

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಳಿ
6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ,ಬೆಂಗಳೂರು-560003

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD
6th Cross,Malleswaram,Bengaluru-560003

2025-26 ನೇ ಸಾಲಿನ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ.ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ-02
S.S.L.C MODEL QUESTION PAPER-02 (2025-26)

ವಿಷಯ; ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ-ಹಿಂದಿ
Subject:First Language- HINDI

ಸಮಯ: 3ಗಂಟೆ15 ನಿಮಿಷಗಳು
ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು:100

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ:06H
Subject code:06H

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :

- 1.इस प्रश्नपत्र में कुल 45 प्रश्न हैं ।
- 2.सभी प्रश्नों के लिए दिए गए निर्देशों का पालन करें ।
3. प्रश्नों के निर्धारित अंक उनके दाहिनी ओर हाशिये में दिये गये हैं ।
4. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए अधिकतम समय इस पृष्ठ के ऊपर दिया गया है, जिसमें प्रश्न पत्र पढ़ने के 15 मिनट भी शामिल हैं ।

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिए गए हैं। सही विकल्प चुनकर क्रमाक्षर सहित पूर्ण रूप में उत्तर लिखिए: 6×1=6

1. 'विश्वास' शब्द का विलोम रूप है – (सरल)

अ) विश्वसनीय आ) भरोसा इ) अविश्वास ई) यकीन

2. 'सौभाग्य' शब्द में उपसर्ग है– (सरल)

अ) भाग्य आ) सौ इ) सौभ ई) ग्य

3. 'दृग' शब्द का पर्यायावाची रूप है – (सरल)

अ) वस्त्र आ) दिन इ) गज ई) आँख

4. निम्नलिखित में से प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है– (सरल)

अ) देख आ) देखना इ) दिखाना ई) दिखवाना

5. निम्नलिखित में से 'नाक काटना' मुहावरे का अर्थ है– (सरल)

अ) सहारा देना आ) अपमानित करना इ) प्यास बुझाना ई) टांग अडाना

6. निम्नलिखित में से भूतकाल में प्रयुक्त वाक्य है – (सरल)

अ) वरूण ने पाठ पढ़ा। आ) सरोजा कहानी सुनाती है।
इ) किसान हल चलायेगा। ई) माँ रोटी खिला रही है।

II. प्रथम दो पदों से सूचित सम्बंधों के अनुरूप तीसरे पद से सम्बंधित पद से सम्बंधित पद लिखिए: 4×1=4

7. दिग्गज : व्यंजन संधि :: रवींद्र : _____। (सरल)

8. त्रिपुंड : द्विगु समास :: भाई बहन : _____। (सरल)

9. जो विदेश में रहता है : विदेशी :: जो पढ़ा-लिखा न हो : _____। (सरल)

10. तुम पढ़ो। : आज्ञा वाचक वाक्य :: तुम्हारा नाम क्या है? : _____। (सरल)

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्यों में लिखिए:

7×1=7

11. लाला झाऊलाल छत पर क्यों टहल रहे थे? (सरल)
12. सत्याग्रह आश्रम की नींव कहाँ रखी गई? (सामान्य)
13. तीसरे महाशय बाज़ार क्यों गए थे? (सरल)
14. लोकगीत के मुख्य विषय क्या होता है? (सामान्य)
15. कवि अज्ञेय उधार देने से क्यों डरते हैं? (सरल)
16. मजहब क्या नहीं सिखाता? (सरल)
17. जीवन में सफलता प्राप्त करने का मार्ग क्या है? (सामान्य)

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए:

10×2=20

18. गाँधीजी का व्यक्तित्व का परिचय दीजिए। (सरल)
19. रत्नाकर जी और शर्मा जी क्यों खिल-खिलाकर हसँ पड़े? (सामान्य)
20. आजकल लोकगीतों का संग्रह क्यों हो रहा है? (सामान्य)
21. कीव शहर के बारे में लेखक नरेंद्र भट्टाचार्य ने क्या कहा है ? (सरल)
22. कवि अज्ञेय जी किन द्रव्यों के आधार से जीता था? (सरल)
23. हिमालय पर्वत से भारत को किस प्रकार के प्रयोजन है? (सामान्य)
24. नेपोलियन और उसकी बहन के चरित्र में क्या अंतर है ? बताइए। (सरल)
25. स्काउट दल की प्रशिक्षण विभागों को समझाए। (कठिन)
26. पंडित, रैदास से मूर्ति क्यों माँग रहा था? (सरल)
27. “ कुछ खास तो नहीं “;हेलेन की मित्र के इस जवाब से हेलेन को आश्चर्य क्यों हुआ? (सरल)

V. निम्नलिखित लेखक/ कवि का परिचय दीजिए:

2×3=6

28. बालकृष्ण शर्मा ‘नवीन’ (सामान्य)
29. मन्नू भण्डारी (सामान्य)

VI. छन्द पहचानकर लक्षण समझाइए:	3
३०. जो गरीब सो हित करै, धनि रहीम वे लोग ।	(सामान्य)
VII. अलंकार पहचानकर लक्षण समझाइए:	3
31. कनक कनक तें सौ गुनि मादकता अधिकाय ।	(सामान्य)
VIII. निम्नलिखित वाक्यों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए:	4×3=12
32. ‘अरे आज तो इत्तीस है। आज तो ले ले।’	(सामान्य)
33. ‘आदमी जो है, इतनी अकल कहाँ।’	(सामान्य)
34. ‘मैं सप्त स्वरों से ऊपर अष्टम स्वर हूँ, परम मधुर हूँ ।’	(सामान्य)
35. ‘जब सब निढाल हो सोते थे, वह शून्य में टकटकी लगाए रहता था।’	(सामान्य)
IX. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर चार-पाँच वाक्यों में लिखिए:	3×3=9
36. लाला झाऊलाल ने पं. बिलवासी को अपनी कौन सी विपदा सुनायी? विवरण दीजिए ।	(सामान्य)
37. सिपाही ने सरायवाले से बच्चे और स्त्री को सराय से निकालने के लिए क्यों कहा? स्पष्ट कीजिए ।	(सामान्य)
38. बिहारी दास जी भ्रमर के व्यवहार से क्या सीख देना चाहते हैं? स्पष्ट कीजिए ।	(सामान्य)
X. निम्नलिखित पद्य भाग की पूर्ति कीजिए:	4
39. जग में _____ _____ _____ _____ गले लगाना ।	(सामान्य)
(अथवा)	
पैदा कर _____ _____ _____ _____ स्वजीवन सारा ।	

XI. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए:

4

40. अज्ञानियों से स्नेह करना
मानों पत्थर से चिनगारी निकालना है।
ज्ञानियों का संग करना,
मानों दही मथकर माखन पाना है
हे चन्नमल्लिकार्जुन प्रभु,
तुम्हारे भक्तों का संग करना
मानों कर्पूरगिरि की ज्योति को पाना है।

(सामान्य)

(अथवा)

भूख लगी तो गाँव में भिक्षान्न है,
प्यास लगी तो तालाब –कुएँ हैं,
शीत से बचने जीर्ण वस्त्र हैं,
सोने के लिए उजड़े मंदिर हैं,
हे चन्नमल्लिकार्जुन प्रभु,
मेरा आत्म-सखा तू ही है।

XII. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर आठ-दस वाक्यों में लिखिए :

2×4=8

41. कर्नाटक की एकीकरण के बारे में अपने विचारों के प्रचार के लिए वेंकटराव जी ने क्या किया?
विवरण दीजिए । (कठिन)

(अथवा)

वेंकटराव के जीवन में नया मोड़ कैसे आया? स्पष्ट कीजिए ।

42. पुरुषोत्तम के अब्राह्मण के साथ भोजन करने से उनको कैसी समस्याओं का सामना करना पड़ता है? (कठिन)

(अथवा)

सांभाजी को बचाने के सिलसिले में पुरुषोत्तम कैसा कदम उठाते हैं?

XIII. गद्यांश पढ़कर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×2=4

43. बालक अपने माता-पिता से अनुकरण द्वारा जिस भाषा को सीखता है, वह उसकी मातृभाषा होती है। वह उसके घर में बोली जाती है और विद्यालय में जाने से पहले भी बालक अपनी घरेलू भाषा में बात-चीत कर लेता है। प्रायः किसी वर्ग विशेष, समाज विशेष या प्रान्त विशेष में बोली जाने वाली भाषा उसके सदस्यों की मातृभाषा होती है। वे घर में, घर से बाहर, मित्रों में, विद्यालय में और निकटवर्ती समाज में इसी भाषा का प्रयोग करते हैं। कई शिक्षाशास्त्रियों के मत में मातृभाषा के माध्यम से बालक को शिक्षा देना सुलभ और सुगम होता है। वह उस भाषा के घरेलू, अपरिमार्जित और व्याकरण रहित रूप से पहले ही परिचित होता है। केवल उसकी लिपि, व्याकरण तथा साहित्यिक रूप सिखाने से वह शीघ्र हृदयंगम कर सकता है। ऐसी भाषा के माध्यम से वह अन्य विषयों को भी शीघ्र पढ़-लिख सकता है।

प्रश्न: अ) मातृभाषा का मतलब समझाइए।

आ) मातृभाषा के माध्यम से बालक को शिक्षा देना सुलभ और सुगम क्यों है? (सरल)

XIV. पत्र लेखन :

5

44. जन्म दिन पर आमंत्रित करते हुए अपने मित्र के नाम पत्र लिखिए।

(अथवा)

(कठिन)

मेले में जाने का कारण बताकर चार दिनों की छुट्टी माँगते हुए अपने प्रधानाध्यापक के नाम पत्र लिखिए।

XV. किसी एक विषय पर पंद्रह वाक्यों में निबंध लिखिए :

1×5=5

45. अ) हमारे राष्ट्रीय पर्व।

आ) दूरदर्शन से हानि-लाभ।

(कठिन)

