चिंतन" का अर्थ है विचार या सोच, जबकि "नश्वर" का अर्थ है जो नष्ट होने वाला हो। दोनों का कोई विरोधाभास नहीं है क्योंकि ये दोनों अलग-अलग अर्थ रखते हैं।
3. **गुण - अवगुण**: यह सही विपरीतार्थक शब्द युग्म है। गुण का अर्थ है अच्छाई या सकारात्मकता, जबकि अवगुण का अर्थ है बुराई या नकारात्मकता।
4. **कृतज्ञ - कृतघ्न**: यह भी एक सही विपरीतार्थक शब्द युग्म है। कृतज्ञ का अर्थ है आभारी होना, जबकि कृतघ्न का अर्थ है जिसने किसी का उपकार भुला दिया हो।

उत्तर: सही विकल्प (B) **चिंतन - नश्वर**

Q15 Text Solution:

सही उत्तर है: B **केवल (B), (C) और (D)**

स्पष्टीकरण:

- **(A) घटा**: यह स्त्रीलिंग है।
- **(B) काँच**: यह पुल्लिंग है।
- **(C) नृत्य**: यह पुल्लिंग है।
- **(D) कक्षा**: यह स्त्रीलिंग है।
- **(E) दीपक**: यह पुल्लिंग है।

इसलिए, सही उत्तर B है, जिसमें **केवल (B), (C) और (D)**

Q16 Text Solution:

सही उत्तर है: **B (A - II, B - I, C - III, D - IV)**।

स्पष्टीकरण:

- **(A) अनल**: इसका पर्यायवाची है **(II) अग्नि**।
- **(B) अनिल**: इसका पर्यायवाची है **(I) वायु**।
- **(C) वसुधा**: इसका पर्यायवाची है **(III) पृथ्वी**।
- **(D) दिनकर**: इसका पर्यायवाची है **(IV) प्रभाकर**।

इसलिए, सही विकल्प **B** है।

Q17 Text Solution:

सही उत्तर है: **B (केवल (D) और (E))**।

स्पष्टीकरण:

- **(A) अंबुज**: यह 'कमल' का पर्यायवाची है।
- **(B) नलिन**: यह भी 'कमल' का पर्यायवाची है।
- **(C) अरविंद**: यह 'कमल' का पर्यायवाची है।
- **(D) सुमन**: यह 'कमल' का पर्यायवाची नहीं है; यह सामान्यत: फूल के लिए उपयोग होता है।
- **(E) मुकुल**: यह भी 'कमल' का पर्यायवाची नहीं है; यह एक कलिका या कली का संकेत देता है।

इसलिए, 'कमल' के पर्यायवाची नहीं होने वाले शब्द हैं **(D) सुमन** और **(E) मुकुल**, जिससे सही विकल्प **B** है।

Q18 Text Solution:

सही उत्तर है: **D (वाचाल)**।

- **वाचाल** शब्द का अर्थ होता है "जो व्यक्ति अधिक बोलता है" या "बातें करने वाला"।

इसलिए, 'जो व्यक्ति अधिक बोलता है' के लिए एक शब्द **वाचाल** है।

Q19 Text Solution:

सही उत्तर है: **C (A) - (IV), (B) - (I), (C) - (II), (D) - (III)**

सुमेलित वाक्यांश और एक शब्द:

- (A) जानने की इच्छा - **(IV) जिज्ञासा**
- (B) जिसकी उपमा न हो - **(II) अनुपम**
- (C) जो बहुत जानता है - **(I) बहुज्ञ**
- (D) जल में जन्म लेने वाला - **(III) जलज**

इसलिए सही सुमेल C है।

Q20 Text Solution:

'द्विज' का संबंध तक्षक से नहीं है।

व्याख्या:

- सही उत्तर **'पक्षी, दाँत, चन्द्रमा'** है। दिए गए विकल्पों में से, 'द्विज' शब्द का सही अर्थ समूह 'पक्षी, दाँत, चन्द्रमा' है।

इसलिए सही उत्तर B **(तक्षक)** है।

Q21 Text Solution:

अशुद्ध वाक्य: C (गाय की रंग काली है)।

व्याख्या:

- वाक्य **"गाय की रंग काली है"** में **"की और काली "** शब्द का प्रयोग अशुद्ध है। इसे **"गाय का रंग काला है** के रूप में सही किया जाना चाहिए।

इसलिए, सही उत्तर **C** है।

Q22 Text Solution:

देशज शब्द: D (पगड़ी)

व्याख्या:

- **देशज** शब्द वे होते हैं जो किसी विशेष क्षेत्र, संस्कृति या देश की विशिष्टता को दर्शाते हैं।
- **"पगड़ी"** एक देशज शब्द है जो भारतीय संस्कृति में विशेष रूप से उपयोग होता है, जबकि **"क्षीर," "अग्नि,"** और **"पुष्प"** संस्कृत के मूल शब्द हैं और अधिक सामान्य रूप से उपयोग होते हैं।

इसलिए, सही उत्तर **D (पगड़ी)** है।

Q23 Text Solution:

'शुद्ध' शब्द: A (स्वयंवर)

व्याख्या:

- **'स्वयंवर'** शब्द सही और शुद्ध है, जिसका अर्थ है "जिसमें स्वयं किसी का चयन किया जाता है।"

इसलिए, सही उत्तर **A (स्वयंवर)** है।

Q24 Text Solution:

सही उत्तर है:

उत्तर C:

- (A) **ईदगाह** - (III) **प्रेमचंद**
- (B) **पुरस्कार** - (I) **जयशंकर प्रसाद**
- (C) **तीसरी कसम** - (IV) **फणीश्वर नाथ रेणु**
- (D) **उसने कहा था** - (II) **चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी'**

अत: विकल्प C सही है

Q25 Text Solution:

प्रेमचंद की कहानी नहीं है:

उत्तर D:पुरुस्कार

यह कहानी प्रेमचंद की नहीं है।

बाकी विकल्प, "नमक का दारोगा," "ईदगाह," और "बड़े घर की बेटी ," सभी प्रेमचंद की रचनाएँ हैं।

अतः विकल्प D सही है |

Q26 Text Solution:

अच्छे पत्र में निम्नलिखित गुण आवश्यक हैं:

उत्तर B: केवल (A), (C) और (D)

स्पष्टीकरण:

अच्छे पत्र में (A) उद्देश्य (C), शिष्टाचार , और सहजता (D) गुण आवश्यक माने जाते हैं।

अतः विकल्प B सही है |

Q27 Text Solution:

"कर्मठ" का विपरीतार्थक शब्द है:

उत्तर D: अकर्मण्य

स्पष्टीकरण:

"कर्मठ" का अर्थ होता है मेहनती या कार्यशील व्यक्ति। इसका विपरीतार्थक शब्द "अकर्मण्य" है, जिसका अर्थ है आलसी या काम न करने वाला।

अतः विकल्प D सही है |

Q28 Text Solution:

प्रत्यय के दो भेद होते हैं।

सही उत्तर: C: दो

स्पष्टीकरण:

प्रत्यय दो प्रकार के होते हैं: कृत् प्रत्यय, तद्धित प्रत्यय.

Q29 Text Solution:

कान काटना' मुहावरे का अर्थ है - चालाकी में आगे होना इसका मतलब किसी की चुगली करना, आसानी से कहने में आ जाना, या झूठ बोलना भी होता है

इस मुहावरे का वाक्य में प्रयोग इस तरह किया जा सकता है: -

- वह ऑफिस में अभी नया आया हैं, फिर भी सबके कान काटता है |

अतः विकल्प C सही है |

Q30 Text Solution:

'इंद्र' का पर्यायवाची शब्द है - पुरंदर।

सही उत्तर: C: पुरंदर

स्पष्टीकरण:

'पुरंदर' इंद्र का एक पर्यायवाची शब्द है, जिसका अर्थ होता है 'नगरों का नाश करने वाला' और यह इंद्र के लिए उपयोग किया जाता है।

Q31 Text Solution:

'रामचरितमानस' की रचना तुलसीदास जी ने की है।

सही उत्तर: C: तुलसीदास

स्पष्टीकरण:

तुलसीदास जी ने 'रामचरितमानस' की रचना अवधी भाषा में की थी, जो भगवान श्रीराम के चरित्र और उनके जीवन के आदर्शों का वर्णन करता है।

Q32 Text Solution:

'उपमा' शब्दालंकार नहीं है।

सही उत्तर:D: उपमा

स्पष्टीकरण:

श्लेष, *यमक*, और *अनुप्रास* शब्दालंकार हैं क्योंकि इनका संबंध शब्दों की पुनरावृत्ति या ध्वनि के आधार पर अलंकरण से होता है। *उपमा* अलंकार को अर्थालंकार माना जाता है, क्योंकि इसमें तुलना द्वारा किसी वस्तु की विशेषता का वर्णन किया जाता है।

Q33. Text Solution:
सही उत्तर है: (C) कथन I सही है, लेकिन कथन II ग़लत है
व्याख्या:
पद्यांश में "रघुनंदन" शब्द का आशय श्रीराम से है, जो कि कथन I को सही ठहराता है। वहीं, कथन II में कहा गया है कि महावाहिनी के नायक सुग्रीव हैं, लेकिन पद्यांश के अनुसार महावाहिनी के नायक लक्ष्मण हैं, न कि सुग्रीव। इसलिए कथन II गलत है।

Q34. Text Solution:
सही उत्तर है: B) कठिन साधना
व्याख्या:
"दृढ़ आराधन" का तात्पर्य कठिन साधना से है, जिसमें व्यक्ति अपने लक्ष्य को पाने के लिए दृढ़ संकल्प और कठिन परिश्रम करता है। इस संदर्भ में यह आराधना या साधना को दर्शाता है, जिसमें व्यक्ति को कठिनाईयों का सामना करते हुए अपने लक्ष्य की ओर बढ़ना होता है।

Q35. Text Solution:
सही उत्तर है: B) राम को
व्याख्या:
इस पद्यांश में "रघुनंदन" का उल्लेख किया गया है, जो राम का एक नाम है। इसके अलावा, पद्यांश में राम के विजय और सिद्धि की बात की गई है, जिससे स्पष्ट होता है कि यह संदेश राम को संबोधित है।

Q36. Text Solution:
सही उत्तर है: B) निर्भय
व्याख्या:
'भय' का विलोम 'निर्भय' है, जिसका अर्थ है बिना डर के या भय रहित। अन्य विकल्प 'अजेय', 'डर', और 'पराजय' 'भय' का विलोम नहीं हैं।

Q37. Text Solution:
सही उत्तर है: A) - केवल (3) और (4)
व्याख्या:
- 'शक्ति' का अर्थ है बल, सामर्थ्य, ताकत आदि।
- **'उग्र'** का अर्थ होता है तीव्र या क्रोधित होना, जो 'शक्ति' का पर्यायवाची नहीं है।
- **'अक्षय'** का अर्थ है अचल या अमर, जो भी 'शक्ति' का पर्यायवाची नहीं है।

इसलिए, विकल्प A सही उत्तर हैं।

Q38. Text Solution:
सही उत्तर है: C) भालुओं के सेना नायक जाम्बवंत से
व्याख्या:
- पद्यांश में "मैं भल्ल-सैन्य" का उल्लेख किया गया है, जो भालुओं की सेना को संदर्भित करता है।
- 'भल्ल-सैन्य' का संबंध भालुओं से है, जो रघुनंदन के सहयोगी हैं। इसलिए सही उत्तर विकल्प (C) है।

Q39 Text Solution:
सही उत्तर: C: विशेषण
व्याख्या:
विशेषण वह शब्द है जो संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता, मात्रा, गुण, या स्थिति का बोध कराता है। उदाहरण के लिए, "सुंदर", "बड़ा", "लाल" आदि विशेषण हैं जो संज्ञा की विशेषता को व्यक्त करते हैं।

Q40 Text Solution:
सही उत्तर: D: क्रिया
व्याख्या:
क्रिया उस शब्द को कहते हैं जिसमें किसी काम का करना या होना पाया जाता है। उदाहरण के लिए, "चलना", "खाना", "सोना" आदि क्रियाएँ हैं जो क्रिया का बोध कराती हैं।

Q41 Text Solution:
सही उत्तर: D: बाह्य
व्याख्या:
'आभ्यंतर' का अर्थ है 'भीतर' या 'आंतरिक', जबकि **बाह्य** का अर्थ है 'बाहर' इसलिए ये एक-दूसरे के विलोम शब्द हैं।

Q42 Text Solution:
सही उत्तर है: A) भवदीय
व्याख्या:
- "भवदीय" शब्द कार्यालयी पत्र-लेखन में अधोलेख के रूप में प्रयुक्त होता है। यह एक सम्मानसूचक शब्द है जिसका उपयोग पत्र की शुरुआत में प्रेषक द्वारा प्राप्तकर्ता को संबोधित करते समय किया जाता है।

Q43 Text Solution:
सही उत्तर है: C) सेवा में
व्याख्या:
- "सेवा में" शब्द कार्यालयी पत्र-लेखन में संबोधन के लिए प्रयुक्त किया जाता है। यह औपचारिकता के साथ पत्र को संबोधित करने का एक सामान्य तरीका है।

Q44 Text Solution:

सही उत्तर: C: शोक पत्र

व्याख्या:

शोक पत्र एक व्यक्तिगत या संवेदना प्रकट करने वाला पत्र होता है, जो आमतौर पर किसी व्यक्ति के निधन पर लिखा जाता है। इसके विपरीत, कार्यालय आदेश, अर्द्धशासकीय पत्र और अधिसूचना सभी कार्यालयी पत्र के रूप हैं, जो औपचारिक संचार के लिए उपयोग होते हैं। इसलिए, "शोक पत्र" कार्यालयी पत्र का रूप नहीं है।

Q45. Text Solution:

सही उत्तर: B: अवनत

व्याख्या:

'उन्नत' का अर्थ है ऊँचाई पर पहुँचना या प्रगति करना, जबकि 'अवनत' का अर्थ है निम्नता या गिरना। इसलिए, 'उन्नत' शब्द का विलोम 'अवनत' है। अन्य विकल्पों का 'उन्नत' से कोई संबंध नहीं है।

Q46. Text Solution:

सही उत्तर: Option A: (B), (E), (C), (A), (E)

व्याख्या:

दिए गए शब्दों का वर्णानुक्रम (क्रम) इस प्रकार है:

1. अधिकार
2. नवीनतम
3. उदाहरण
4. आत्मनिर्भरता
5. आयातित

इस प्रकार, सही क्रम **(B), (E), (C), (A), (E) है |**

Q47. Text Solution:

सही उत्तर: Option B: (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)

व्याख्या:

1. **(A) कार** - *अधिकार* (II): "कार" प्रत्यय का अर्थ "करने वाला" होता है, जो "अधिकार" में है।
2. **(B) इक** - *आर्थिक* (IV): "इक" प्रत्यय का अर्थ "सम्बंधित" होता है, जो "आर्थिक" में है।
3. **(C) तम** - *नवीनतम* (I): "तम" प्रत्यय उच्चतम होने का बोध कराता है, जो "नवीनतम" में है।
4. **(D) ता** - *आत्मनिर्भरता* (III): "ता" प्रत्यय गुण का बोध कराता है, जो "आत्मनिर्भरता" में है।

इस प्रकार, सही सुमेल (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III) है।

Q48. Text Solution:

सही उत्तर: A: अनुदान

व्याख्या: 'अवदान' शब्द का अर्थ है किसी कार्य में योगदान या सहायता देना, और इसका पर्यायवाची 'अनुदान' है, जिसका अर्थ भी सहायता या योगदान होता है। अन्य विकल्प 'अनुसंधान', 'भूमिका', और 'अन्वेषण' का अर्थ भिन्न है और वे 'अवदान' के समानार्थी नहीं हैं।

Q49. Text Solution:

सही उत्तर: C: कथन I सही है, लेकिन कथन II ग़लत है।

व्याख्या:

- **कथन I:** "संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज्ञान-विचार जन्म लेते हैं उनमें अन्य देशों की भी ज्ञात-अज्ञात भूमिका होती है।"
  यह कथन गद्यांश में स्पष्ट रूप से कहा गया है कि ज्ञान और विज्ञान के क्षेत्र में अन्य देशों की भूमिका होती है। इसलिए यह कथन सही है।
- **कथन II:** "'आत्मनिर्भरता' और 'प्रोत्साहन' आयातित प्रदूषण से बचने और अपने सांस्कृतिक उन्नयन के लिए अनिवार्य नहीं है।"
  गद्यांश में कहा गया है कि आत्मनिर्भरता और प्रोत्साहन आयातित प्रदूषण से बचने और सांस्कृतिक उन्नयन के लिए आवश्यक हैं। इसलिए यह कथन गलत है।

इस प्रकार, सही उत्तर है कि कथन I सही है, लेकिन कथन II ग़लत है।

Q50. Text Solution:

सही उत्तर: B: केवल (A) और (C)

व्याख्या:

- **(A) ज्ञान आदान-प्रदान की चीज़ है।** - यह सही है क्योंकि गद्यांश में बताया गया है कि ज्ञान-विज्ञान-विचार का आदान-प्रदान होता है।
- **(B) सॉफ्टवेयर निर्माण में भारतीय प्रतिभाएँ शामिल नहीं हैं।** - यह गलत है, गद्यांश में कहा गया है कि भारतीय प्रतिभाएँ सॉफ्टवेयर निर्माण में लगी हुई हैं।
- **(C) किसी उपलब्धि को भूगोल तक सीमित नहीं कर सकते।** - यह भी सही है, क्योंकि गद्यांश में इस बात पर जोर दिया गया है कि उपलब्धियाँ किसी भूगोल में सीमित नहीं होती हैं।
- **(D) प्रतिभा को प्रोत्साहन की अपेक्षा नहीं।** - यह गलत है, गद्यांश में कहा गया है कि प्रतिभाओं को निरंतर प्रोत्साहित करना होगा।
- **(E) संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज़ान-विचार जन्म लेते हैं, उसमें अन्य देशों की भूमिका नहीं होती।** - यह भी गलत है, गद्यांश में कहा गया है कि अन्य देशों की ज्ञात-अज्ञात भूमिका होती है।

इसलिए, सही उत्तर **:B:** (A) और (C) है।